



**Mittwoch, den 27. Dezember 1911:**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

PREISE DER PLÄTZE:

Logen und I. Parkett . . . . .	M. 1,75	II. Rang-Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	M. 0,75
II. Parkett . . . . .	„ 1,25	II. „ 3.—11. Reihe . . . . .	„ 0,50
		II. „ Stehplatz . . . . .	„ 0,40

exclusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

# Das Märchen von Hänsel und Gretel

In einer neuen Bearbeitung für die Bühne von Reinhard Bruck.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Hänsel . . . . .	Hermann Schiff
Gretel . . . . .	Lotte Fusst
Mutter . . . . .	Josefa Stein
Vater . . . . .	Hermann Stolle
Die Knusperhexe . . . . .	Paul Henckels
Knecht Ruprecht . . . . .	Theodor Kigler
Der Engel . . . . .	Elsa Dalands

Kinder, Bär, Wolf, Fliegenpilz, Pflanzen und Tiere des Waldes.  
Die Schauplätze „In der Hütte des Holzhackers“, „Im Walde“,  
„Vor und in dem Hexenhaus“, „Im Weihnachtswalde“, ver-  
wandeln sich bei offener Szene.

Nach dem 3. Bilde 15 Minuten Pause.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Ende gegen 5 Uhr.

Abends 8 Uhr:

## Der spielende Eros

Vier Schwänke von Wilhelm Schmidtbonn.

Donnerstag, den 28. Dezember 1911 (Serie IV):

## Major Barbara

Komödie in 3 Akten von Bernard Shaw.

### Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen.

Mit dem 1. Januar 1912 beginnt für die Serien I, II, III und IV (Dienstag und Donnerstag) ein neues Abonnement. Neueinzeichnungen hierfür werden in der Rendantur (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse, entgegengenommen.

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen):

Im ganzen Parkett und 1. Rang Mk. 42.—, im 2. Rang Mk. 18.—  
excl. städt. Billetsteuer und Garderobengebühr und Jahresbeitrag von Mark 1,—.  
Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.

