



Samstag, den 11. November 1911:

# Thaja 1911

## Tänze und Reigen

ausgeführt von hervorragenden Vertreterinnen moderner Tanzkunst

**Gertrud Listikowska**  
**Sent M'Ahesa**

sowie den

Mitgliedern des Schauspielhaus-Ensembles

Nach der Aufführung: **BALL.**

Im Hebbelsaal:

## Modenrevue

**Märtyrerinnen der „Mode“**

Verfasst und eingeleitet von Hermann Harry Schmitz.

---

### Preise der Plätze:

Hauptkarte Mk. 5.—, Nebenkarte Mk. 3.—  
exklusive Billetsteuer und Garderobegebühr.

**Der Ertrag ist für die Rheinische Volks-Akademie für ethische  
und aesthetische Kultur.**

---

Kassenöffnung 6 Uhr.

Einlass 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Beginn 7 Uhr.

---

Sonntag, den 12. November 1911:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Glaube und Heimat.**

---

Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Der Grossfürst

Ein Schwank aus Berlin W in 3 Akten von Artur Landsberger.

---

Montag, den 13. November 1911 (Abon. A):

## Der spielende Eros

Vier Schwänke von Wilhelm Schmidtbonn.

---

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.





Samstag, den 11. November 1911:

# Thalia 1911

**Tänze**  
ausgeführt von hervor  
**Gertrude**  
**Sent**

Mitgliedern d  
Nach d

**Mo**  
**Mär**  
Verfasst un

---

Haupt  
exklus

**Der Ertrag ist für c**

---

Kassenöffnung 6 Uhr.

---

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Pre

---

**Der**  
Ein Sch

8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1

Centimetres

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19

Inches

**TIFFEN** Color Control Patches  
© The Tiffen Company, 2007

Black  
3/Color  
White  
Magenta  
Red  
Yellow  
Green  
Cyan  
Blue

**eigen**  
nen moderner Tanzkunst  
**wska**

**haus-Ensembles**  
**BALL.**

**evue**  
**Mode"**  
Harry Schmitz.

---

**e:**  
Mk. 3.—  
begebühr.

**Akademie für ethische**  
**ur.**

---

1911:  
**eimat.**

---

**fürst**  
Landsberger.

Montag, den 13. November 1911 (Abon. A):

## Der spielende Eros

Vier Schwänke von Wilhelm Schmidtbonn.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.