



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 5. April 1909:

(Abonnement A)

Mein Leopold.

Volksstück in 3 Akten von Adolf L'Arronge.

Musikalische Leitung: Walter La Porte.

Regie: Reinhard Bruck.

PERSONEN:

Zernickow, Stadtrichter	Hanns Schreiner	Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt	Franz Everth
Natalie, dessen Frau	Josefa Stein	Mehlmeyer, Klavierlehrer	Hans Sturm
Marie	Elsa Valéry	Hempel	August Weber
Anna } deren Töchter	Elisabeth Wigge	Stresow } Gesellen	Ferdinand Freytag
Emma }	Lotte Fusst	Lipski }	Fritz Burschell
Gottlieb Weigelt, Schuhmachermeister	Richard Feist	Wilhelm, Lehrjunge	Toni Pointner
Leopold, Referendar	Emil Mamelok	Krümel, Unteroffizier	Hermann Stolle
Clara } seine Kinder	Marta Flanz	Schwalbach, Kaufmann	Walter Dworkowski
Minna, Dienstmädchen in Weigelt's Hause	Johanna Platt	Mielisch	Alfred Breiderhoff
		Gottlieb) Knaben	Else Tittel
		Carl)	Marie Kuntzmann

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7 Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10¹/₂ Uhr. Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Dienstag, den 6. April 1909:

Erdgeist.

Tragödie in vier Aufzügen von Frank Wedekind.

Mittwoch, den 7. März 1909:

ROSMERSHOLM.

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag,

Mein Gold.

Volksstück in
Musikalischer

Zernickow, Stadtrichter
Natalie, dessen Frau
Marie
Anna } deren Töchter
Emma }
Gottlieb Weigelt, Schuhmacher-
meister
Leopold, Referendar } seine Kinder
Clara }
Minna, Dienstmädchen in
Weigelt's Hause

Hanns Sch
Josefa Stei
Elsa Valéry
Elisabeth
Lotte Fuss
Richard Fe
Emil Mam
Marta Flar
Johanna P

führer bei
Franz Everth
Hans Sturm
August Weber
Ferdinand Freytag
Fritz Burschell
Toni Pointner
Hermann Stolle
Walter Dworkowski
Alfred Breiderhoff
Else Tittel
Marie Kuntzmann

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minu

er Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge M
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seitenloge
Parkettloge
Parkett 1.—7 Reihe

Mark 2.95
Reihe 2.—
" 1.50
" 1.—
" 0.70
" 0.50

exklusive der städt

führ.

Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr. Ende

g 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenst
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage d
wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen an Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009).
und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Dienstag, den 6. April 1909:

Erdgeist.

Tragödie in vier Aufzügen von Frank Wedekind.

Mittwoch, den 7. März 1909:

ROSMERSHOLM.

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.