

Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 1. Januar 1912:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Mittelloge und Orchestersitze	M. 2,75	II. Rang-Balkon 1.—2. Reihe	M. 0,75
Proszeniumlogen, I. Rang Seitenlogen, Parkettlogen und I. Parkett	„ 1,75	II. „ 3.—11. Reihe	„ 0,50
II. Parkett	„ 1,25	II. „ Stehplatz	„ 0,40

exclusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Das Märchen von Hänsel und Gretel

In einer neuen Bearbeitung für die Bühne von Reinhard Bruck.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Hänsel	Hermann Schiff
Gretel	Lotte Fusst
Mutter	Josefa Stein
Vater	Hermann Stolle
Die Knusperhexe	Paul Henckels
Knecht Ruprecht	Theodor Kigler
Der Engel	Elsa Dalands

Kinder, Bär, Wolf, Fliegenpilz, Pflanzen und Tiere des Waldes.
Die Schauplätze „In der Hütte des Holzhackers“, „Im Walde“,
„Vor und in dem Hexenhaus“, „Im Weihnachtswalde“, ver-
wandeln sich bei offener Szene.

Nach dem 3. Bilde 15 Minuten Pause.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Ende gegen 5 Uhr.

Abends 7½ Uhr:

Der Hahn

oder „Der Traum des Mikyllos“ von Lukian.

Der Teufel nahm ein altes Weib. Ein Schwank von Hans Sachs.

Sent M'Ahesa: Aegyptische Tänze.

Lottchens Geburtstag

Lustspiel in einem Akt von Ludwig Thoma.

Dienstag, den 2. Januar 1912 (Serie I):

Antigone

Trauerspiel von Sophokles. — Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Mittwoch, den 3. Januar 1912:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

Das Märchen von Hänsel und Gretel.

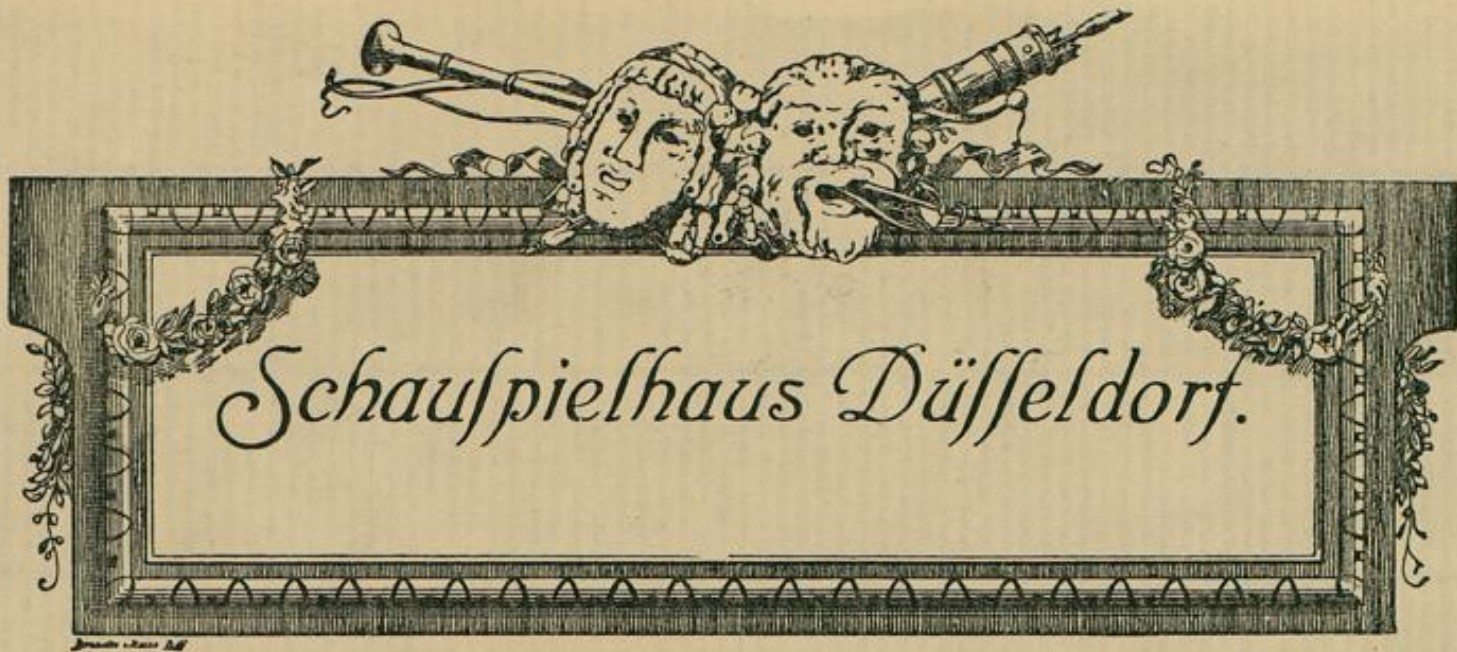
In einer neuen Bearbeitung für die Bühne von Reinhard Bruck.

Abends 8 Uhr:

Oedipus

Trauerspiel von Sophokles. — In der Uebertragung von Ulrich Wilamowitz-Moellendorff.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 1. Januar 1912:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Mittelloge und Orchestersitze	M. 2,75	II. Rang-Balkon 1.—2. Reihe	M. 0,75
Proszeniumlogen, I. Rang Seitenlogen, Parkettlogen und I. Parkett	" 1,75	II. " 3.—11. Reihe	" 0,50
II. Parkett	" 1,25	II. " Stehplatz	" 0,40

exclusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Das Märchen von Hänsel und Gretel

In einer neuen Bearbeitung

von Reinhard Bruck.

Hänsel
Gretel
Mutter
Vater
Die Knecht
Knecht
Der Engländer
Kinder, B
Die Sch
„Vor und

schiff
olle
els
gler
s
des Waldes.
Im Walde",
alde", ver-

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende gegen 5 Uhr.

oder „D
Der Teufel nahn
S

Lottchen

Lus

Diens

A

Trauerspiel von

M

Na

n Lukian.
ank von Hans Sachs.
ze.

urtstag

oma.

rie I):

e

elssohn-Bartholdy.

2:

isen:

Das Märchen von Hänsel und Gretel.

In einer neuen Bearbeitung für die Bühne von Reinhard Bruck.

Abends 8 Uhr:

Oedipus

Trauerspiel von Sophokles. — In der Uebertragung von Ulrich Wilamowitz-Moellendorff.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.