



Sonntag, den 5. Mai 1912:

Beginn 8 Uhr:

Beginn 8 Uhr:

Die fünf Frankfurter

Lustspiel in drei Akten von Carl Rössler.

Regie: Paul Henckels.

Personen:

Die alte Frau Gudula . . .	Louise Dumont
Anselm	Eugène Dumont
Nathan	Rudolf Hoch
Salomon	Herbert Hübner
Carl	Richard Oswald
Jakob	Peter Esser
Charlotte, Salomons Tochter .	Ilse Wehrmann
Gustav, Herzog vom Taunus .	Franz Everth
Pfalzgraf Christoph Moritz, sein	
Onkel	August Weber
Prinzessin Eveline, dessen	
Tochter	Olivia Veit

Fürst von Klausthal-Agordo .	Fritz Reiff
Die Fürstin	Elsa Dalands
Graf Fehrenberg, Hofmarschall	Richard Weichert
Frau von St. Georges	Monika Stoeger
Baron Seulberg	Theodor Kigler
Der Domherr	Paul Gerhards
Kabinettsrat Yssel	Fritz Holl
Der Kammerdiener des Herzogs	Willi Redmann
Hofjuwelier Boel	Hermann Stolle
Rosa	Josefa Stein
Lieschen	Lotte Fusst

Das Stück spielt im Jahre 1822. — Der erste und letzte Akt in einem Hause in der Judengasse in Frankfurt, der zweite Akt im Schlosse des Herzogs Gustav.

Die Entwürfe zu der Dekoration sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Montag, den 6. Mai 1912:

Abonnement A.

Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

Beginn 7½ Uhr.

Dienstag, den 7. Mai 1912 (Serie I:)

Beginn 7½ Uhr.

Johannes

Tragödie in 5 Akten und einem Vorspiel (7 Bilder) von Hermann Sudermann.

Mittwoch, den 8. Mai 1912 (Zum ersten Male:) Eine glückliche Ehe.

Lustspiel in 4 Akten von Peter Nansen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthestr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag

Beginn 8 Uhr:

Die fünf

Lustspiel in

Die alte Frau Gudula . . . Louise Dumont
 Anselm . . . Eugène Dumont
 Nathan . . . Rudolf Hoch
 Salomon } ihre Söhne . . . Herbert Hübner
 Carl . . . Richard Oswald
 Jakob . . . Peter Esser
 Charlotte, Salomons Tochter . . . Ilse Wehrmann
 Gustav, Herzog vom Taunus . . . Franz Everth
 Pfalzgraf Christoph Moritz, sein
 Onkel . . . August Weber
 Prinzessin Eveline, dessen
 Tochter . . . Olivia Veit

Das Stück spielt
 Akt in einem H
 zweite Ak
 Die Entwürfe zu
 den Kostümen v
 nahmen

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr.

Mon

Abonnement A.

Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

Beginn 7½ Uhr.

Dienstag, den 7. Mai 1912 (Serie I:)

Beginn 7½ Uhr.

Johannes

Tragödie in 5 Akten und einem Vorspiel (7 Bilder) von Hermann Sudermann.

Mittwoch, den 8. Mai 1912 (Zum ersten Male:) **Eine glückliche Ehe.**

Lustspiel in 4 Akten von Peter Nansen.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



912:

Beginn 8 Uhr:

furter

er.

l-Agordo . . . Fritz Reiff
 . . . Elsa Dalands
 Hofmarschall . . . Richard Weichert
 ges . . . Monika Stoeger
 . . . Theodor Kigler
 . . . Paul Gerhards
 . . . Fritz Holl
 des Herzogs . . . Willi Redmann
 . . . Hermann Stolle
 n Hause . . . Josefa Stein
 rau Gudula . . . Lotte Fusst

zte
 der
 zu
 er-

e fällt der eiserne Vorhang.

Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.