

Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 28. April 1912:

Beginn 8 Uhr:

Beginn 8 Uhr:

Und das Licht scheint in der Finsternis

Drama in 4 Akten von **Leo Tolstoj**. Deutsch von August Scholz.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Nikolaj Jwanowitsch Sarynzew	August Weber	Vater Gerassim, ein Priester	Hermann Stolle
Maria Jwanowna Sarynzewa, seine Gattin	Helene Robert	Kinderfrau der Sarynzews . . .	Herta Zondervan
Ljuba, ihre Tochter	Paula Janower	Lakai der Sarynzews	Willi Redmann
Stepa, ihr Sohn	Herbert Hübner	Jwan Sjabrew, ein Bauer	Paul Henckels
Wanja, ihr Sohn	Hermann Schiff	Malaschka, seine Tochter	Lotte Fusst
Missi, ihre Tochter	Ella Gries	Seine Frau	Josefa Stein
Die kleinen Kinder der Saryn- zews	Lenchen Gries	Peter, ein Bauer	Meinhart Maur
Alexander Michajlowitsch Star- kowskij, Ljubas Bräutigam	Richard Weichert	Jefrem, ein Bauer	Josef Laquer
Mitrofan Jermilytsch, Wanjass Hauslehrer	Artur Blask	Sewastjan, ein alter Bauer	Fritz Holl
Gouvernante der Sarynzew- schen Kinder	Edith Thorndike	Peters Frau	Else Bach
Alexandra Jwanowna Kochow- zew, Schwester von Maria Jwanowna	Hildegard Osterloh	Ein Notar	Richard Oswald
Peter Semjonowitsch Kochow- zew, ihr Gatte	Eugène Dumont	Ein General	Bernhard Goetzke
Lisa (Lisanjka), ihre Tochter	Henny Herz	Adjutant des Generals	Rudolf Hoch
Fürstin Tscheremschanowa	Elsa Dalands	Ein Oberst	Theodor Kigler
Boris, ihr Sohn	Franz Everth	Ein Regimentsschreiber	Albert Schweitzer
Tonja, ihre Tochter	Olivia Veit	Ein Eskortesoldat	Rudolf Denzel
Zweite Tochter der Fürstin Tscheremschanowa	Ida Eickhoff	Ein Gendarmerieoffizier	Fritz Reiff
Ein junger Priester	Peter Esser	Der Schreiber des Gendarme- rieoffiziers	Willi Redmann
		Regimentsgeistlicher	Fritz Holl
		Der Oberarzt im Militärlazarett, Abteilung für Geistesranke	Paul Gerhards
		Ein Unterarzt derselben Ab- teilung	Meinhard Maur
		Ein geisteskranker Offizier	Paul Henckels
		Alexander Petrowitsch	Richard Oswald

Bauern, Bäuerinnen, ein Dorfpolizist, Studenten, Damen,
Bediente, tanzende Paare.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung nach 10½ Uhr.

Montag, den 29. April 1912: (Abonnement A.)

Und das Licht scheint in der Finsternis

Drama in 4 Akten von **Leo Tolstoj**.

Beginn 7½ Uhr:

Dienstag, den 30. April 1912:

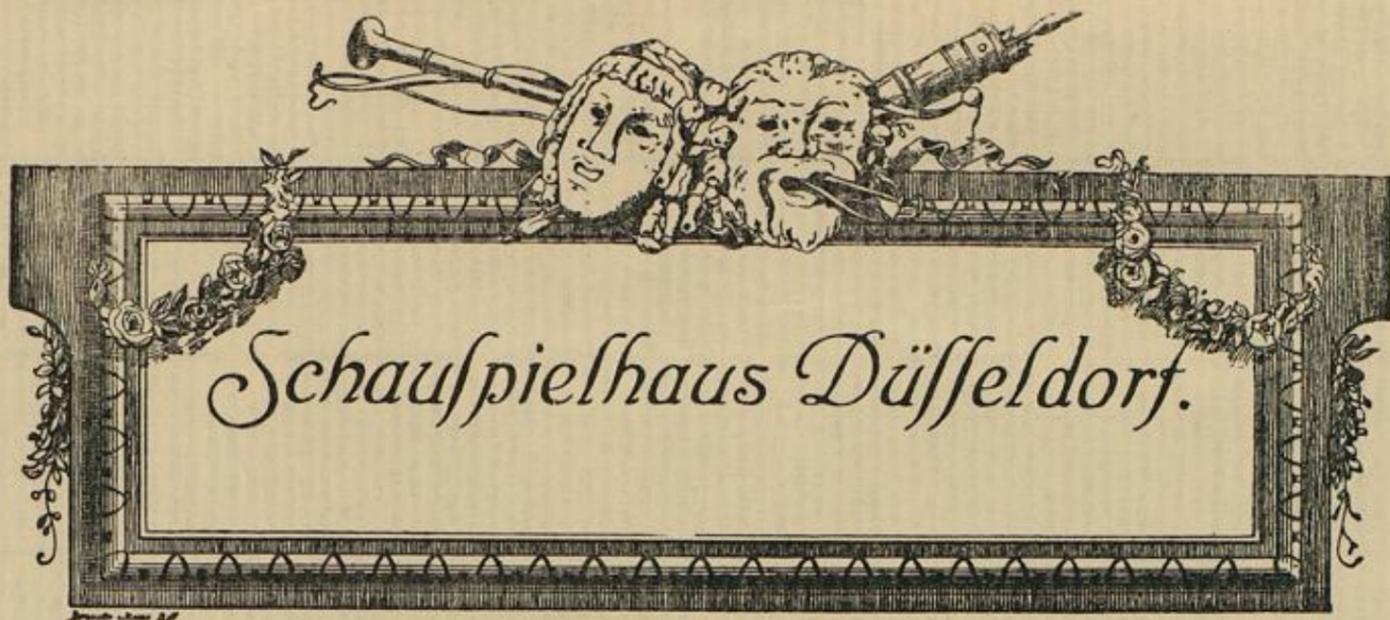
Beginn 7½ Uhr:

Serie III

Johannes

Tragödie in 5 Akten und einem Vorspiel von Hermann Sudermann.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 29. April 1912:

Beginn 8 Uhr:

Und das Licht

Drama in 4 Akte

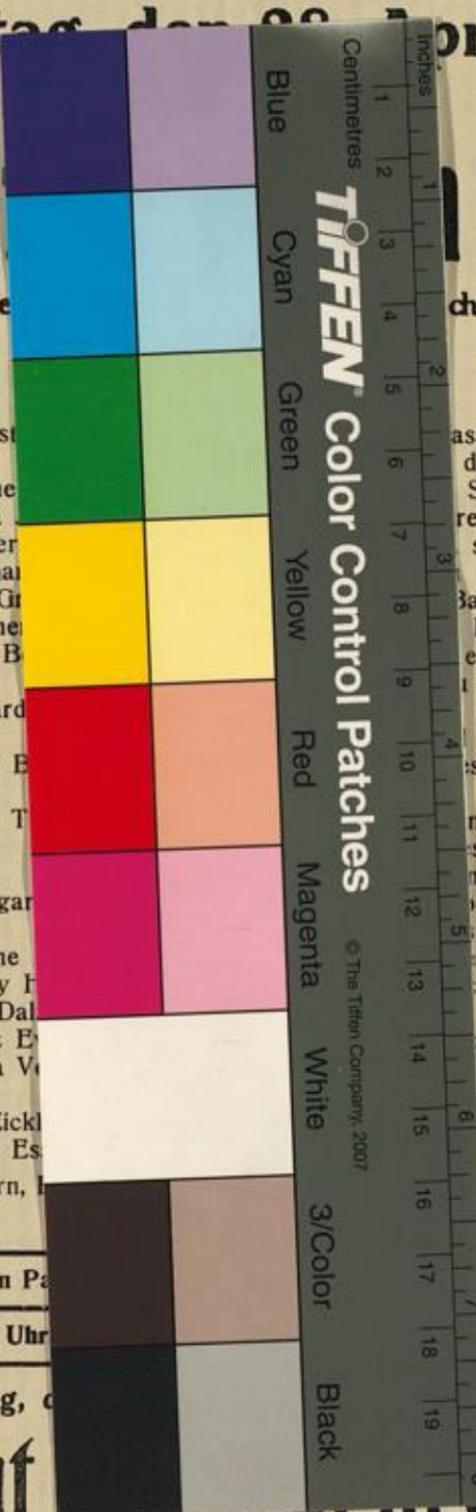
Nikolaj Jwanowitsch Sarynzew August
 Maria Jwanowna Sarynzewa, Helene
 seine Gattin Paula
 Ljuba, ihre Tochter Herber
 Stepa, ihr Sohn Herma
 Wanja, ihr Sohn Ella G
 Missi, ihre Tochter Lenche
 Die kleinen Kinder der Saryn-
 zews Elise B
 Alexander Michajlowitsch Star-
 kowskij, Ljubas Bräutigam . Richard
 Mitrofan Jermilytsch, Wanjas
 Hauslehrer Artur B
 Gouvernante der Sarynzew-
 schen Kinder Edith T
 Alexandra Jwanowna Kochow-
 zew, Schwester von Maria
 Jwanowna Hildegard
 Peter Semjonowitsch Kochow-
 zew, ihr Gatte Eugène
 Lisa (Lisanjka), ihre Tochter . Henny F
 Fürstin Tscheremschanowa . . Elsa Dal
 Boris, ihr Sohn Franz E
 Tonja, ihre Tochter Olivia V
 Zweite Tochter der Fürstin
 Tscheremschanowa Ida Eickl
 Ein junger Priester Peter Es
 Bauern,

Beginn 8 Uhr:

Immer der Finsternis

Drama von August Scholz.

Assim, ein Priester . Hermann Stolle
 der Sarynzews Herta Zondervan
 Sarynzews Willi Redmann
 rew, ein Bauer Paul Henckels
 seine Tochter Lotte Fusst
 Josefa Stein
 Bauer Meinhard Maur
 Bauer Josef Laquer
 ein alter Bauer Fritz Holl
 Else Bach
 Richard Oswald
 Bernhard Goetzke
 s Generals Rudolf Hoch
 Theodor Kigler
 ntsschreiber Albert Schweitzer
 soldat Rudolf Denzel
 merieoffizier Fritz Reiff
 er des Gendarme-
 Willi Redmann
 Fritz Holl
 istlicher
 t im Militärlazarett,
 für Geistesranke Paul Gerhards
 zt derselben Ab-
 Meinhard Maur
 ranker Offizier Paul Henckels
 etrowitsch Richard Oswald



Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pa

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr

Montag, d

Pause fällt der eiserne Vorhang.

Ende der Vorstellung nach 10 1/2 Uhr.

ment A.)

Und das Licht Immer der Finsternis

Drama in 4 Akten von Leo Tolstoj.

Beginn 7 1/2 Uhr:

Dienstag, den 30. April 1912:

Beginn 7 1/2 Uhr:

Serie III

Johannes

Tragödie in 5 Akten und einem Vorspiel von Hermann Sudermann.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.