



Dienstag, den 19. März 1912:

Serie III

Sappho

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Franz Grillparzer.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Sappho Emma Boic
 Phaon Peter Esser
 Eucharis Hildegard Osterloh
 Melitta Ilse Wehrmann
 Rhamnes Arthur Ehrens
 Ein Landmann Hermann Stolle

Nach dem 3. Aufzug 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 11.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 4.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seltenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Orchestersitz	" 4.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50
Parkett 4.—10. Reihe	" 3.85		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
 wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an. Die Billet-Ausgabe für
 alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009)
 und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Mittwoch, den 20. März 1912:

Hedda Gabler

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 21. März 1912 (Serie IV):

Wiederholung des Karnevalsprogramms.

Buchdruckerei Obligschläger Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag,

1912:

Sappho

Trauerspiel in fünf Akten von Euripides. Uebersetzt von Carl Dallparzer.

- Sappho
- Phaon
- Eucharis
- Melitta
- Rhamnes
- Ein Landmann

Nach dem 3. Aufzug 15 Minuten Pause.

Die Kasse fällt der eiserne Vorhang.

1. Rang Proszeniumloge	Ma
1. Rang Untere Proszeniumloge	"
1. Rang Mittelloge	"
1. Rang Seltenloge	"
Parkettloge	"
Orchestersitz	"
Parkett 4.—10. Reihe	"

Reihe	Mark	2.95
Reihe	"	2.—
Reihe	"	1.50
Reihe	"	1.—
Reihe	"	0.70
Reihe	"	0.50

exklusive der stän
Die Tageskasse (Eingang Kasse)
Die voraus bestellten Billets müssen am Tag
wird anderweitig darüber verfügt. Vormittag
alle Plätze beginnt am Vormittag
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd,
in der Schrobdsdorff'schen Buch
und bei Leonhard T

ih.
öffnet. Tel. 5001.)
der Kasse erhoben werden, sonst
asse an-Die Billet-Ausgabe für
es an der Tageskasse
Bahnhof (Telephon 7851)
(Telephon 1009)
3.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Mittwoch, den 20. März 1912:

Hedda Gabler

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 21. März 1912 (Serie IV):

Wiederholung des Karnevalsprogramms.

Buchdruckerei Ohligschläger. Düsseldorf. Volmerswertherstr. 21a.