

Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 20. September 1911:

SAMSON

Drama in 4 Akten von August Lembach.

Regie: Reinhard Bruck.

Personen:

Samson, Heerführer der Juden	Franz Everth
Dalila, Nichte Mardochais	Emma Boic
Mardochai, Oberpriester des Dagon	Arthur Ehrens
Ein vornehmer Philister	August Weber
Eine Gespielin Dalilas	Henny Herz
Jehubal, zweiter Priester des Dagon	Bernhard Goetzke
Ein Hauptmann im Gefolge Samsons	Rudolf Hoch
Ein Wächter	Herbert Hübner
Eine junge Frau	Else Bach
Ein junger Mann	Fritz Holl
Ein junges Mädchen	Olivia Veit
Ein altes Weib	Josefa Stein
Ein anderes altes Weib	Hildegard Osterloh
Ein alter Mann	Hermann Stolle
Der Einarmige	Richard Weichert
Ein kleiner Mann	Hermann Schiff
Ein buckliger Mann	Paul Henckels

Soldaten der Juden und der Philister. Volk.

Die Entwürfe zu der Dekoration sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus - Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 21. September 1911: Serie IV

PEER GYNT

Dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Freitag, den 22. September 1911:

Anatol-Cyklus

von Arthur Schnitzler.

„Die Frage an das Schicksal“

„Weihnachtseinkäufe“

„Episode“

„Abschiedssouper“

„Anatols Hochzeitsmorgen“.

Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen:

An Stelle des Freitag-Abonnements wird ab Oktober

Serie V

eingeführt.

Einzeichnungen hierfür werden noch tägl. entgegengenommen, die Liste liegt in der Rendantur auf (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse.

Preis der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

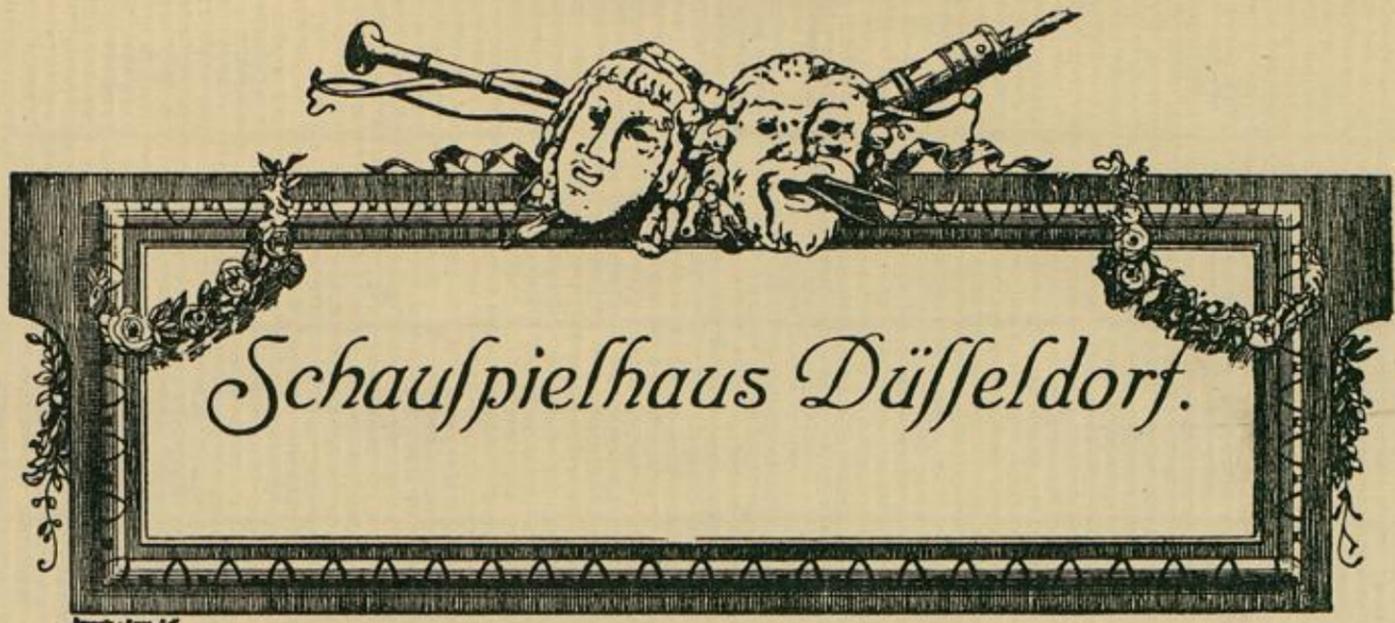
Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42,—

Im 2. Rang M. 18,—

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr.

Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohllschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 20. September 1911:

SAMSON

Dra	18	Black		Lembach.
Sams	17	3/Color		erth
Dalila	16			dic
Mardo	15	White		hrens
Dag	14			Veber
Ein v	13			erz
Eine	12	Magenta		Goetzke
Jehub	11			och
Dag	10			Hübner
Ein H	9	Red		it
San	8			ein
Ein V	7	Yellow		Osterloh
Eine	6			Stolle
Ein ju	5			Weichert
Ein ju	4	Green		Schiff
Ein al	3			ckels
Ein a	2	Cyan		Volk.
Der E	1			duard Sturm,
Ein kl		Blue		e Anfertigung
Ein b				stätten".
Die E				
zu de				
ül				
Nach dem 2. Akte 15 Minuten				
Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.				
Donnerstag 11: Serie IV				
PI NT				
Dramatisch on Edvard Grieg.				
1011: lus				
„Die nicksal“				
„Ana rufe“				
er“				
Morgen“.				
Serienve ssigten Preisen:				

An Stelle des Freitag-Abonnements wird ab Oktober **Serie V** eingeführt.

Einzeichnungen hierfür werden noch tägl. entgegengenommen, die Liste liegt in der Rendantur auf (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse.

Preis der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang M. 42,—

Im 2. Rang M. 18,—

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr.

Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.