



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie II

Donnerstag, den 9. November 1911:

Der spielende Eros

Vier Schwänke von Wilhelm Schmidtbonn.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Pygmalion

Personen:

Pygmalion, ein Bildhauer . . . Bernhard Goetzke
 Tyro, seine Frau Monika Stoeger
 Risos, ein Mäcen August Weber
 Statue der Aphrodite Paula Janower
 Zwei Kinder.

Die Versuchung des Diogenes

Personen:

Ino, ein Mädchen Olivia Veit
 Diogenes Franz Everth
 Pöas Richard Weichert
 Mentor Fritz Reiff
 Stratios Hermann Schiff
 Aethon Peter Esser
 Kadmos Arthur Blask
 Jason Willi Redmann

Helena im Bade

Personen:

Helena Adelheid van der Lich
 Paris Walter Steinbeck
 Sichri Emilia Unda
 Asphalion Eugène Dumont

Der junge Achilles

Personen:

Prokris Adele Werra
 Melantho Henny Herz
 Alkmene Ilse Wehrmann
 Leda Paula Janower
 Lakme Hans Bielschowsky
 Pero Lotte Fusst
 Adraste Toni Hainé
 Arete Else Bach
 Mära Hildegard Osterloh

Nach „Die Versuchung des Diogenes“ 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

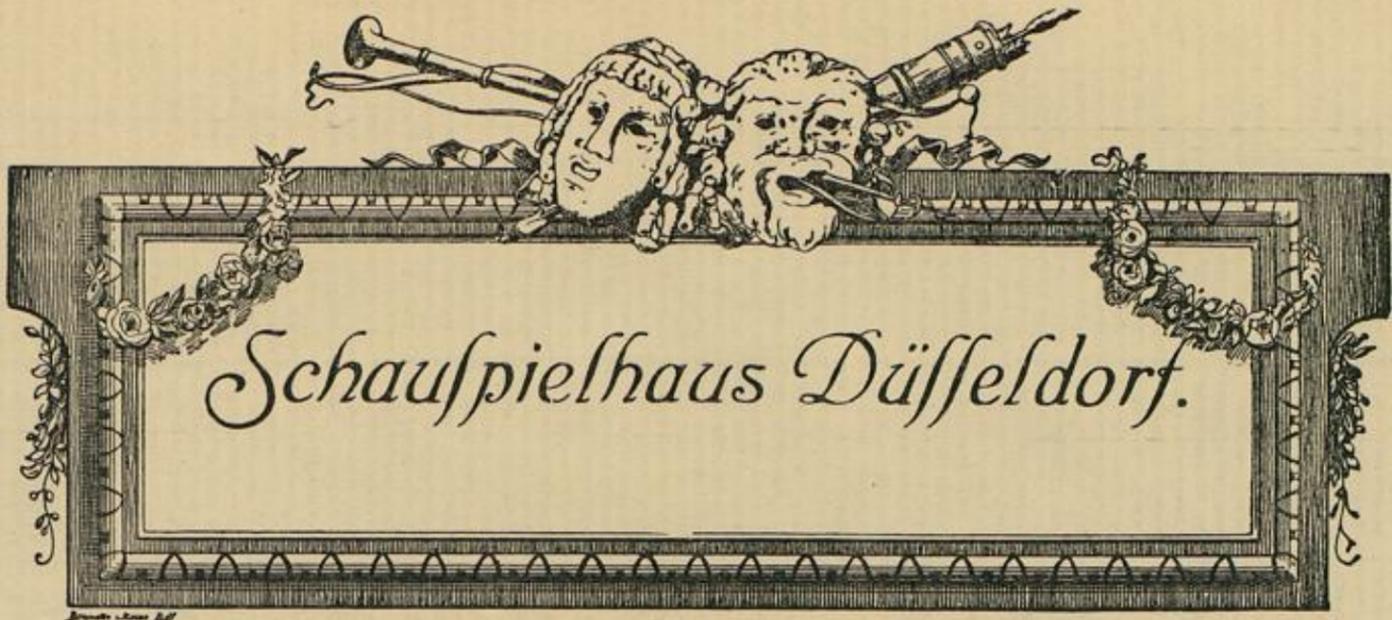
Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Freitag, den 10. und Samstag, den 11. November
 abends 7 Uhr:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für
 ethische und aesthetische Kultur.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie II

Donnerstag, den 9. November 1911:

Der spielende Eros

Vier S... hiddtbonn.



Die Vers...

Diogenes

Ino, ein
Diogen
Pöas
Mentor
Stratio
Aethon
Kadmo
Jason

rth
reichert
Schiff
er
usk
mann

de

Helena
Paris
Sichri
Asphal

an der Lich
einbeck
la
umont

illes

Prokri
Melant
Alkme
Leda
Lakme
Pero
Adrast
Arete
Mära

rra
rz
mann
ower
schowsky
st
é

Osterloh

Nach „Die Versuchung des Diogenes“ 15

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

8 Uhr. Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Freitag, den 10.

den 11. November

r:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für
ethische und aesthetische Kultur.