



Freitag, den 30. April 1909:

MORAL.

Komödie in drei Akten von Ludwig Thoma.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Fritz Beermann Rentier Heinrich Matthaes Lina Beermann, seine Frau Josefa Stein Effie, beider Tochter Erna Liebenthal Adolf Bolland, Kommerzienrat August Weber Klara Bolland, seine Frau Käthe Torsen Dr. Hauser, Justizrat Richard Feist Frau Lund, eine alte Dame Käthe Rosenberg Hans Jacob Dobler, Dichter Emil Mamelok Frl. Koch-Pinneberg Elsa Dalands Otto Wasner, Gymnasiallehrer Franz Everth Frhr. von Simbach, herzogl. Po- lizei-Präsident Hanns Schreiner Oskar Ströbel, herzoglicher Po- lizeiassessor Otto Stoeckel	Madame Ninon de Hauteville, eine Private Hermie Körner Freiherr Botho von Schmettau, genannt Zürnberg, herzogl. Kammerherr und Adjutant Hans Sturm Josef Reisacher, ein Schreiber Paul Henckels Betty Zimmermäd. b. Beermann Henny Herz Erster Lohndiener Gustav Schwieger Zweiter Lohndiener Toni Pointner Ein Schutzmann Hermann Stolle	Ort der Handlung: Emilsburg Hauptstadt des Her- zogtums Gerolstein.
--	--	--

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende vor 10 Uhr. Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
 wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
 alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009).
 und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Samstag, den 1. Mai 1909: **(Abonnement B).**

(Erste Vorstellung im Ibsen-Cyklus)

Komödie der Liebe.

Komödie in drei Akten von Henrik Ibsen.

Sonntag, den 2. Mai 1909:

Vormittags 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter: **Paganini.**

Nachmittags 3 Uhr: zu ermässigten Preisen: **Othello, der Mohr von Venedig.**

Abends 7¹/₂ Uhr.

HEIMAT.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Verlagsanstalt: Düsseldorf, Velmerwerthe, 222.



Freitag, 19:

MO...L.

Komödie in ... Thoma.

Fritz Beermann Rentier	Heinr	de Hauteville,
Lina Beermann, seine Frau	Josef	Hermie Körner
Effie, beider Tochter	Erna	von Schmettau,
Adolf Bolland, Kommerzienrat	Aug	berg, herzogl.
Klara Bolland, seine Frau	Käth	und Adjutant
Dr. Hauser, Justizrat	Rich	ein Schreiber
Frau Lund, eine alte Dame	Käth	äd. b. Beermann
Hans Jacob Dobler, Dichter	Emi	er
Frl. Koch-Pinneberg	Elsa	ener
Otto Wasner, Gymnasiallehrer	Fra	n
Frhr. von Simbach, herzogl. Po-	Ha	lung: Emilsburg Hauptstadt des Her-
lizei-Präsident	Ot	zogtums Gerolstein.
Oskar Ströbel, herzoglicher Po-		
lizeiasessor		

Nach dem 2. Akte 15
 Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr
 Die Tageskasse (Eingang K...
 Die voraus bestellten Billets müssen...
 wird anderweitig darüber verfügt.
 alle Plätze beginnt am Vo...
 in dem Passagebureau des No...
 in der Schrobendorff'sch...
 und bei Gebr...

Samsta...
 (Erste V...
Komödie... **Liebe.**

Komödie in drei Akten von Henrik Ibsen.

Sonntag, den 2. Mai 1909:
 Vormittags 11 1/2 Uhr: Dichter- und Tondichter: **Paganini.**
 Nachmittags 3 Uhr: zu ermässigten Preisen: **Othello, der Mohr von Venedig.**

Abends 7 1/2 Uhr.
HEIMAT.
 Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Verlag: C. Neumann, Neudamm, Düsseldorf, Völknerwerberstr. 22a.