



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 31. Mai 1909: (2. Pfingsttag)

## KYRITZ-PYRITZ

Posse mit Gesang in 3 Akten (5 Bildern) v. H. Wilken u. O. Justinus.

Musik von Gustav Michaelis.

Regie: Arthur Holz.

Musikalische Leitung: Walter La Porte.

PERSONEN:

Peter Lietzow, Stadtkämmerer u. Gewürzkrämer	Walt. Dworkowski	Susanna, ihre Nichte	Elsa Valery
Piepenberg, Apotheker	Hermann Stolle	Klobig, Stadtmusikus	Hanns Schreiner
Rux, Bäckermeister	Heinrich Matthaes	Schwefelmann, Schneider	Pyritzer Paul Henckels
Eulalia	Elsa Dalands	Nauke, Barbier	Alfred Breiderhoff
Theudelinde } deren Frauen	Käthe Torsen	Fritz, Hausknecht	i. Goldenen Hans Battige
Ulrike	Johanna Platt	Rose, Dienstmädchen	Löwen Erna Liebenthal
Emil Thülecke, Secundaner, Lietzows Neffe	Hermine Körner	Börner, Studiosus	Toni Pointner
Ebert, Ingenieur	Emil Mamelok	Jettchen } Schenkmädchen	Irma Römer
Frau Soltmann, Besitzerin des Ho- tels „zum goldenen Löwen“ in Berlin	Josepha Stein	Nettchen } in Kyritz	Antonie Ernau
		Ein Kegeljunge	Else Tittel

Damen und Herren in Kyritz. Studenten.

Nach dem 3. Bilde 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 10 Uhr. Kassenöffnung Uhr. 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Einlass 7 Uhr.

Dienstag, den 1. Juni 1909:

Siebte Vorstellung im Ibsen-Cyklus.

## ROSMERSHOLM.

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Mittwoch, den 2. Juni 1909:

## Die sittliche Forderung. Abschiedssouper. Die Hasenpfote.

Freitag, den 11. Juni 1909: (Beginn der Vorstellung 7 Uhr) zu kleinen Preisen:

Logen und I. Parkett	Mark	1,75
II. Parkett	"	1,25
II. Rang Balkon	"	0,75
II. Rang	"	0,50
Stehplatz	"	0,40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

## Faust.

Der Tragödie erster Teil von Goethe.

Der Vorverkauf für diese Vorstellung hat bereits begonnen.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 11. Juni 1909 (2. Pfingsttag)

## KYRITZ

Posse mit Gesang in 3 Akten

von H. Wilken u. O. Justinus.

Regie: Arthur Holz.

Musikalische Leitung: Walter La Porte.

Peter Lietzow, Stadtkämmerer u. Gewürzkrämer  
Piepenberg, Apotheker  
Rux, Bäckermeister  
Eulalia  
Theudelinde } deren Frauen  
Ulrike }  
Emil Thülecke, Secundaner, Lietzows Neffe  
Ebert, Ingenieur  
Frau Soltmann, Besitzerin des Hotels „zum goldenen Löwen“ in Berlin

W  
H  
H  
E  
K  
J  
H  
E  
J

Nichte  
Musikus  
Schneider } Pyritzer  
er  
recht } i. Goldenen  
Mädchen } Löwen  
osus  
Schenkmädchen  
in Kyritz  
ge

Elsa Valery  
Hanns Schreiner  
Paul Henckels  
Alfred Breiderhoff  
Hans Battige  
Erna Liebenthal  
Toni Pointner  
Irma Römer  
Antonie Ernau  
Else Tittel

und Herren in Kyritz. Studenten.

Nach dem 3. Bilde

Beginn der Vorstellung 7<sup>1/2</sup> Uhr

fällt der Hauptvorhang.

Uhr. 6<sup>1/2</sup>, Einlass 7 Uhr.

## Siebte Vorstellung ROSMALDEN

Schauspiel

## Hasen-Cyklus. HOLM.

von Ibsen.

# Die sittliche Förderung. Abschiedssouper. Die Hasenpfote.

Freitag, den 11. Juni 1909: (Beginn der Vorstellung 7 Uhr) zu kleinen Preisen:

Logen und I. Parkett	Mark	1,75
II. Parkett	"	1,25
II. Rang Balkon	"	0,75
II. Rang	"	0,50
Stehplatz	"	0,40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

## Faust.

Der Tragödie erster Teil von Goethe.

Der Vorverkauf für diese Vorstellung hat bereits begonnen.