

Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 27. September 1911:

SAMSON

Drama in 4 Akten von August Lembach.

Regie: Reinhard Bruck.

Personen:

Samson, Heerführer der Juden . . . Franz Everth
 Dalila, Nichte Mardochois . . . Emma Boic
 Mardochai, Oberpriester des
 Dagon Arthur Ehrens
 Ein vornehmer Philister . . . August Weber
 Eine Gespielin Dalilas . . . Henny Herz
 Jehubal, zweiter Priester des
 Dagon Bernhard Goetzke
 Ein Hauptmann im Gefolge
 Samsons Rudolf Hoch
 Ein Wächter Herbert Hübner
 Eine junge Frau Else Bach
 Ein junger Mann Fritz Holl
 Ein junges Mädchen Olivia Veit
 Ein altes Weib Josefa Stein
 Ein anderes altes Weib . . . Hildegard Osterloh
 Ein alter Mann Hermann Stolle
 Der Einarmige Richard Weichert
 Ein kleiner Mann Hermann Schiff
 Ein buckliger Mann Paul Henckels
 Soldaten der Juden und der Philister. Volk.

Die Entwürfe zu der Dekoration sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Preise der Plätze:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	„ 2.—
1. Rang Mittelloge	„ 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	„ 1.50
1. Rang Seltenloge	„ 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	„ 1.—
Parkettloge	„ 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	„ 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	„ 3.85	2. Rang Stehplatz	„ 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Donnerstag, den 28. September 1911: (Serie II)

Antigone

Trauerspiel von Sophokles. Musik von Felix Mendelssohn.

Mittwoch, den 29. September 1911:

Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

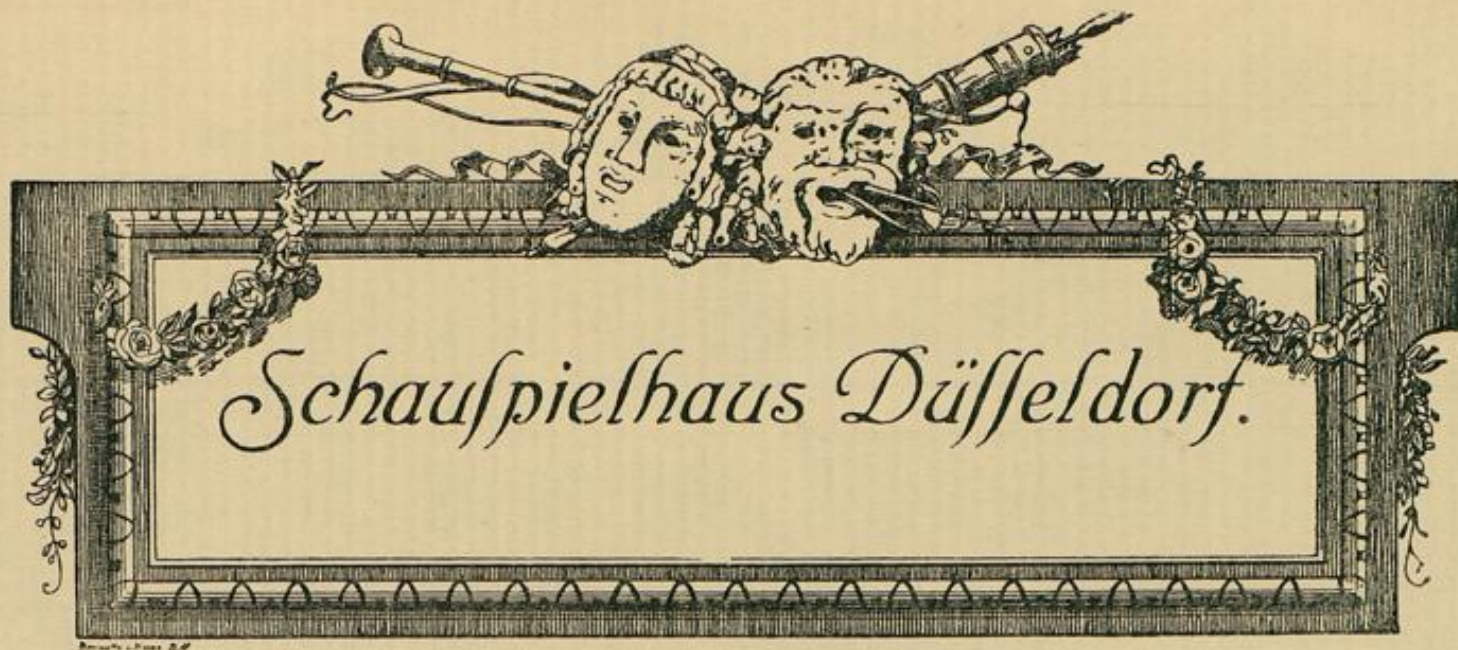
„Die Frage an das Schicksal“

„Weihnachtseinkäufe“

„Episode“

„Abschiedssouper“

„Anatols Hochzeitsmorgen“.



Mittwoch, den 27. September 1911:

SAMSON

Dr	8		Black	Lembach.
Sam	18			verth
Dali	17		3/Color	Boic
Mar	16			Ehrens
Ein	15		White	Weber
Eine	14			Herz
Jehu	13		Magenta	d Goetzke
Ein	12			hoch
Ein	11		Red	Hübner
Ein	10			ch
Ein	9		Yellow	ll
Ein	8			eit
Ein	7		Green	stein
Ein	6			d Osterloh
Ein	5		Cyan	n Stolle
Ein	4			Weichert
Ein	3		Blue	n Schiff
Ein	2			nkels
Ein	1			. Volk.
Die				Eduard Sturm,
zu d				ie Anfertigung
				rkstätten".
Nach dem 2. Akte 15 Minute				
der Pause fällt der eiserne Vorhang.				
1. Rang Proszeniumloge				15. Reihe Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge				Balkon 1.—2. Reihe " 2.—
1. Rang Mittelloge				5. Reihe " 1.50
1. Rang Seltenloge				9. Reihe " 1.—
Parkettloge				10.—11. Reihe " 0.70
Parkett 1.—7. Reihe				Stehplatz " 0.50
exklusiv				
Kassenöffnung 7 Uhr.	Einlass 7			8 Uhr. Ende der Vorstellung 10 1/2 Uhr.
Donner				
A ne				
Trau				
Mendelssohn.				
r 1911:				
A lus				

von Arthur Schnitzler.
„Die Frage an das Schicksal“
„Weihnachtseinkäufe“
„Episode“
„Abschiedssouper“
„Anatols Hochzeitsmorgen“.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.