



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 22. Juni 1909:

(5. Vorstellung im Zyklus klassischer Dramen.)

## Anfang 7 Uhr. **FAUST** Anfang 7 Uhr.

Der Tragödie erster Teil von Goethe.

Regie: Gustav Lindemann.

### Prolog im Himmel.

Raphael	} die 3 Erzengel	Bernhard Goetzke
Gabriel		Elsa Dalands
Michael		Martha Flanz
Die Stimme des Herrn		Hanns Schreiner
Mephistopheles		Hans Sturm

### Der Tragödie erster Teil.

Faust	Otto Stoeckel
Mephistopheles	Hans Sturm
Die Stimme des Erdgeists	Alfred Breiderhoff
Wagner, Faust's Famulus	Walter Dworkowski
Schüler	Toni Pointner
1. Handwerksbursche	Emil Mamelok
2. "	Paul Henckels
3. "	Hans Oehlmann
4. "	Adolf Kuntzmann
5. "	Ferdinand Freytag
1. Dienstmädchen	Elisabeth Wigge
2. "	Antonie Ernau
3. "	Henny Herz
1. Schüler	Bernhard Goetzke
2. "	Gustav Schwieger

1. Bürger	Hermann Stolle
2. "	August Weber
3. "	Theodor Kigler
Bettler	Meinhard Maur
Lieschen	Lotte Fusst
Agathe	Elsa Valery
Ein Bürgermädchen	Irma Römer
Ein alter Bauer	Hans Battige
Frosch	Franz Everth
Brander	Hanns Schreiner
Siebel	Heinrich Matthaes
Altmeyer	August Weber
Hexe	Alfred Breiderhoff
Meerkater	Paul Henckels
Meerkatze	Lotte Fusst
Margarethe	Käte Rosenberg
Valentin, Soldat, ihr Bruder	Alfred Breiderhoff
Frau Marthe Schwerdtlein, ihre Nachbarin	Martha Flanz
Böser Geist	Louise Dumont
Sprecher im Volk	Hans Battige

Bürger, Bürgerinnen, Soldaten, Bauern, Hexen, drei Meerkätzchen.

Die Dekorationen sind nach Entwürfen von Gustav Wunderwald, von der Firma Wilhelm Hamann, Düsseldorf, die Kostüme nach den Entwürfen von Gertrud Klihm in den Werkstätten des Schauspielhauses angefertigt.

Nach dem 5. Bilde 15 Minuten, nach dem 13. Bilde 5 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 7 Uhr. Ende nach 11 Uhr. Kassenöffnung 6 Uhr. Einlass  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.

Mittwoch, den 23. Juni 1909:

## Wohltätige Frauen.

Lustspiel in vier Akten von Adolf L'Arronge.

Donnerstag, den 24. Juni 1909:

## Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in 4 Akten v. Franz u. Paul v. Schönherr.

Bestellungen zu den Abonnements-Vorstellungen für Montag und Freitag, sowie zu den Dichter- und Tondichter-Matinèen für die neue Spielzeit 1909—10 werden täglich vormittags von 11 bis 1 Uhr im Theaterbureau, Eingang Kasernenstrasse, I. Etage, entgegen-  
genommen. Schriftliche Anmeldungen an die gleiche Adresse



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 22. Juni 1909:  
**(5. Vorstellung in der Reihe der klassischen Dramen.)**

Anfang **7 Uhr.**

Anfang **7 Uhr.**

Der Tragödie erster Aufzüge von **Goethe.**

**Prolog im Himmel**

Raphael	die 3 Erzengel	Bernhard
Gabriel		Elsa
Michael		Martin
Die Stimme des Herrn		Hans
Mephistopheles		Hans

**Der Tragödie erster Aufzüge**

Faust	Otto
Mephistopheles	Hans
Die Stimme des Erdgeists	Alfred
Wagner, Faust's Famulus	Walter
Schüler	Toni
1. Handwerksbursche	Emil
2. "	Paul
3. "	Hans
4. "	Adolf
5. "	Ferdinand
1. Dienstmädchen	Elis
2. "	Antonia
3. "	Henriette
1. Schüler	Bernhard
2. "	Gustav

Die Dekorationen sind nach Entwürfen  
 Kostüme nach den Entwürfen von  
 Nach dem 5. Bilde 15 Minuten, nach dem  
 Beginn der Vorstellung 7 Uhr.

**Wohlthat**



Hermann Stolle
August Weber
Theodor Kigler
Meinhard Maur
Lotte Fusst
Elsa Valery
Irma Römer
Hans Battige
Franz Everth
Hanns Schreiner
Heinrich Matthaes
August Weber
Alfred Breiderhoff
Paul Henckels
Lotte Fusst
Käte Rosenberg
Alfred Breiderhoff
Martha Flanz
Louise Dumont
Hans Battige

innen, Soldaten, Bauern, Hexen, drei  
 Meerkätzchen.  
 Firma Wilhelm Hamann, Düsseldorf, die  
 des Schauspielhauses angefertigt.  
 vor der Pause fällt der Hauptvorhang.  
 6 Uhr. Einlass 1/2 7 Uhr.

**rauen.**

Donnerstag, den 24. Juni 1909:

## Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in 4 Akten v. Franz u. Paul v. Schönherr.

Bestellungen zu den Abonnements-Vorstellungen für Montag und Frei-  
 tag, sowie zu den Dichter- und Tondichter-Matinèen für die neue  
 Spielzeit 1909—10 werden täglich vormittags von 11 bis 1 Uhr  
 im Theaterbureau, Eingang Kasernenstrasse, I. Etage, entgegen-  
 genommen. Schriftliche Anmeldungen an die gleiche Adresse