



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 9. Mai 1909:

Die Stützen der Gesellschaft.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen.

Regie: Gustav Lindemann.

PERSONEN:

Karsten Bernick, Konsul	Franz Everth	Dina Dorf, ein junges Mädchen	
Betty, seine Frau	Josefa Stein	im Hause Bernicks	Käthe Rosenberg
Olaf, ihr Sohn	Reinhard Bruck	Krap, Prokurist	August Weber
Martha Bernick, des Konsuls		Aune, Schiffsbaumeister	Bernhard Goetzke
Schwester	Martha Flanz	Frau Rummel	Johanna Platt
Johann Tønnesen, Frau Bernicks		Frau Holt, Postmeistersgattin	Käthe Torsen
jüngerer Bruder	Otto Stoeckel	Frau Lyng, Doktorsgattin	Lotte Fusst
Lona Hessel, ihre ältere Halb-		Fräulein Rummel	Antonie Ernau
schwester	Louise Dumont	Fräulein Holt	Elisabeth Wigge
Hilmar Tønnesen, Frau Bernicks			
Vetter	Heinrich Matthaes		
Rörlund, Adjunkt	Hans Battige		
Rummel, Grosskaufmann	Walter Dworkowski		
Vigeland } Kaufleute	Alfred Breiderhoff		
Sandstad }	Paul Henckels		

Diener, Bürger und andere Einwohner.

Das Stück spielt in einer kleineren norwegischen Küstenstadt, und zwar im Bernickschen Hause.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr. Kassenöffnung ¹/₂ 7 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Montag, den 10. Mai 1909: (Abonnement A).

Stützen der Gesellschaft

Schauspiel in vier Aufzügen von Henrik Ibsen.

Dienstag, den 11. Mai 1909:

(Dritte Vorstellung im Ibsen-Zyklus).

Nora oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in drei Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

Cyklus klassischer Dramen

3., 8., 15., 18., 22., 25., 29., 30. Juni 1909.

Braut von Messina.
Medea.
Jüdin von Toledo.
Nathan der Weise.

Faust I. Teil.
Othello, der Mohr von Venedig.
Kaufmann von Venedig.
Maria Magdalene.

Im Abonnement (unpersönlich) pro Vorstellung:

Logen und I. Parkett	Mk. 3.—
II. Parkett	" 2.35
II. Rang Balkon	" 1.35
II. Rang	" —.75

inkl. städtische Billetsteuer und Garderobengebühr:

Vorverkauf ab Montag an der Tageskasse des Schauspielhauses.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Die Stützen

1909: Gesellschaft.

Karsten Bernick, Konsul
 Betty, seine Frau
 Olaf, ihr Sohn
 Martha Bernick, des Konsuls Schwester
 Johann Tönnesen, Frau Bernicks jüngerer Bruder
 Lona Hessel, ihre ältere Halbschwester
 Hilmar Tönnesen, Frau Bernicks Vetter
 Rörlund, Adjunkt
 Rummel, Grosskaufmann
 Vigeland } Kaufleute
 Sandstad }

Henrik Ibsen.
 ein junges Mädchen
 Kätche Rosenberg
 August Weber
 Bernhard Goetzke
 Johanna Platt
 Käthe Torsen
 Lotte Fusst
 Antonie Ernau
 Elisabeth Wigge

Nach dem 2. Aufzuge
 Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.
 (Dritte Vorstellung)

Stützen der Gesellschaft

Nora oder die Puppenheim

Schauspiel in drei Akten von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

Cyklus klassischer Dramen

3., 8., 15., 18., 22., 25., 29., 30. Juni 1909.

Braut von Messina.
 Medea.
 Jüdin von Toledo.
 Nathan der Weise.

Faust I. Teil.
 Othello, der Mohr von Venedig.
 Kaufmann von Venedig.
 Maria Magdalene.

Im Abonnement (unpersönlich) pro Vorstellung:

Logen und I. Parkett	Mk. 3.—
II. Parkett	" 2.35
II. Rang Balkon	" 1.35
II. Rang	" —.75

inkl. städtische Billetsteuer und Garderobengebühr:

Vorverkauf ab Montag an der Tageskasse des Schauspielhauses.