



Samstag, den 2. September 1911:

# Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Christof Rott, ein Bauer . . .	Arthur Ehrens
Rott Peter, sein Bruder . . .	Herbert Hübner
Der Alt-Rott, sein Vater . . .	Eugène Dumont
Die Rottin, sein Weib . . .	Helene Robert
Der Spatz, sein Sohn . . .	Hermann Schiff
Die Mutter der Rottin . . .	Hildegard Osterloh
Der Sandperger zu Leithen . . .	Paul Henckels
Die Sandpergerin . . .	Josefa Stein
Der Unteregger . . .	August Weber
Der Englbauer von der Au . . .	Franz Everth
Ein Reiter des Kaisers . . .	Paul Gerhards
Der Gerichtsschreiber . . .	Rudolf Hoch
Der Bader . . .	Hermann Stolle
Der Schuster . . .	Richard Oswald
Das Strassentrappel	Ein junges Vaganten- paar
Der Kesselflick-Wolf	
Ein Soldat . . .	Theodor Kigler
Ein Trommler . . .	Willi Redmann

Spielt zur Zeit der Gegenreformation in den österreichischen Alpenländern.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „Schauspielhaus - Werkstätten.“

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Sonntag, den 3. September 1911:

## Major Barbara

Komödie in 3 Akten von Bernard Shaw.

**Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen:**

An Stelle des Freitag-Abonnements wird ab Oktober

**Serie V**

eingeführt.

Einzeichnungen hierfür werden schon jetzt entgegengenommen, die Liste liegt in der Rendantur auf (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse.

Preis der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang . . . . . M. 42,—

Im 2. Rang . . . . . M. 18,—

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr.

Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Samstag,

November 1911:

# Glaube

# Heimat

Tragödie eines

Karl Schönherr.

Christo  
Rott P  
Der A  
Die R  
Der S  
Die M  
Der S  
Die S  
Der U  
Der E  
Ein R  
Der C  
Der F  
Der  
Das S  
Der J  
Ein S  
Ein  
Spiel  
  
Die  
Stur  
Anfe

ens  
bner  
mont  
bert  
Schiff  
Osterloh  
kels  
in  
eber  
erth  
nards  
och  
Stolle  
Oswald  
ist  
ff  
Kigler  
dmann  
den öster-  
  
l von Eduard  
d Klihm. Die  
haus - Werk-



Nach dem 2. Aufzuge 15 M	der Pause fällt der elserne Vorhang.
Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass	g 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr.

## Major Barbara

Komödie in 3 Akten von Bernard Shaw.

### Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen:

An Stelle des Freitag-Abonnements wird ab Oktober

#### Serie V

eingeführt.

Einzeichnungen hierfür werden schon jetzt entgegengenommen, die Liste liegt in der Rendantur auf (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstrasse.

Preis der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und 1. Rang . . . . . M. 42,—  
Im 2. Rang . . . . . M. 18,—

excl. Städt. Billetsteuer und Garderobegebühr.

Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.