



Sonntag, den 11. April 1909:

Nachmittags 1/2 3 Uhr: zu ermäßigten Preisen.

VATER.

Komödie in vier Akten von Guinon und Bouchinet.

Regie: Hanns Schreiner.

PERSONEN:

Charles Orsier	Heinrich Matthaes	Melanie, Dienstmädchen bei Frau Orsier	Henny Herz
Frau Orsier	Martha Flanz	Guérande	August Weber
Jeanne, ihre Tochter	Elsa Valery	Frau Guérande	Gäste bei Orsier
Edouard Liégois	Toni Pointner	Bourdain-Pallier	
Rechtsanwalt Trémeaux	Walter Dworkowski	Fr. Bourdain-Pallier	Gustav Schwieger
Touzery	Emil Mamelok		Elsa Dalands
Paulette Simiaize	Hermine Körner		
Joseph } im Dienste bei Orsier	Hermann Stolle		
Annette }	Antonie Ernau		

Das Stück spielt im heutigen Paris.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Ende der Vorstellung 5 1/2 Uhr. Kassenöffnung 2 1/2 Uhr.

Abends 6 Uhr:

FAUST.

Der Tragödie erster Teil von Goethe.

Montag, den 12. April 1909:

11 1/2 Uhr. Dichter- und Tondichter-Matinee: 11 1/2 Uhr.

Guiseppe Verdi.

IBSEN-CYKLUS

Mai-Juni

Komödie der Liebe.
Die Stützen der Gesellschaft.
Nora.
Gespenster.
Ein Volksfeind.
Die Wildente.

Rosmersholm.
Hedda Gabler.
Klein Eyolf.
John Gabriel Borkman.
Wenn wir Toten erwachen.

Im Abonnement (unpersönlich) pro Vorstellung:
Logen und I. Parkett Mk. 3.—
II. Parkett " 2.35
II. Rang Balkon " 1.35
II. Rang " —.75
Inkl. städtische Billetsteuer und Garderobengebühr:
Vormerkungen in der Rendantur des Schauspielhauses.

Veranstaltungsbüro: Obilgstraße, Düsseldorf, Volmerwerthe 102.



Schauspielhaus Düsseldorf.

So

Nachmitt

T

Komödie in

Charles Orsier
 Frau Orsier
 Jeanne, ihre Tochter
 Edouard Liégois
 Rechtsanwalt Trémeaux
 Touzery
 Paulette Simiaize
 Joseph } im Dienste bei Orsier
 Annette }

Nach dem 2. Akte

Beginn der Vorstellung 3

Der

11 1/2 Uhr. Die

Gu

IBS

il 1909:

nässigten Preisen.

R.

n und Bouchinet.

ienstmädchen bei Frau

Henny Herz
 August Weber
 Gäste bei Erna Liebenthal
 Orsier . Gustav Schwieger
 in-Pallier . Elsa Dalands

as Stück spielt im heutigen Paris.

fällt der Hauptvorhang.

1/2 Uhr. Kassenöffnung 2 1/2 Uhr.

T.

on Goethe.

09:

Matinee: 11 1/2 Uhr.

Verdi.

KLUS

Mai-Juni

Komödie der Liebe.
 Die Stützen der Gesellschaft.
 Nora.
 Gespenster.
 Ein Volksfeind.
 Die Wildente.

Rosmersholm.
 Hedda Gabler.
 Klein Eyolf.
 John Gabriel Borkman.
 Wenn wir Toten erwachen.

Im Abonnement (unpersönlich) pro Vorstellung:
 Logen und I. Parkett Mk. 3.—
 II. Parkett " 2.35
 II. Rang Balkon " 1.35
 II. Rang " —.75
 inkl. städtische Billetsteuer und Garderobengebühr:
 Vormerkungen in der Rendantur des Schauspielhauses.

Verleger: G. G. G. Düsseldorf, Volmerwerthe Str. 128.