

## Serie I

Dienstag, den 5. Dezember 1911:

# Der Grossfürst

Ein Schwank aus Berlin W in 3 Akten von Artur Landsberger.

Regie: Paul Henckels

### Personen:

J. Crohner, Geh. Kommerzienrat . . . . .	Herbert Hübner	Ernst Eberhard Sturm, dichtet . . . . .	Paul Henckels
Isolde, seine Frau . . . . .	Adele Werra	Liselotte Bernheim, komponiert und dichtet . . . . .	Elsa Dalands
Walter } beider Kinder	Hans Bielschowsky	Leopold Hubert Voigt, komponiert und dichtet . . . . .	Bernhard Goetzke
Hilde } beider Kinder	Olivia Veit	Friedrich Johannes Bruckner, malt und dichtet . . . . .	Eugène Dumont
Julius Cohn, Crohners Onkel . . . . .	Richard Oswald	Korfiz Oliven, malt und dichtet . . . . .	Richard Weichert
Dr. Hans von Röder . . . . .	Fritz Reiff	Dr. Leimdörfer, Kritiker . . . . .	Rudolf Hoch
Martin Bendix, Kommerzienrat . . . . .	Paul Gerhards	Märte Görne, Caféhauswirtin . . . . .	Elsa Bach
Ida, seine Frau . . . . .	Elsa Dalands	Franz } Caféhauskellner	Walter Steinbeck
Emil Lessinsky, Generaldirektor . . . . .	Fritz Holl	Karl } Caféhauskellner	Peter Esser
Sieglinde } seine Töchter	Lotte Fusst	Aenny von Lévenny } zwei Kokotten	Helene Robert
Ortrud } seine Töchter	Hertha Zondervan	Marta Werner } zwei Kokotten	Monika Stoeger
Hans Bernsteiner, Kommerzienrat . . . . .	Theodor Kigler	Eine Engländerin . . . . .	Edith Thorndike
Konsul Salmon . . . . .	Richard Weichert	Franz } Diener bei Crohner	Rudolf Hoch
Hildegardis, seine Frau . . . . .	Paula Janower	Johann } Diener bei Crohner	Carl Müller
Dr. Leo Naumann . . . . .	Willi Redmann	Sophie, Stubenmädchen bei Crohner	Lotte Fusst
Selma Treibel . . . . .	Emma Boic	Ein Musiker vom Quartett . . . . .	Hermann Stolle
Grete Lippmann } Hildens	Elsa Bach	1. Lohndiener . . . . .	Josef Laquer
Frieda Danziger } Freundinnen	Toni Hainé	2. Lohndiener . . . . .	Arthur Blask
Willibald Hitzig, Einjährig - Freiwilliger . . . . .	Hermann Schiff		
Waldemar Curt Hempel, dichtet . . . . .	Paul Gerhards		

Der erste Akt spielt im Café Görne, Gross & Co. am Kurfürstendamm, die beiden anderen im Hause Crohner.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Mittwoch, den 6. Dezember 1911:

Zum ersten Male:

## Altweibersommer

4 Akte von Ossip Dymow.

Donnerstag, den 7. Dezember 1911 (Serie II):

## John Gabriel Borkman

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

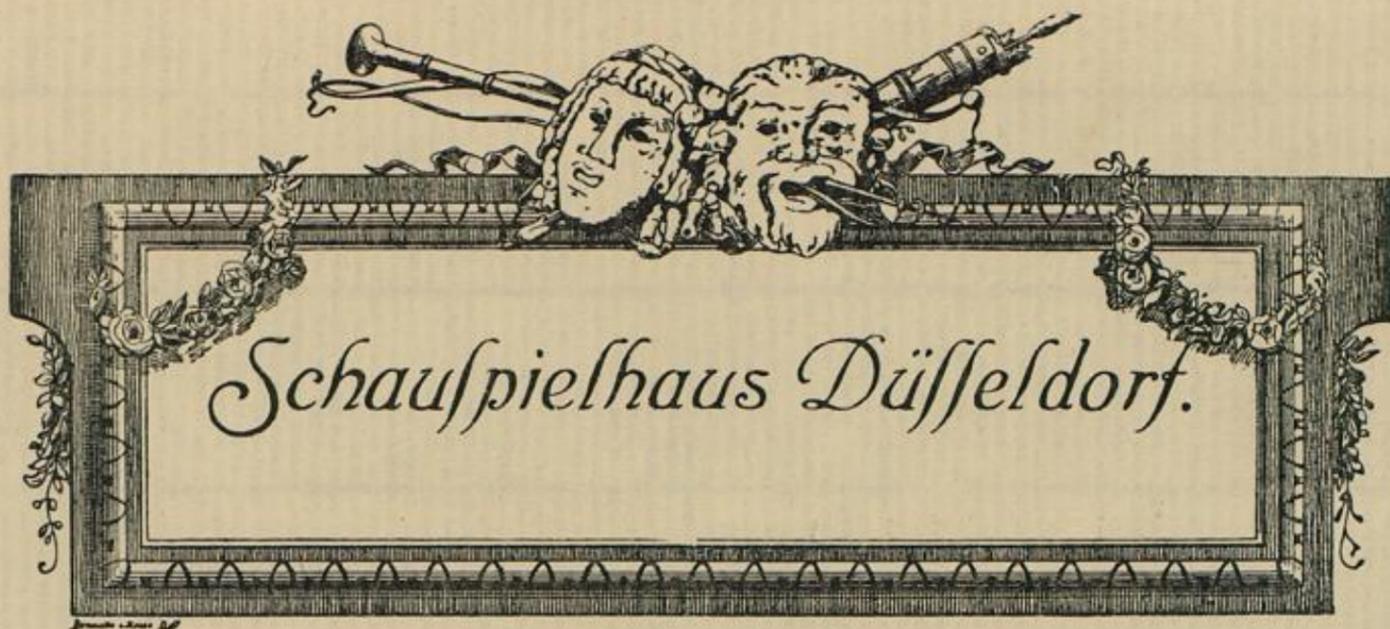
### Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen.

Mit dem 1. Januar 1912 beginnt für die Serien I, II, III und IV (Dienstag und Donnerstag) ein neues Abonnement. Neueinzeichnungen hierfür werden in der Rendantur (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse, entgegengenommen.

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen):

Im ganzen Parkett und 1. Rang Mk. 42.—, im 2. Rang Mk. 18.—  
excl. städt. Billetsteuer und Garderobengebühr und Jahresbeitrag von Mark 1.—.  
Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



**Serie I**  
**Dienstag, den 5. Dezember 1911:**

# Der Grossfürst

Ein Schwank

von Artur Landsberger.

J. Crohner, Geh. Kommerzienrat  
 Isolde, seine Frau . . . . .  
 Walter } beider Kinder  
 Hilde }  
 Julius Cohn, Crohners Onkel .  
 Dr. Hans von Röder . . . . .  
 Martin Bendix, Kommerzienrat  
 Ida, seine Frau . . . . .  
 Emil Lessinsky, Generaldirektor  
 Sieglinde } seine Töchter  
 Ortrud }  
 Hans Bernsteiner, Kommerzienrat  
 Konsul Salmon . . . . .  
 Hildegardis, seine Frau . . . .  
 Dr. Leo Naumann . . . . .  
 Selma Treibel . . . . .  
 Grete Lippmann } Hildens  
 Frieda Danziger } Freundinnen  
 Willibald Hitzig, Einjährig - Frei  
 williger  
 Waldemar Curt Hempel, dichtet



Eberhard Sturm, dichtet . . . Paul Henckels  
 te Bernheim, komponiert und  
 et . . . . . Elsa Dalands  
 d Hubert Voigt, komponiert  
 dichtet . . . . . Bernhard Goetzke  
 ch Johannes Bruckner, malt  
 dichtet . . . . . Eugène Dumont  
 Oliven, malt und dichtet . Richard Weichert  
 imdörfer, Kritiker . . . . Rudolf Hoch  
 Görne, Caféhauswirtin . . . Else Bach  
 } Caféhauskellner  
 Walter Steinbeck  
 Peter Esser  
 von Lévenny } zwei Kokotten  
 Helene Robert  
 Werner }  
 Monika Stoeger  
 engländerin . . . . . Edith Thorndike  
 } Diener bei Crohner  
 Rudolf Hoch  
 Carl Müller  
 Stubenmädchen bei Crohner  
 Lotte Fusst  
 usiker vom Quartett . . . Hermann Stolle  
 ndiener . . . . . Josef Laquer  
 ndiener . . . . . Arthur Blask

Nach dem 2. Akte 15 Min.  
 Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass  
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang.  
 z 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

**Altw**  
**ommer**

Don  
**John G**  
**Borkman**  
 ik Ibsen.

**Serienv**  
 Mit dem 1. Januar 1912 beginn  
 Abonnement. Neueinzeichnung  
 Eingang

zu ermässigten Preisen.  
 IV (Dienstag und Donnerstag) ein neues  
 ndantur (Bureaustunden von 11—1 Uhr),  
 entgegengenommen.  
**Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen):**  
**Im ganzen Parkett und 1. Rang Mk. 42.—, im 2. Rang Mk. 18.—**  
 excl. städt. Billetsteuer und Garderobengebühr und Jahresbeitrag von Mark 1,—.  
 Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.