



Serie III

Dienstag, den 17. Oktober 1911:

Hundstage

Lustspiel in 3 Akten von Korfiz Holm.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Bernhard Faber, Maler und Re-	Franz Everth
dakteur	Louise Dumont
Anna, seine Frau	
Tom Rupprecht, Maler und	
Kunstschriftsteller	Herbert Hübner
Magda, seine Frau	Hildegard Osterloh
Fritz Loos, Dichter	Eugène Dumont
Lilly, seine Frau	Helene Robert
Frau Eva Türck	Olivia Veit
Ein Briefträger	Hermann Stolle
Ein Hotelpage	Hermann Schiff
Ein Hausdiener	Richard Oswald
Ein Dienstmädchen	Monika Stoeger

Das Stück spielt in einer Sommerfrische am Fuss der bayrischen Alpen.

Die Dekoration ist nach Entwurf von Eduard Sturm ausgeführt in den Schauspielhaus-Werkstätten.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.		In der Pause fällt der eiserne Vorhang.	
Kassenöffnung 7 Uhr.	Einlass 7½ Uhr.	Beginn der Vorstellung 8 Uhr.	Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Mittwoch, den 18. Oktober 1911:

Vorstellung für den Deutsch-Nationalen Handlungsgehilfen-Verband.

Donnerstag, den 19. Oktober 1911 (Serie IV):

Zum ersten Male

Der Grossfürst

Schwank in drei Aufzügen von Artur Landsberger.

Freitag, den 10. und Samstag, den 11. November:

Thaja 1911

Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für ethische und aesthetische Kultur.



Serie III

Dienstag, den 17. Oktober 1911:

Hundstage

Lust

Holm.

Bernhar
dakte
Anna, s
Tom R
Kunst
Magda,
Fritz L
Lilly, s
Frau E
Ein Bri
Ein Ho
Ein Ha
Ein Die
Das St

th
mont
bner
Osterloh
mont
bert
tolle
schiff
swald
beger
n Fuss der

Die Dek

urm ausge-
en.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten
Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½
8 Uhr. Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

**Vorstellung f
Handlu**

1911:
**ch - Nationalen
Verband.**

Donner

(Serie IV):

Der

sfürst

Freitag, den 1

en 11. November:

T

911

**Tanzfest für die Rhein. Volks-Akademie für ethische
und aesthetische Kultur.**

