

Sonntag, den 14. Januar 1912:

Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr

Matinee:
Aus dem Orient.

Savitri, ein rührend und lieblich Lied der Gattentreue aus dem Indischen übertragen von Friedrich Rückert; erzählt in sechs Abschnitten von
Hans Bielschowsky

Gold, Siegestanz, Tempeltanz, Cymbaltanz, Schwerttanz, Totendämon
 Darbietungen der ägyptischen Tänzerin
Sent M'Ahesa

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Christof Rott, ein Bauer . . . | Arthur Ehrens |
| Rott Peter, sein Bruder . . . | Peter Esser |
| Der Alt-Rott, sein Vater . . . | Carl Grune |
| Die Rottin, sein Weib . . . | Helene Robert |
| Der Spatz, sein Sohn . . . | Hermann Schiff |
| Die Mutter der Rottin . . . | Hildegard Osterloh |
| Der Sandperger zu Leithen . . . | Paul Henckels |
| Die Sandpergerin . . . | Josefa Stein |
| Der Unteregger . . . | August Weber |
| Der Englbauer von der Au . . . | Franz Everth |
| Ein Reiter des Kaisers . . . | Herbert Hübner |
| Der Gerichtsschreiber . . . | Rudolf Hoch |
| Der Bader . . . | Hermann Stolle |
| Der Schuster . . . | Richard Oswald |
| Das Strassentrappelr | Ein junges
Vaganten-
paar |
| Der Kesselflick-Wolf | |
| Ein Soldat . . . | Lotte Fusst |
| Ein Trommler . . . | Fritz Reiff |
| | Theodor Kigler |
| | Willi Redmann |

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten.“

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 2 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

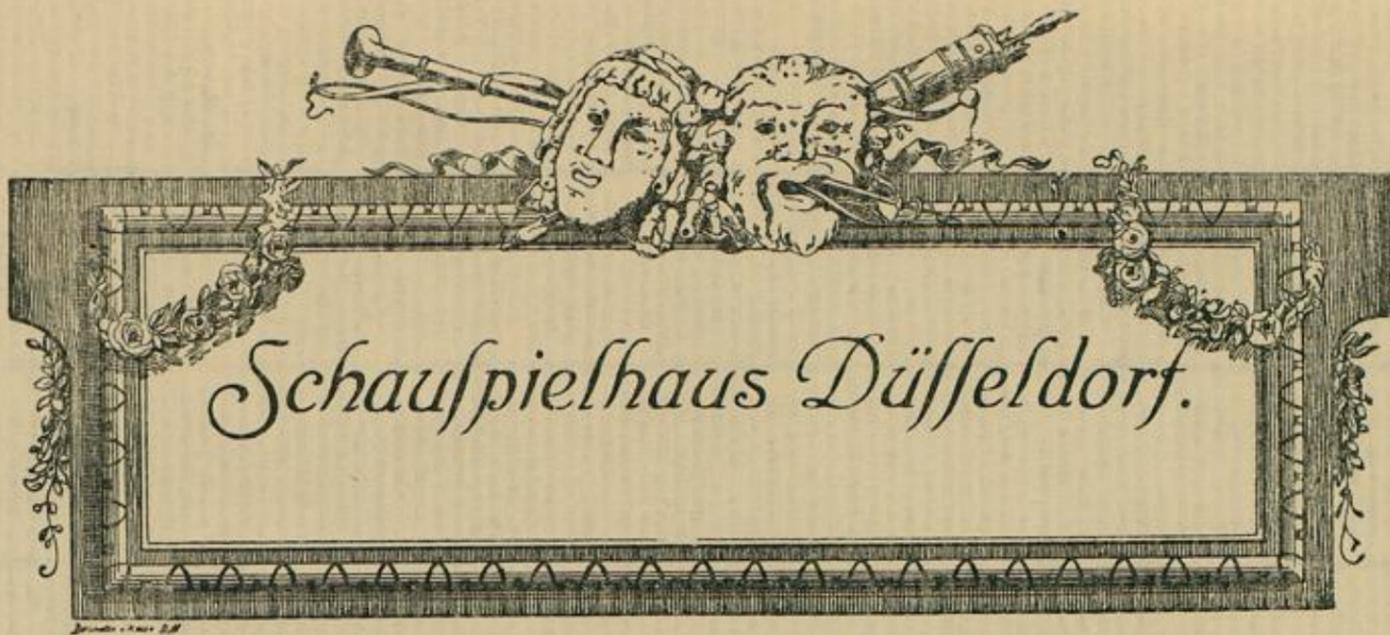
Ende 5 Uhr.

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Revanche

Eine Komödie in 3 Akten von Otto Soyka.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Sonntag, den 14. Januar 1912:

Mittags 11 1/2 Uhr

Mittags 11 1/2 Uhr

Matinee:

Aus dem Orient.

Savitri, ein rührend und lieblich Lied
aus dem Indischen übertragen
Rückert;
erzählt in sechs Abschnitten von

Resistenz, Tempeltanz, Cymbaltanz, Schwerttanz,
Potendämon
Darbietungen der ägyptischen Tänzerin
Sent M'Ahesa

Glaube

Tragödie eines

Heimat

Karl Schönherr.

Christ
Rot
Der
Die
Der
Die
Der
Der
Ein
Der
Der
Der
Das
Der
Ein
Ein
Spielt

Ehrens
Esser
rune
Robert
an Schiff
ard Osterloh
enckels
Stein
Weber
Everth
Hübner
Hoch
an Stolle
Oswald
Fusst
eiff
r Kigler
Bedmann
den öster-

Die De
die Ke
an

uard Sturm,
ertrud Klihm
stätten."

Nach dem 2. Aufzuge 15 Min

er Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 2 1/2 Uhr.

Uhr.

Ende 5 Uhr.

R...he

Eine Komödie in 3 Akten von Otto Soyka.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.