



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 18. März 1912:
 19. Vorstellung. Abonnement A
Gesellschaftsabend
Der Apostel

Neuzeitliches Drama in drei Akten von Paul Hyacinthe Loyson.

Ins Deutsche übertragen von Lichtenberger-Metcalf.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Heinrich Baudouin, Senator . . .	August Weber
Arnaut, Präsident der Kammer der Abgeordneten	Arthur Ehrens
Octave Baudouin, Abgeordneter . .	Franz Everth
Puylaroche, Bevollmächtigter . .	Richard Weichert
Ferrand, Senator, dann Präsident des Ministeriums	Paul Gerhards
Michu, Angestellter des Tageblatts „Die Vorhut“	Fritz Holl
Galimard, Abgeordneter	Paul Henckels
Roquin, Abgeordneter	Bernhard Goetzke
Pratt, Sekretär des Innern bei dem abtretenden Ministerium	Fritz Reiff
Clotilde, die Gattin Octave Bau- douins	Helene Robert
Lucians die Kinder Octaves	Elise Becker
Yvonne	Ella Gries
Eugenie, die Gattin Hr. Baudouins	Hildegard Osterloh
Ein Dienstmädchen	Josefa Stein
Latouche, Sekretär	Peter Esser
Meyerheim, Bankier	Richard Oswald
Duval-Porcheret, Vorsitzender des Wahlkomitee	Rudolf Hoch
Ein Diener	Josef Laquer
1. Abgeordneter	Herbert Hübner
2. Abgeordneter	Theodor Kigler
3. Abgeordneter	Albert Schweitzer
4. Abgeordneter	Arthur Blask
5. Abgeordneter	Willi Redmann

Abgeordnete, Journalisten.

**Die sehr geehrten Herrschaften des I. Ranges
 u. der Parketts werden gebeten, das Theater
 in Gesellschaftstoilette zu besuchen.**

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung gegen 10½ Uhr.

Dienstag, den 19. März 1912 (Serie III):

Sappho

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Franz Grillparzer.

Mittwoch, den 20. März 1912:

Hedda Gabler

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Buchdruckerei: Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwerthstr. 22a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 19. März 1912:
 19. Vorstellung
 Gesellschaft
Der A **stiel**

Neuzeitliches Drama in 5 Akten von Arthur Blask
 Ins Deutsche überarbeitet von Willi Redmann
 nach dem Original des The Loyson.

Heinrich Baudouin, S
 Arnaut, Präsident de
 der Abgeordneten
 Octave Baudouin, A
 Puylaroche, Bevollm
 Ferrand, Senator, d
 des Ministeriums
 Michu, Angestellter
 „Die Vorhut“
 Galimard, Abgeordne
 Roquin, Abgeordneter
 Pratt, Sekretär des I
 abtretenden Ministe
 Clotilde, die Gattin
 douins
 Lucians | die Kinde
 Yvonne |
 Eugenie, die Gattin
 Ein Dienstmädchen
 Latouche, Sekretär
 Meyerheim, Bankier
 Duval-Porcheret, Vors
 Wahlkomitee
 Ein Diener
 1. Abgeordneter
 2. Abgeordneter
 3. Abgeordneter
 4. Abgeordneter Arthur Blask
 5. Abgeordneter Willi Redmann

Abgeordnete, Journalisten.

**Die sehr geehrten Herrschaften des I. Ranges
 u. der Parketts werden gebeten, das Theater
 in Gesellschaftstollette zu besuchen.**

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. In der Pause fällt der eiserne Vorhang.
 Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10½ Uhr.

Dienstag, den 19. März 1912 (Serie III):

Sappho

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Franz Grillparzer.

Mittwoch, den 20. März 1912:

Hedda Gabler

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Buchdruckerei: Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwerthstr. 22a.

