

Serie V

Freitag, den 8. März 1912:

Rosmersholm

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.
In der Uebertragung der grossen Gesamtausgabe.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen

Johannes Rosmer, Eigentümer von Rosmersholm, ehemals Oberpfarrer . . . Gustav Lindemann
 Rebekka West, im Hause Rosmers . . . Louise Dumont
 Rektor Kroll, Rosmers Schwager . . . Franz Everth
 Ulrik Brendel Arthur Ehrens
 Peter Mortensgard Richard Weichert
 Madame Helseth, Haushälterin auf Rosmersholm Josefa Stein

Das Stück spielt auf Rosmersholm, einem alten Herrnsitze, nicht weit von einer kleinen Fjordstadt im westlichen Norwegen.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 11.—15. Reihe	Mark 2,95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
I. Rang Mittelloge	" 4,85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1,50
1. Rang Seitenloge	" 3,85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3,85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0,70
Orchestersitz	" 4,85	2. Rang Stehplatz	" 0,50
Parkett 4.—10. Reihe	" 3,85		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung gegen 10¾ Uhr.

Samstag, den 9. März 1912:

Wiederholung des Karnevalsprogramms.

Sonntag, den 10. März 1912:

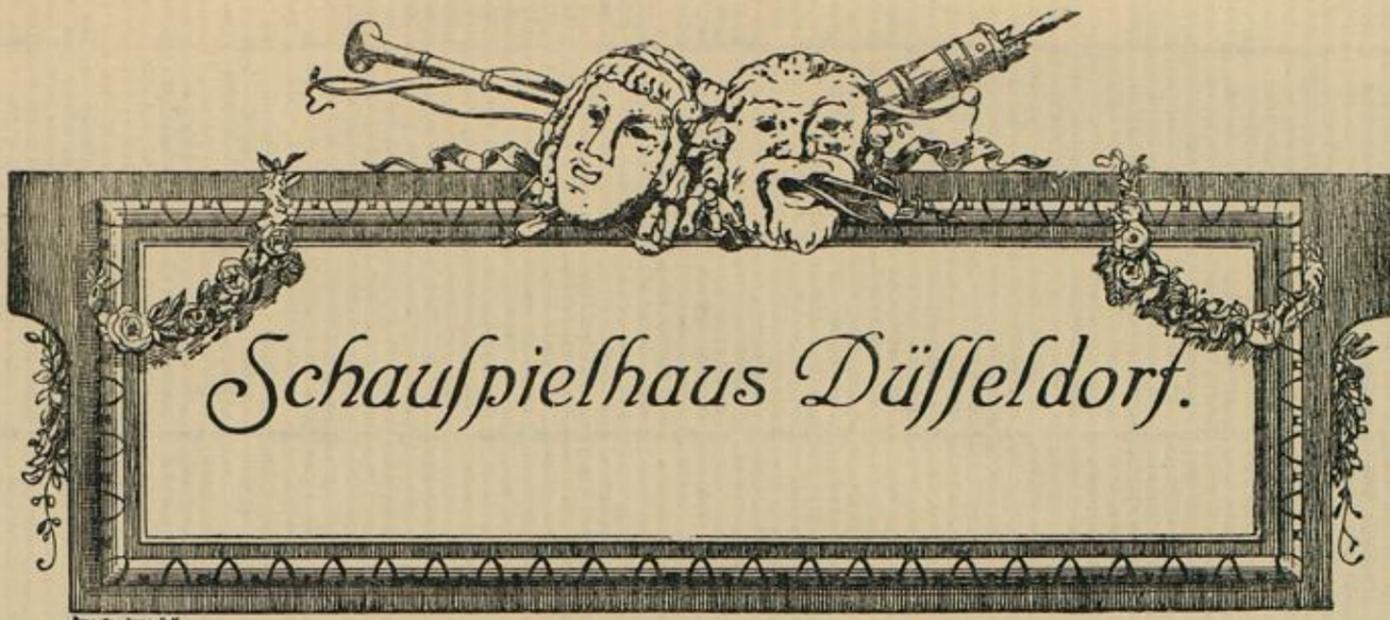
Vormittags 11½ Uhr Matinee: **Jens Peter Jakobsen.**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Glaube und Heimat.**

Abends 7½ Uhr:

Der Apostel

Neuzeitliches Drama in 3 Akten von Paul Hyacinthe Loyson.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie V

Freitag, den 8. März 1912:

Rosmersholm

Schauspiel von Henrik Ibsen.
In der Uebersetzung von ... samtausgabe.

Johanne Rosmersholm
Rebekka Rosmersholm
Rektor Alving
Ulrik Bock
Peter Moser
Madame Rosmersholm
Das Stück ist nicht weiter

... Lindemann
... Dumont
... Everth
... Ehrens
... Weichert
... Stein
... Herrensitze,
... in Norwegen.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause fällt der eiserne Vorhang.

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Untere Proszeniumloge
- I. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Orchestersitz
- Parkett 4.—10. Reihe

exklusive

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr

- 15. Reihe Mark 2,95
- von 1.—2. Reihe " 2,—
- 5. Reihe " 1,50
- 9. Reihe " 1,—
- 11. Reihe " 0,70
- Platz " 0,50

Probengebühr.

Ende der Vorstellung gegen 10¾ Uhr.

Wie Karneval des Hamms.

Vormittags 11½ Uhr Matinee:
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen

... sen.
... Heimat.

Abends 7½ Uhr:

Der Apostel

Neuzeitliches Drama in 3 Akten von Paul Hyacinthe Loyson.

Berliner-Druckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.