



Montag, den 18. Dezember 1911:

Zehnte Vorstellung Abonnement A

Der Leibgardist

Komödie in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Der Schauspieler	Franz Everth
Die Schauspielerin, seine Frau	Emilia Unda
Der Kritiker	Walter Steinbeck
Die Mama	Hildegard Osterloh
Das Stubenmädchen	Monika Stoeger
Ein Gläubiger	Richard Oswald
Eine Logenschließerin	Josefa Stein
Die Köchin	Else Bach

Im II. Aufzug (hinter der Szene)

Die Bohème

von Puccini

Mitwirkende: Mimi, Musette, Rodolphe, Marcell
Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Dienstag, den 19. Dezember 1911 (Serie I):

Samson

Drama in 4 Akten von August Lembach.

Mittwoch, den 20. Dezember 1911:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

Das Märchen von Hänsel und Gretel.

In einer neuen Bearbeitung für die Bühne von Reinhard Bruck.

Abends 8 Uhr:

Der Liebhaber

Komödie in 3 Akten von Bernard Shaw.

Lottchens Geburtstag

Lustspiel in einem Akt von Ludwig Thoma.



Montag, den 18. Dezember 1911:

Zehnte Vorstellung Abonnement A

Der Leibgardist

Konfranz Molnár.

Die Everth
Die Unda
Die Steinbeck
Das ard Osterloh
Ein Stoeger
Ein Oswald
Die Stein
Die ach

Die (Szene) **ème**

Die ppe, Marcell
Die ndler.

Nach dem 2. Aufzuge 15 M
Kassenöffnung 7 Uhr. Einl
Die In der Pause fällt der eiserne Vorhang.
Die llung 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Die 1911 (Serie I):

Die on
Die embach.

Das Märch
In e
Der 1911:
Die Preisen:
Die sel und Gretel.
Die n Reinhard Bruck.

Die De
Die naber

Die Lottch
Die eburtag
Die vig Thoma.

