

Sonntag, den 22. Oktober 1911:

Beginn 7 1/2 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr

Der Grossfürst

Ein Schwank aus Berlin W in 3 Akten von Artur Landsberger.

Regie: Paul Henckels

Personen:

J. Crohner, Geh. Kommerzienrat	Herbert Hübner	Ernst Eberhard Sturm, dichtet	Paul Henckels
Isolde, seine Frau	Adele Werra	Liselotte Bernheim, komponiert und dichtet	Elsa Dalands
Walter } beider Kinder	Hans Bielschowski	Leopold Hubert Voigt, komponiert und dichtet	Bernhard Goetzke
Hilde } beider Kinder	Olivia Veit	Friedrich Johannes Bruckner, malt und dichtet	Eugène Dumont
Julius Cohn, Crohners Onkel	Richard Oswald	Korfiz Oliven, malt und dichtet	Richard Weichert
Dr. Hans von Röder	Fritz Reiff	Dr. Leimdörfer, Kritiker	Fritz Holl
Martin Bendix, Kommerzienrat	Paul Gerhards	Märte Görne, Caféhauswirtin	Hildegard Osterloh
Ida, seine Frau	Hildegard Osterloh	Franz } Caféhauskellner	Walter Steinbeck
Emil Lessinsky, Generaldirektor	Fritz Holl	Karl } Caféhauskellner	Peter Esser
Tilly, seine Frau	Josepha Stein	Aenny von Lévenny } zwei Kokotten	Helene Robert
Sieglinde } deren Töchter	Lotte Fusst	Marta Werner } zwei Kokotten	Monika Stoeger
Ortrud } deren Töchter	Hertha Zondervan	Eine Engländerin	Edith Thorndike
Hans Bernsteiner, Kommerzienrat	Theodor Kigler	Franz } Diener bei Crohner	Rudolf Hoch
Konsul Salmon	Richard Weichert	Johann } Diener bei Crohner	Carl Müller
Hildegardis, seine Frau	Paula Janover	Sophie, Stubenmädchen bei Crohner	Lotte Fusst
Dr. Leo Naumann	Willi Redmann	Ein Musiker vom Quartett	Hermann Stolle
Selma Treibel	Emma Boic	1. Lohndiener	Josef Laquer
Grete Lippmann } Hildens	Else Bach	2. Lohndiener	Arthur Blask
Frieda Danziger } Freundinnen	Toni Hainé		
Willibald Hitzig, Einjährig - Freiwilliger	Hermann Schiff		
Waldemar Curt Hempel, dichtet	Paul Gerhards		

Der erste Akt spielt im Café Görne, Gross & Co. am Kurfürstendamm, die beiden anderen im Hause Crohner.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr.

Einlass 7 Uhr.

Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr.

Ende der Vorstellung gegen 10 Uhr

Montag, den 23. Oktober 1911 (Abonn. A):

Hundstage

Lustspiel in drei Akten von Korfiz Holm.

Dienstag, den 24. Oktober 1911 (Serie I):

John Gabriel Borkman

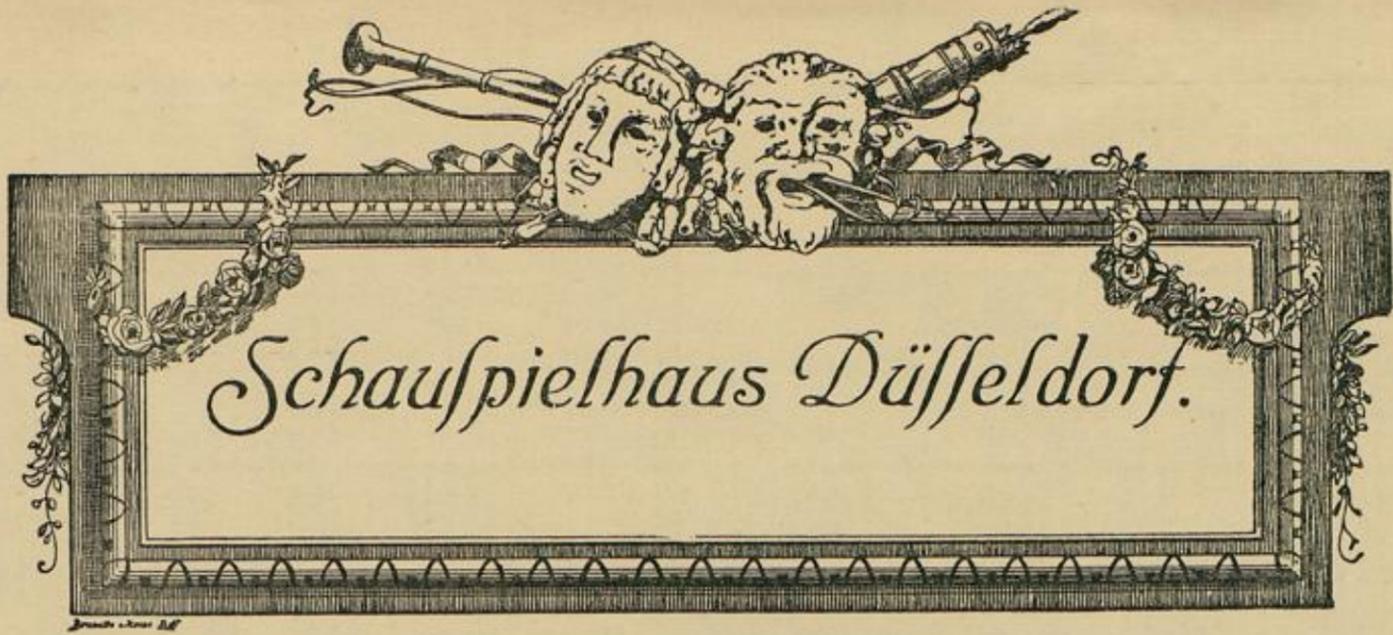
Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

Freitag, den 10. und Samstag, den 11. November:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für ethische und aesthetische Kultur.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 22. Oktober 1911:

Beginn 7 1/2 Uhr

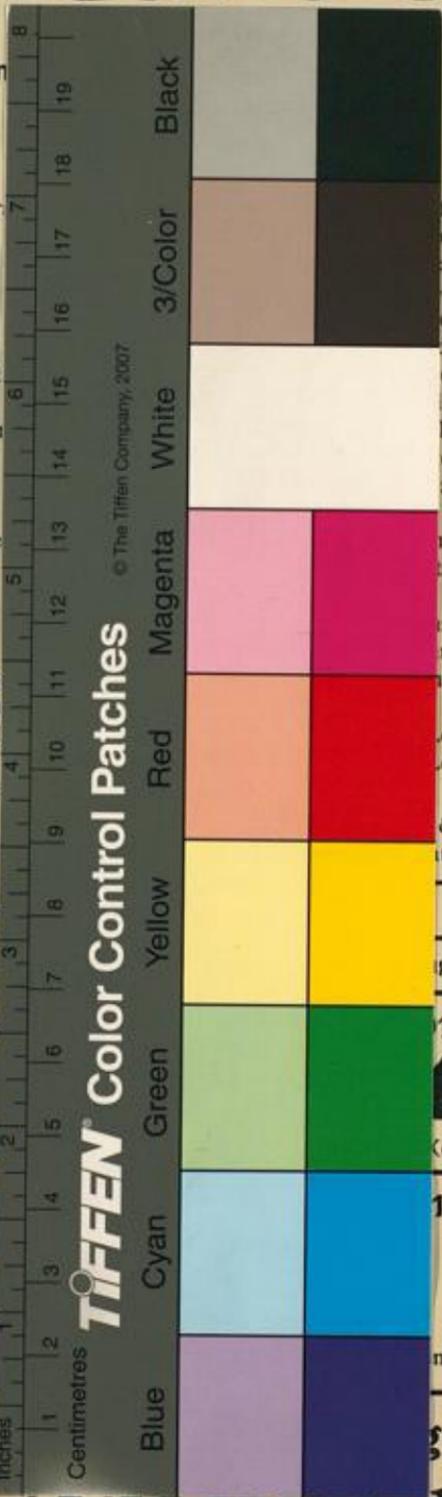
Beginn 7 1/2 Uhr

Der Grossfürst

Ein Schwan

von Artur Landsberger.

J. Crohner, Geh. Kommerzienrat
 Isolde, seine Frau
 Walter } beider Kinder
 Hilde }
 Julius Cohn, Crohners Onkel
 Dr. Hans von Röder
 Martin Bendix, Kommerzienrat
 Ida, seine Frau
 Emil Lessinsky, Generaldirektor
 Tilly, seine Frau
 Sieglinde } deren Töchter
 Ortrud }
 Hans Bernsteiner, Kommerzienrat
 Konsul Salmon
 Hildegardis, seine Frau
 Dr. Leo Naumann
 Selma Treibel
 Grete Lippmann } Hildens
 Frieda Danziger } Freundin
 Willibald Hitzig, Einjährig -
 williger
 Waldemar Curt Hempel, dichter



Eberhard Sturm, dichtet . . . Paul Henckels
 Lotte Bernheim, komponiert und
 dichtet Elsa Dalands
 Gold Hubert Voigt, komponiert
 und dichtet Bernhard Goetzke
 Friedrich Johannes Bruckner, malt
 und dichtet Eugène Dumont
 Franz Oliven, malt und dichtet . . Richard Weichert
 Leimdörfer, Kritiker Fritz Holl
 Marie Görne, Caféhauswirtin . . . Hildegard Osterloh
 } Caféhauskellner
 } Peter Esser
 Marie von Lévenny } zwei Kokotten
 Helene Robert
 Marie Werner }
 Monika Stoeger
 Engländlerin Edith Thorndike
 } Diener bei Crohner
 Rudolf Hoch
 }
 Carl Müller
 Marie, Stubenmädchen bei Crohner
 Lotte Fusst
 Musiker vom Quartett . . . Hermann Stolle
 Bedienter Josef Laquer
 Bedienter Arthur Blask

Nach dem 2. Akte 15 Minuten
 Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlass

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.
 Beginn 7 1/2 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10 Uhr

John Borkman

Freitag, den 11. November:
John Borkman

Freitag, den 11. November:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für ethische und aesthetische Kultur.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.