



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 19. Januar 1912:

Der Hahn oder **Der Traum des Mikyllos**

von Luklan

(Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses)

Regie: Richard Weichert.

Personen:

Mikyllos	Herbert Hübner
Der Hahn	Paul Henckels
Simon	Hermann Schiff

Der Teufel nahm ein altes Weib (und was ihm darauf widerfuhr)

Ein Schwank von Hans Sachs.

Regie: Paul Henckels.

Personen:

Der Arzt	Fritz Reiff
Moses	Eugène Dumont
Esau	Herbert Hübner
Das alte böse Weib	Hermann Schiff
Seine Infernalität der Herr Teufel Höchsts selber	Paul Henckels

Sent M'Ahesa: Aegyptische Tänze

Cymbaltanz. Tempeltanz. Schwerttanz.

Botticelli-Tanz

Elsa Dalands, Henny Herz, Käthe Simon, Adelheid van der Lich
Paula Janower, Ida Eickhoff, Arthur Blask.

Incroyables-Tanz

Adele Werra, Edith Thorndike, Lotte Fusst, Toni Hainé,
Hermann Schiff, Peter Esser, Fritz Reiff, Albert Schweitzer.

Pierrot-Tanz

Henny Herz und Paul Henckels

Lottchens Geburtstag

Lustspiel in einem Akt von Ludwig Thoma.

Regie: Eugène Dumont.

Personen:

Geheimrat Dr. Otto Giselius, Universitätsprofessor	Eugène Dumont
Mathilde, seine Frau	Hildegard Osterloh
Lottchen, beider Tochter	Henny Herz
Cölestine Giselius, Schwester des Geheimrats	Adele Werra
Dr. Traugott Appel, Privatdozent	Fritz Reiff
Babette, Köchin bei Giselius	Monika Stoeger

Ort: Kleine Universitätsstadt.

Zeit: Gegenwart.

Nach „Der Teufel nahm ein altes Weib“ 15 Min. Pause. In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr.

Samstag, den 20. Januar 1912:

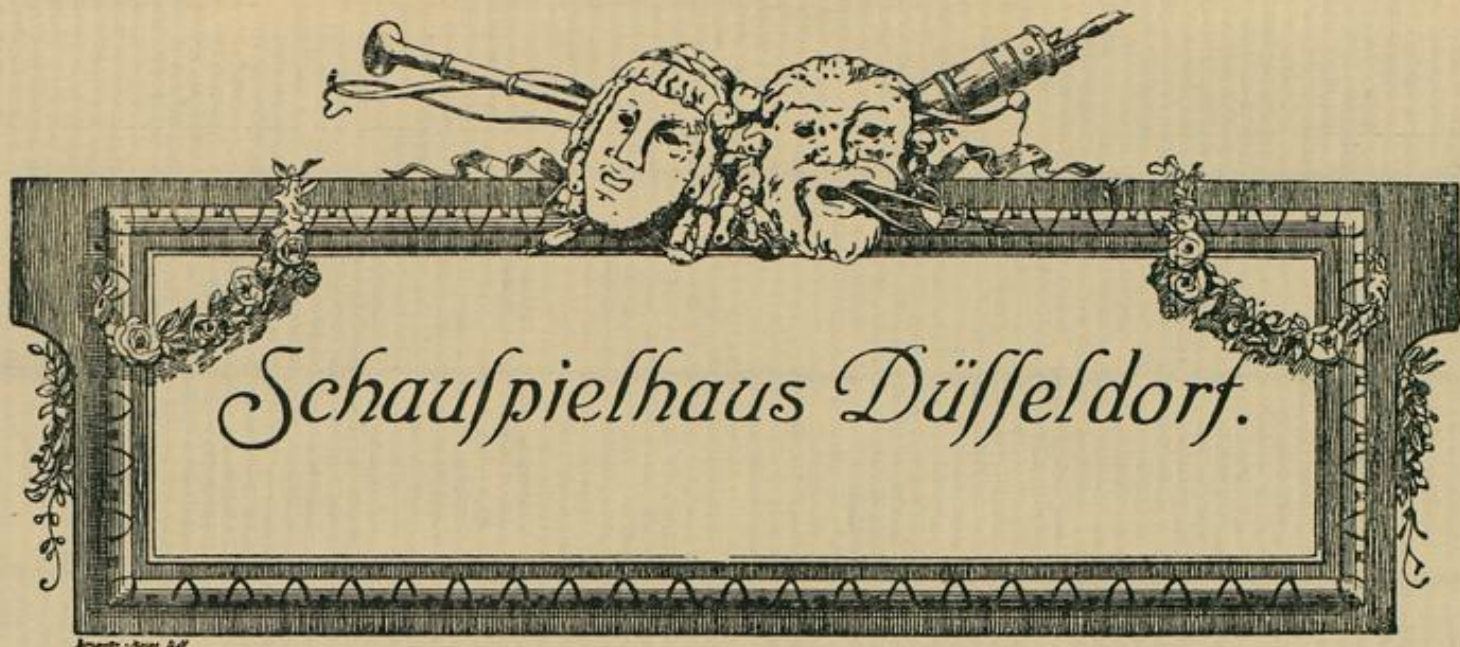
Revanche

Eine Komödie in 3 Akten von Otto Soyka.

Abends 8 Uhr im Hebbelsaal:

Vortrag von Dr. Matthieu Schwann: Vom Menschenziel.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 22a.



Freitag, den 19. Januar 1912:

Der Hahn

oder **Der Mikyllos**

Der Teufel

(und was)

Das alte Weib

(derfuhr)

Sent M'Ar

Cymbaltanz

Botticelli-Ta

Elsa Dalands, Henny Herz, Käthe Simon, Adelt
Paula Janower, Ida Eickhoff, Arthur

sche Tänze

Schwerttanz.

royables-Tanz

, Edith Thorndike, Lotte Fusst, Toni Hainé,
iff, Peter Esser, Fritz Reiff, Albert Schweitzer.

Lottche

ourtstag



Nach „Der Teufel nahm ein a

Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr.

Samstag, den 20. Januar 1912:

Revanche

Eine Komödie in 3 Akten von Otto Soyka.

Abends 8 Uhr im Hebbelsaal:

Vortrag von **Dr. Matthieu Schwann:**

Vom Menschenziel.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21A.