

Serie V

Freitag, den 1. Dezember 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Peter Esser
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Hermann Schiif
Die Mutter der Rottin . . .	Hildegard Osterloh
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin	Josefa Stein
Der Unteregger	August Weber
Der Enghauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Paul Gerhards
Der Gerichtsschreiber . . .	Rudolf Hoch
Der Bader	Hermann Stolle
Der Schuster	Richard Oswald
Das Strassentrappel Ein junges	Lotte Fusst
Der Kesselflick-Wolf Vaganten-	Fritz Reiff
Ein Soldat	Theodor Kigler
Ein Trommler	Willi Redmann

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Dekoration ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten.“

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10 Uhr.

Samstag, den 2. Dezember 1911:

Lottchens Geburtstag

Lustspiel in einem Akt von Ludwig Thoma.

Der Liebhaber

Komödie in 3 Akten von Bernard Shaw.

Sonntag, den 3. Dezember 1911:

Vormittags 11½ Uhr Matinee: „Die Worte Christi“

Vortrag von Dr. Matthieu Schwann-Cöln.

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Glaube und Heimat.**

Abends 7½ Uhr:

Der Grossfürst

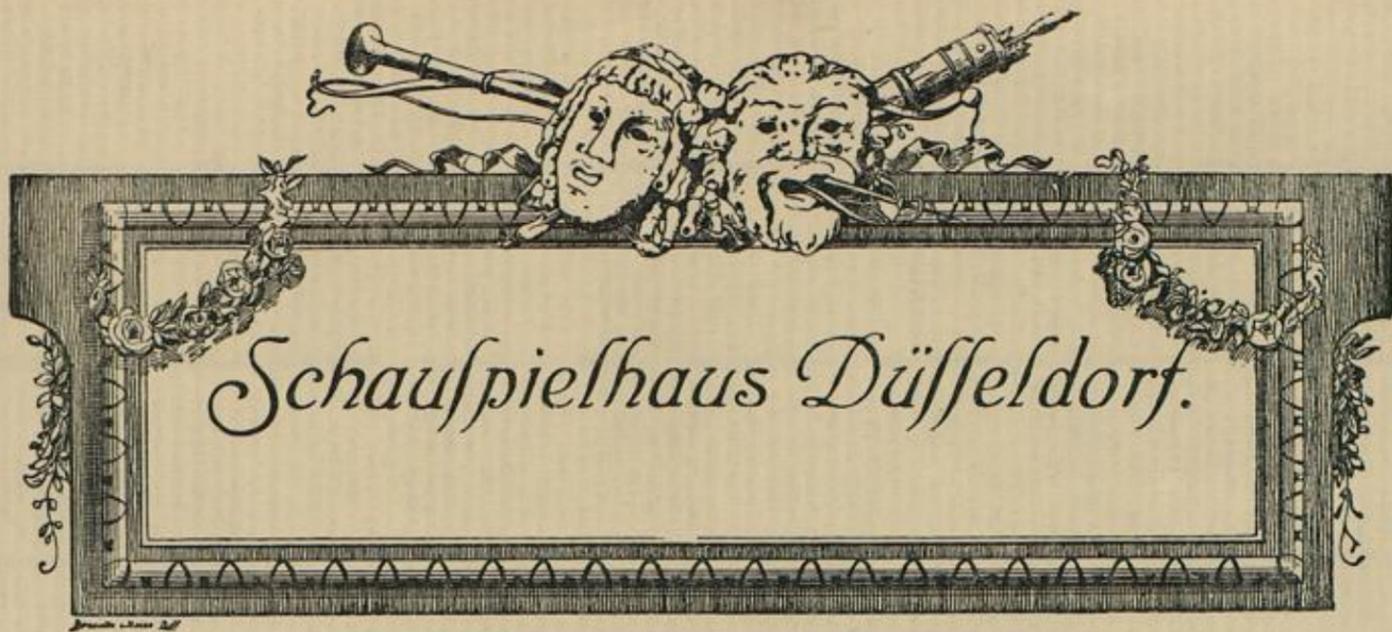
Ein Schwank aus Berlin W in 3 Akten von Artur Landsberger.

Mittwoch, den 6. Dezember 1911: **Erstaufführung**

„Altweibersommer“

von Ossip Dymow.

Buchdruckerei Obligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

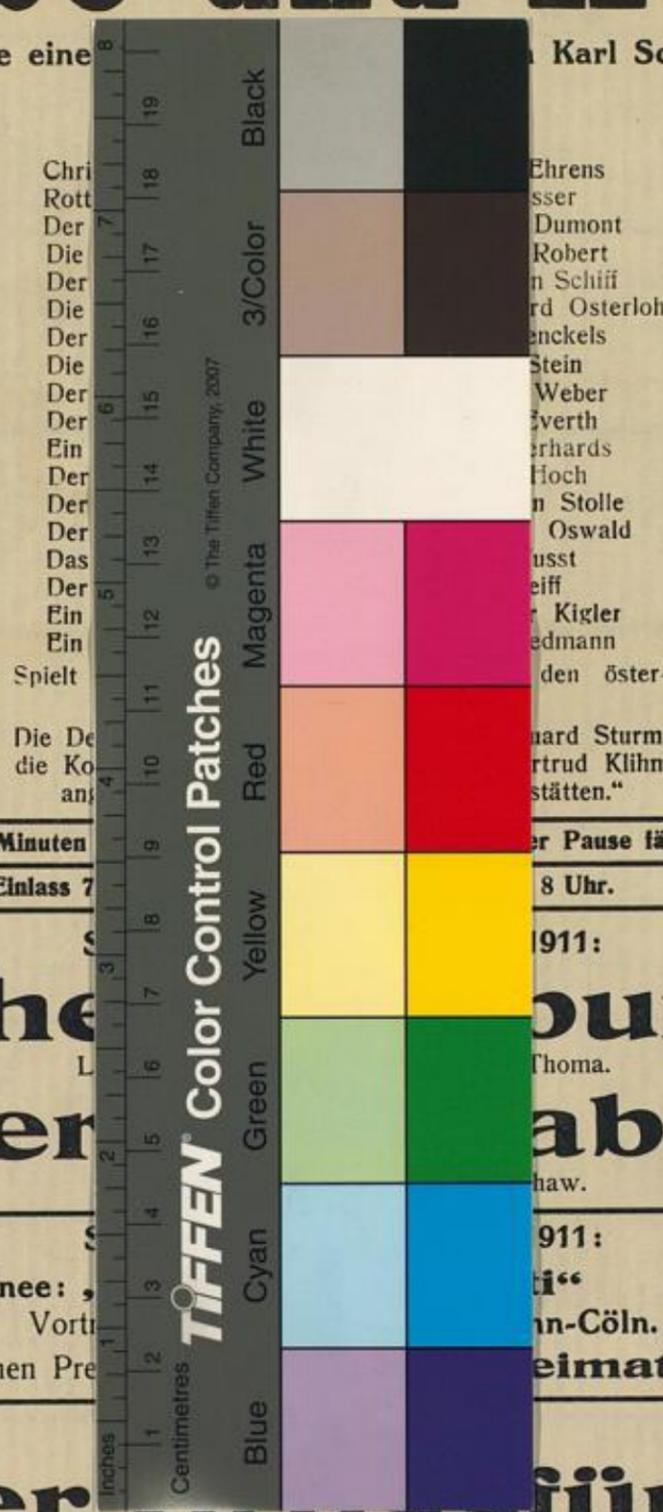
Serie V

Freitag, den 1. Dezember 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines

Karl Schönherr.



Christi
Rott
Der
Die
Der
Die
Der
Die
Der
Der
Ein
Der
Der
Das
Der
Ein
Ein
Spielt

Ehrens
esser
Dumont
Robert
n Schiif
rd Osterloh
enckels
Stein
Weber
zverth
erhards
Hoch
n Stolle
Oswald
usst
eiff
Kigler
edmann
den öster-

Die De
die Ko
an

uard Sturm.
rtrud Klihm
stätten."

Nach dem 2. Akte 15 Minuten
Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7
er Pause fällt der eiserne Vorhang.
8 Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr.

Lottche Der Courtstag aber

Vormittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr Matinee:
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Pre

Der Grossfürst

Ein Schwank aus Berlin W in 3 Akten von Artur Landsberger.

Mittwoch, den 6. Dezember 1911: **Erstaufführung**
„Altweibersommer“ von Ossip Dymow.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.