

Montag, den 6. November 1911:

Fünfte Vorstellung Abonnement A:

Der Grossfürst

Ein Schwank aus Berlin W in 3 Akten von Artur Landsberger.

Regie: Paul Henckels

Personen:

J. Crohner, Geh. Kommerzienrat	Paul Henckels	Liselotte Bernheim, komponiert und dichtet	Elsa Dalands
Isolde, seine Frau	Adele Werra	Leopold Hubert Voigt, komponiert und dichtet	Bernhard Goetzke
Walter } beider Kinder	Hans Bielschowsky	Friedrich Johannes Bruckner, malt und dichtet	Eugène Dumont
Hilde }	Olivia Veit	Korfiz Oliven, malt und dichtet	Richard Weichert
Julius Cohn, Crohners Onkel	Richard Oswald	Dr. Leimdörfer, Kritiker	Rudolf Hoch
Dr. Hans von Röder	Fritz Reiff	Märte Görne, Caféhauswirtin	Else Bach
Martin Bendix, Kommerzienrat	Paul Gerhards	Franz } Caféhauskellner	Walter Steinbeck
Ida, seine Frau	Elsa Dalands	Karl }	Peter Esser
Sieglinde Lessinski	Lotte Fusst	Aenny von Lévenny } zwei Kokotten	Helene Robert
Ortrud Lessinski	Hertha Zondervan	Marta Werner }	Monika Stoeger
Hans Bernsteiner, Kommerzienrat	Theodor Kigler	Eine Engländerin	Edith Thorndike
Konsul Salmon	Richard Weichert	Franz } Diener bei Crohner	Rudolf Hoch
Hildegardis, seine Frau	Paula Janover	Johann }	Carl Müller
Dr. Leo Naumann	Willi Redmann	Sophie, Stubenmädchen bei Crohner	Lotte Fusst
Selma Treibel	Emma Boic	Ein Musiker vom Quartett	Hermann Stolle
Grete Lippmann } Hildens	Else Bach	1. Lohndiener	Josef Laquer
Frieda Danziger } Freundinnen	Toni Hainé	2. Lohndiener	Arthur Blask
Willibald Hitzig, Einjährig - Freiwilliger	Hermann Schiff		
Waldemar Curt Hempel, dichtet	Paul Gerhards		
Ernst Eberhard Sturm, dichtet	Arthur Blask		

Der erste Akt spielt im Café Görne, Gross & Co. am Kurfürstendamm, die beiden anderen im Hause Crohner.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Dienstag, den 6. November 1911 (Serie I):

Der spielende Eros

Vier Schwänke von Wilhelm Schmidtbonn.

Mittwoch, den 7. November 1911:

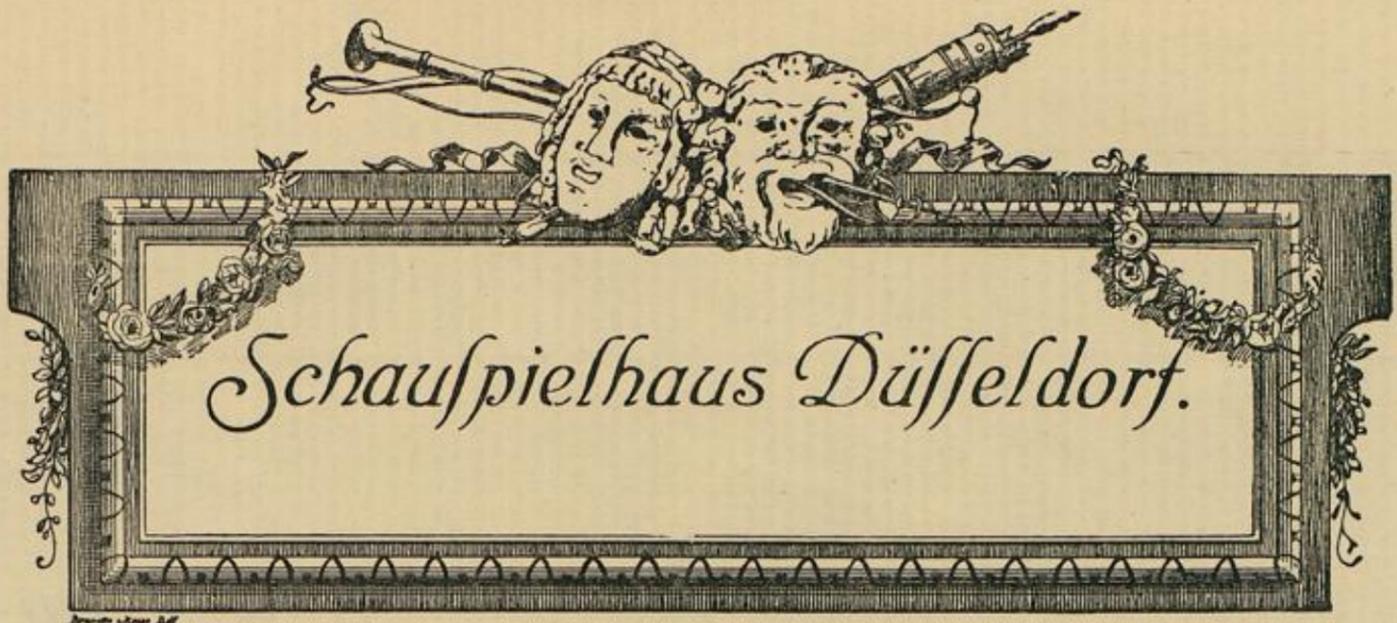
Der Leibgardist

Schauspiel in 3 Aufzügen von Franz Molnár.

Freitag, den 10. und Samstag, den 11. November:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für ethische und aesthetische Kultur.



Montag, den 6. November 1911:

Fünfte Vorstellung Abonnement A:

Der Grossfürst

Ein Schwan

von Artur Landsberger.

J. Crohner, Geh. Kommerzienrat
 Isolde, seine Frau
 Walter } beider Kinder
 Hilde }
 Julius Cohn, Crohners Onkel . . .
 Dr. Hans von Röder
 Martin Bendix, Kommerzienrat
 Ida, seine Frau
 Sieglinde Lessinski
 Ortrud Lessinski
 Hans Bernsteiner, Kommerzienrat
 Konsul Salmon
 Hildegardis, seine Frau
 Dr. Leo Naumann
 Selma Treibel
 Grete Lippmann } Hildens
 Frieda Danziger } Freundinnen
 Willibald Hitzig, Einjährig - Fre
 williger
 Waldemar Curt Hempel, dichtet
 Ernst Eberhard Sturm, dichtet . .



te Bernheim, komponiert und
 tet Elsa Dalands
 d Hubert Voigt, komponiert
 dichtet Bernhard Goetzke
 ch Johannes Bruckner, malt
 dichtet Eugène Dumont
 Oliven, malt und dichtet . Richard Weichert
 eimdörfer, Kritiker Rudolf Hoch
 Görne, Caféhauswirtin Else Bach
 } Caféhauskellner
 Walter Steinbeck
 Peter Esser
 von Lévenny } zwei Kokotten
 Helene Robert
 Werner }
 Monika Stoeger
 Engländerin Edith Thorndike
 Rudolf Hoch
 } Diener bei Crohner
 Carl Müller
 Stubenmädchen bei Crohner
 Lotte Fusst
 usiker vom Quartett Hermann Stolle
 diener Josef Laquer
 diener Arthur Blask

Nach dem 2. Akte 15 M
 Kassenöffnung 7 Uhr. Einlas
 ung 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10¼ Uhr.

Der s de Eros

Der ardist

Freitag, den den 11. November:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für ethische und aesthetische Kultur.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.