

Sonntag, den 24. September 1911:
nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen:

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett	M. 1,75	II. Rang-Balkon 1.—2. Reihe	M. 0,75
II. Parkett	„ 1,25	II. „ 3.—11. Reihe	„ 0,50
		II. „ Stehplatz	„ 0,40

exclusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Herbert Hübner
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Hermann Schiff
Die Mutter der Rottin . . .	Hildegard Osterloh
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin . . .	Josefa Stein
Der Unteregger . . .	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Paul Gerhards
Der Gerichtsschreiber . . .	Rudolf Hoch
Der Bader . . .	Hermann Stolle
Der Schuster . . .	Richard Oswald
Das Strassentrappel Ein junges	Lotte Fusst
Der Kesselflick-Wolf Vaganten-	Fritz Reiff
Ein Soldat . . .	Theodor Kigler
Ein Trommler . . .	Willi Redmann

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den öster-
 reichischen Alpenländern.

Die Entwürfe zu der Dekoration sind von Eduard Sturm, zu
 den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung über-
 nahmen die „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Beginn der Vorst. 3 Uhr.

Ende 5 Uhr.

Abends 8 Uhr:

Antigone

Trauerspiel von Sophokles. Musik von Felix Mendelssohn.

Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen:

An Stelle des Freitag-Abonnements wird ab Oktober

Serie V

singeführt.

Einzeichnungen hierfür werden noch tägl. entgegengenommen, die Liste liegt in der Rendantur auf (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse.

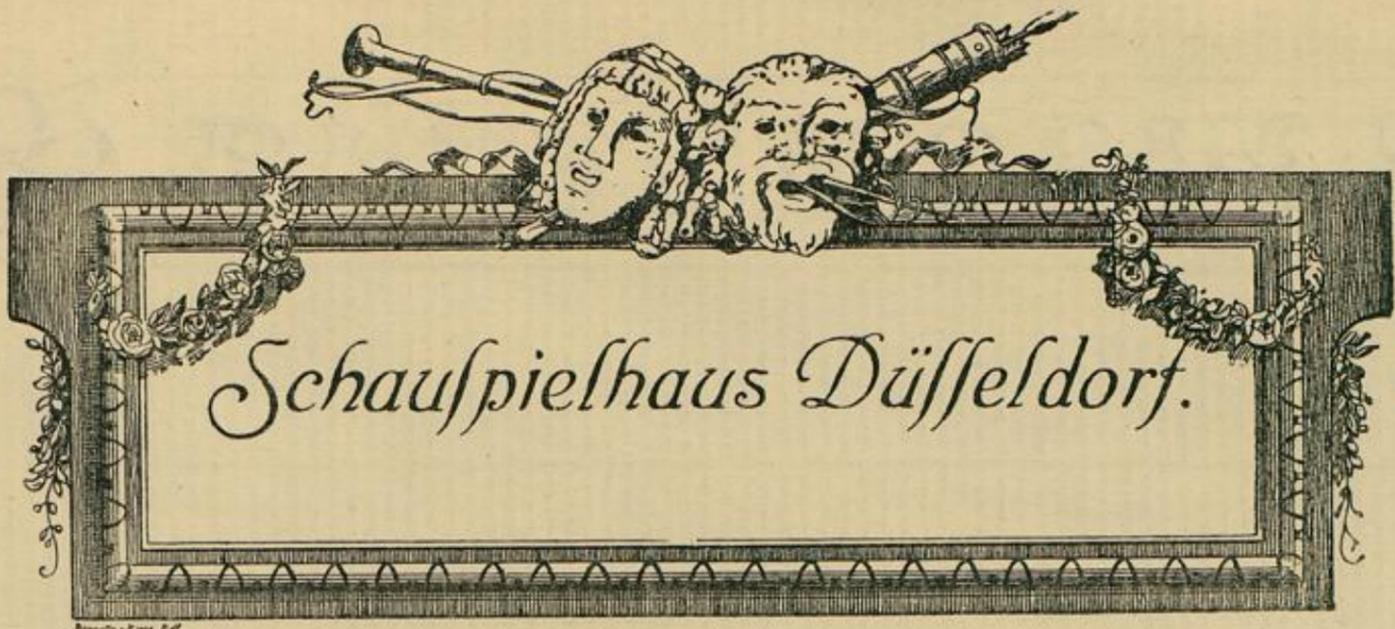
Preis der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42,—

Im 2. Rang M. 18,—

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr.

Der Betrag wird in drei Raten erhoben.



Sonntag, den 24. September 1911:

nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen:

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett	M. 1,75	II. Rang-Balkon 1.—2. Reihe	M. 0,75
II. Parkett	„ 1,25	II. „ 3.—11. Reihe	„ 0,50
		II. „ Stehplatz	„ 0,40

exclusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Glaube und Heimat

Tragödie in 5 Akten von Karl Schönherr.

Christe
Rott
Der A
Die R
Der S
Die M
Der S
Die S
Der U
Der E
Ein R
Der C
Der E
Das S
Der K
Ein S
Ein T
Spielt

Die E
den K

Nach dem 2. Aufzuge 15 Min
Kassenöffnung 2½ Uhr.

Trauers

Serienv
An Stelle des Freitag-Abonnements

singe führt.
Einzeichnungen hierfür werden noch
von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Ka
Pr
Im ganze
Im 2. Rang

Krens
Fibner
umont
Robert
Schiff
Osterloh
ckels
ein
Zeber
erth
hards
och
Stolle
Oswald
sst
ff
Kigler
mann
den öster-

ard Sturm, zu
irtigung über-
ten“.

er Pause fällt der eiserne Vorhang.
Ende 5 Uhr.

e
Mendelssohn.

ssigten Preisen:

liegt in der Rendantur auf (Bureaustunden
llungen)
M. 42,—
M. 18,—
excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr.
Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

