



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 12. Juni 1909: (Abonnement B.)

Zehnte Vorstellung im Ibsen-Cyklus.

John Gabriel Borkman

In der Uebertragung der grossen Gesamtausgabe.

Schauspiel in drei Akten von Henrik Ibsen.

Regie: Gustav Lindemann.

PERSONEN:

John Gabriel Borkman, vormaliger Bankdirektor	Franz Everth
Frau Gunhild Borkman, seine Gattin	Martha Flanz
Erhard Borkman, Student, beider Sohn	Emil Mamelok
Fräulein Ella Rentheim, Frau Borkmans Zwillingsschwester	Louise Dumont
Frau Fanny Wilton	Hermine Körner
Wilhelm Foldal, Kanzleischreiber in einem Ministerium	Paul Henckels
Frida Foldal, seine Tochter	Elsa Valery
Frau Borkmans Stubenmädchen	Josefa Stein

Die Handlung spielt an einem Winterabend auf dem
Rentheimschen Familiensitz.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang alkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7 Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende 11 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Sonntag, den 13. Juni 1909:

Vormittags 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter Matinee: **Goethe**

Nachmittags 3 Uhr, bei kleinen Preisen: **Moral**

Abends 8 Uhr:

KYRITZ-PYRITZ

Posse mit Gesang in drei Akten (5 Bildern) von H. Wilken und O. Justinus.

Montag, den 14. Juni 1909: (Abonnement A)

Wohltätige Frauen.

Lustspiel in vier Akten von Adolf L'Arronge.



Samstag, den 12. Juni 1909

Zehnte Vorstellung

John Gabriel Borkman

In der
Schauspiel

John Gabriel
Bankdirektor
Frau Gunhild
Erhard Borkman
Fräulein Elvira
Zwillings
Frau Fanny
Wilhelm Floss
einem Mann
Frida Foldvik
Frau Borkman
Die Handlung

Abonnement B.)

sen-Cyklus.

Borkman

Veröffentlichung.

Henrik Ibsen.

Everth
Flanz
Mamelok

Dumont
Körner

Henckels
Walery
Stein
auf dem

Nach dem 2. Akte

fällt der Hauptvorhang.

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Untere Proszeniumloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Parkett 1.—7 Reihe

- 1. Reihe Mark 2.95
- 1.—2. Reihe " 2.—
- 3. Reihe " 1.50
- 4. Reihe " 1.—
- 5.—11. Reihe " 0.70
- Parkettplatz " 0.50

exklusive

derobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Beginnung 7 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasse)
Die voraus bestellten Billets müssen an der Tageskasse
wird anderweitig darüber verfügt.

Die Tageskasse (Tel. 5001.)
täglich an der Kasse erhoben werden, sonst
wird anderweitig darüber verfügt.

Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009).
und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Sonntag, den 13. Juni 1909:

Vormittags 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter Matinee: **Goethe**
Nachmittags 3 Uhr, bei kleinen Preisen: **Moral**

Abends 8 Uhr:

KYRITZ-PYRITZ

Posse mit Gesang in drei Akten (5 Bildern) von H. Wilken und O. Justinus.

Montag, den 14. Juni 1909: **(Abonnement A)**

Wohltätige Frauen.

Lustspiel in vier Akten von Adolf L'Arronge.

Verlagsdruckerei Obilyschläger, Düsseldorf Volmerswertherstr. 21a.