

Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 12. Februar 1912:

15. Vorstellung. Abonnement A

George Dandin

Tragikomödie in 3 Akten von Molière.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

George Dandin	Eugène Dumont
Angelica	Olivia Veit
Herr von Narrenstadt	Fritz Reiff
Frau von Narrenstadt	Adele Werra
Clitander	Rudolf Hoch
Lubin	Herbert Hübner
Colin	Hermann Schiff
Claudine	Monika Stoeger

Vorher:

Die Frau mit dem Dolche

Schauspiel in 1 Akt von Arthur Schnitzler.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Pauline	Helene Robert
Leonhard	Walter Steinbeck
Remigio	Franz Everth

Nach „Die Frau mit dem Dolche“ 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Dienstag, den 13. Februar 1912 (Serie I):

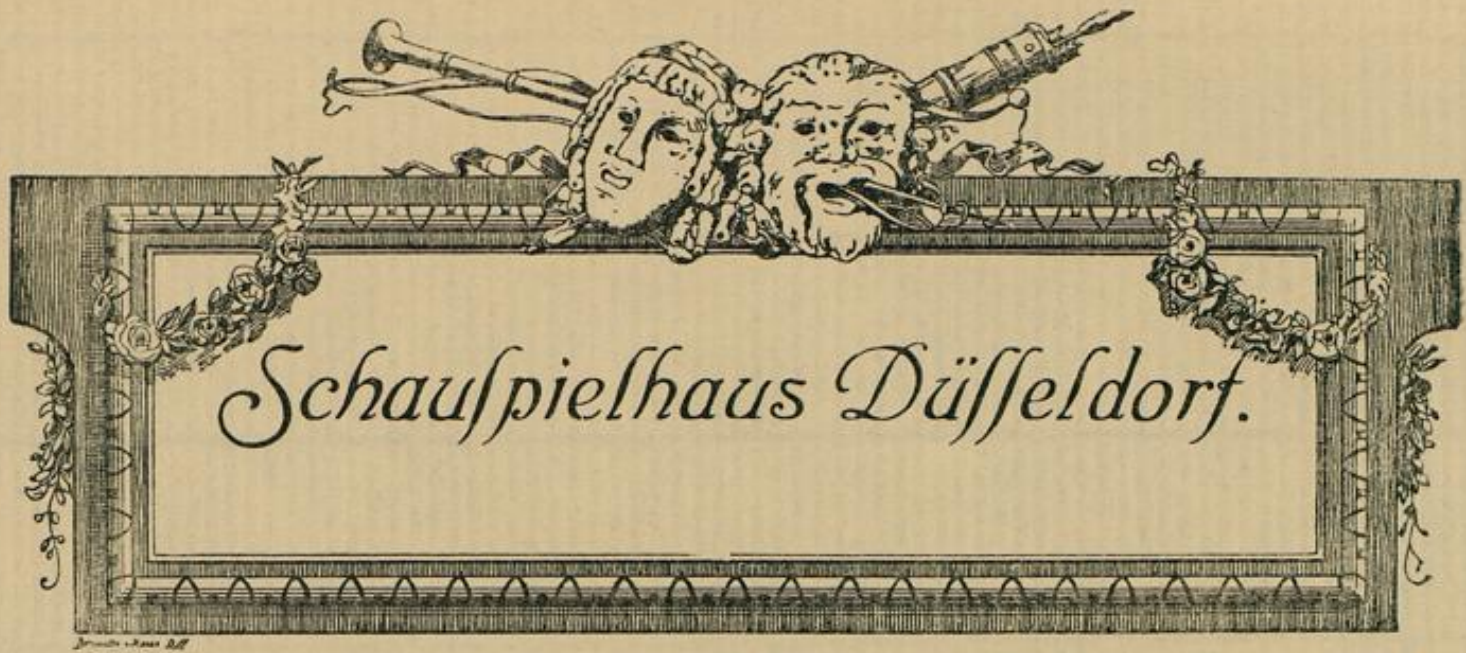
Leonce und Lena

Ein Lustspiel in 3 Akten (11 Bilder) von Georg Büchner.

Mittwoch, den 14. Februar 1912:

Konzert von Professor Karl Friedberg, Cöln Beethoven, Brahms, Chopin.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Montag, den 12. Februar 1912:

15. Vorstellung. Abonnement A

George Dandin

Tragödie in 5 Akten von Molière.

George Dandin
 Angelica
 Herr von Soubise
 Frau von Soubise
 Clitandre
 Lubin
 Colin
 Claudine

Die Frau mit dem Dolche

Schauspiel in 3 Akten von August Schnitzler.

Pauline
 Leonhard
 Remigius

Nach „Die Frau mit dem Dolche“
 Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.
 Pause fällt der eiserne Vorhang.
 Ende der Vorstellung 10 1/2 Uhr.

Leonhard Lena

Ein Lustspiel in 3 Akten von August Schnitzler.

Professor Beethoven, Brahms, Chopin.



Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.