

Freitag, den 18. August 1911:

Geographie und Liebe

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Regie: Paul Henckels.

Personen:

Professor Tygesen Eugène Dumont
 Frau Karen Tygesen Helene Robert
 Helga, beider Tochter Henny Herz
 Fräulein Malla Rambeck Josefa Stein
 Frau Birgit Römer Emilia Unda
 Henning, Maler Walter Steinbeck
 Professor Turman Fritz Reiff
 Ane, Dienstmädchen Hildegard Osterloh

Ort der Handlung: Professor Tygesens Haus.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Samstag, den 19. August 1911:

Glaube und Heimat

Tragödie eines Volkes in 3 Aufzügen von Karl Schönherr

Sonntag, den 20. August 1911:

Geographie und Liebe

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Montag, den 21. und Mittwoch, den 23. August 1911:

Gastspiel von Madame Hanako

mit ihrer Gesellschaft vom Kaiserlichen Hoftheater in Tokio.

„Im Teehaus“

Drama in einem Akte.

„OTAKE“

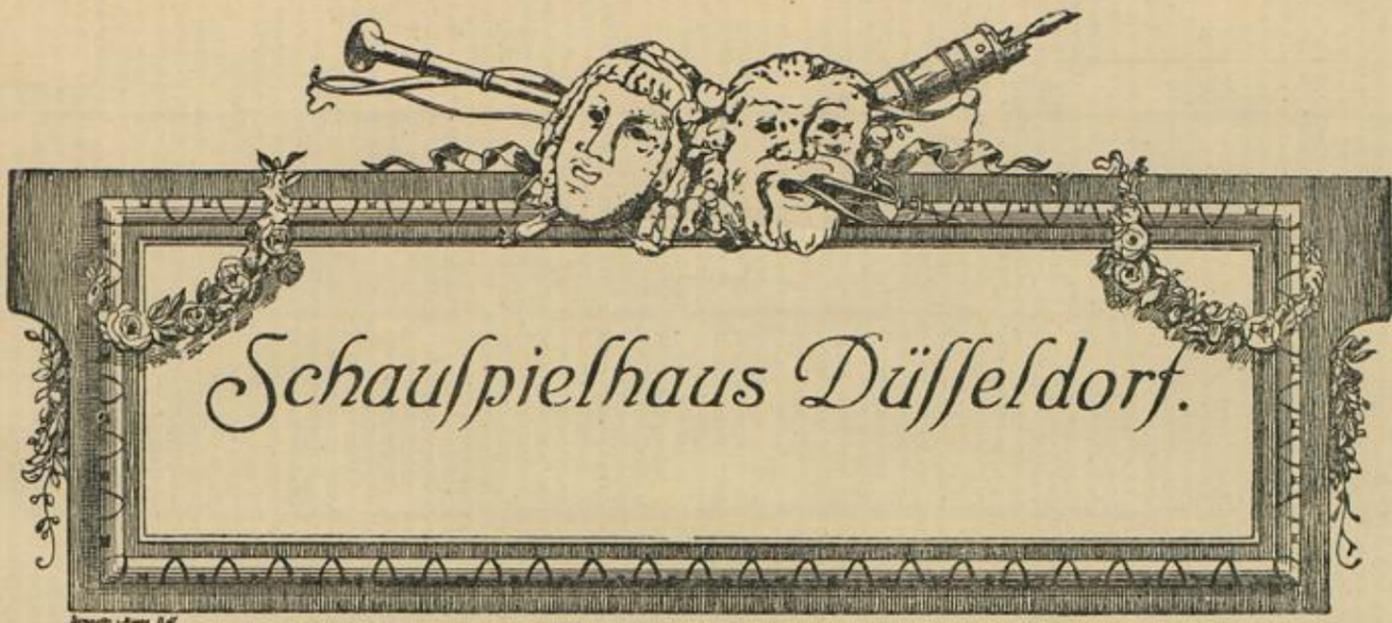
Drama in einem Akte.

Vorher:

Komtesse Mizzi oder: Der Familientag

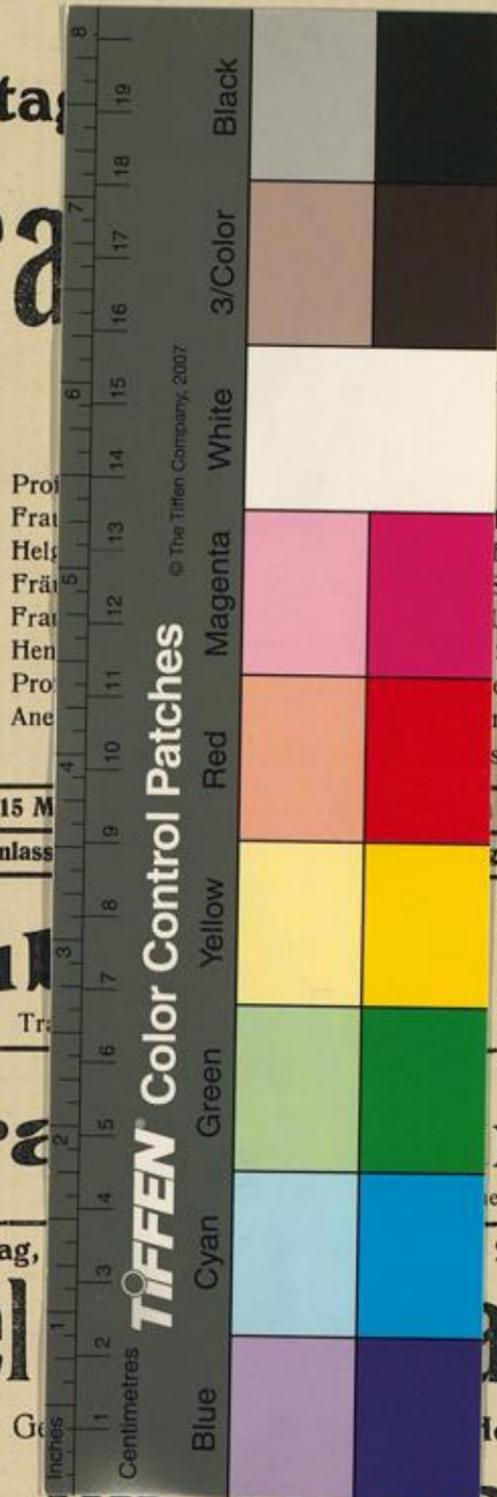
Komödie in einem Akt von Arthur Schnitzler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Freitag 23. August 1911:

Geographie und Liebe



Prof. Dumont
Frau Robert
Helfer Herz
Fräulein Stein
Frau Unda
Herr Steinbeck
Prof. Heiff
Angebotter Osterloh
s Haus.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten
Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10½ Uhr.
der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Glauk Heimmat

Tragedie Karl Schönherr

Geographie und Liebe

Comedie Björnson.

Montag, 23. August 1911:

Gastspiel Name Hanako

mit ihrer Gesellschaft Hoftheater in Tokio.

„Im Teehaus“

Drama in einem Akte.

„OTAKE“

Drama in einem Akte.

Vorher:

Komtesse Mizzi oder: Der Familientag

Komödie in einem Akt von Arthur Schnitzler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.