

Mittags 11 $\frac{1}{2}$  Uhr.      Sonntag, den 4. April 1909:      Mittags 11 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee:  
**„Anekdoten“**  
 von  
**Wilhelm Schäfer.**

PREISE DER PLÄTZE:

Logen und I. Rang 1,— Mk., Parkett 1 — 7. Reihe 0,75 Mk., 8. — 15. Reihe 0,50 Mk., II. Rang 0,30 Mk.  
 (städt. Steuer und Garderobengebühr wird nicht erhoben.)

Nachmittags 3 Uhr, zu ermässigten Preisen:

**HANS.**

Drama in drei Akten von Max Dreyer.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Prof. Dr. Hartog, Leiter einer biologischen Anstalt	Hanns Schreiner
Johanna Hartog, seine Tochter	Erna Liebenthal
Rechnungsrath a. D. Mahnke, sein Schwiegervater	Reinhard Bruck
Anna Berndt	Anna Grecza
Grossmutter Jensen, Mutter eines Lotsenkommandeurs	Johanna Platt
Heinrich Jensen, Lieutenant zur See a. D. ihr Enkel	Emil Mamelok
Dr. Brömel, 1. Assistent	August Weber
Dr. Graff, 2. Assistent	Ferdinand Freytag
Christine, Dienstmädchen bei Hartog	Hedy Wurzel
Hennerk Petersen, invalider Lotse, Diener beim Lotsenkommandeur	Fritz Burschell

Spielt in der Gegenwart auf einer Nordseeinsel.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 4.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 1.50
1. Rang Untere Proszeniumloge	4.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	1.—
1. Rang Mittelloge	2.50	2. Rang 3.—5. Reihe	0.80
1. Rang Seitenloge	2.50	2. Rang 6.—9. Reihe	0.50
Parkettloge	2.50	2. Rang 10.—11. Reihe	0.30
Parkett 1.—7. Reihe	2.50	2. Rang Stehplatz	0.30

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

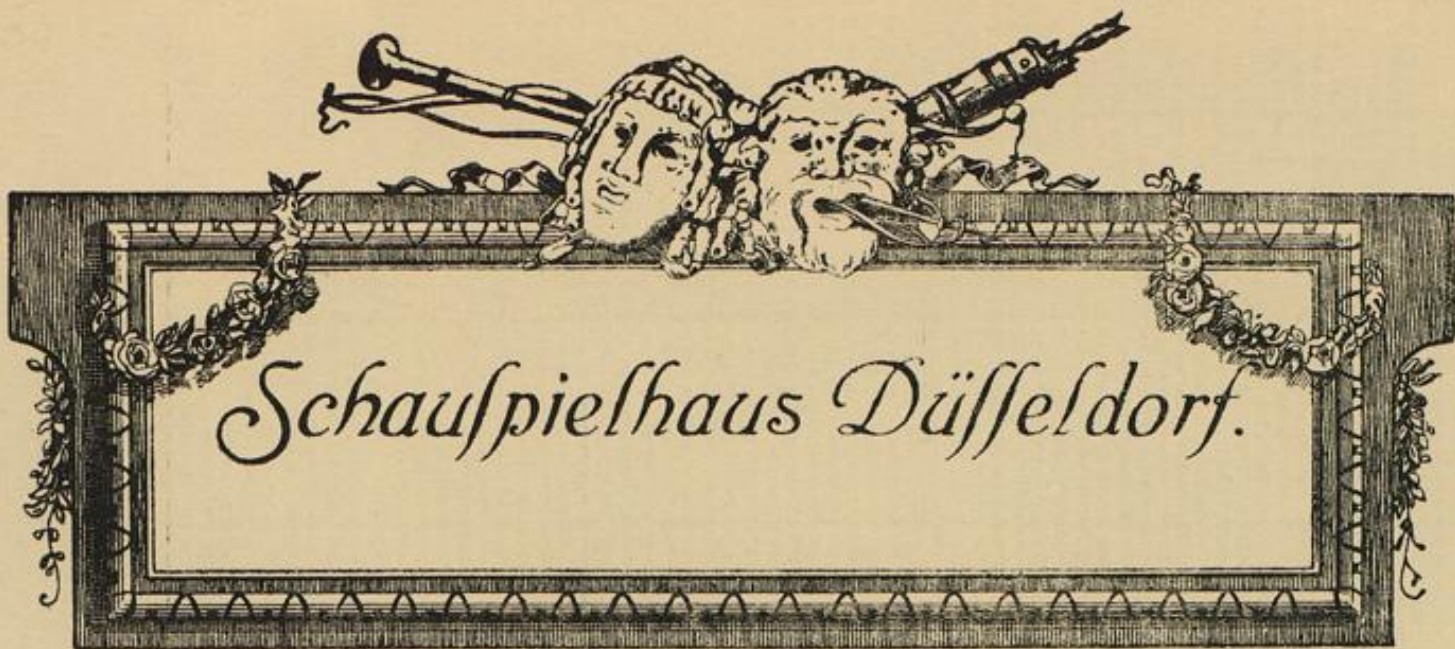
Beginn der Vorstellung 3 Uhr.      Ende der Vorstellung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr.      Kassenöffnung 2 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**MEDEA.**

Trauerspiel in vier Akten

Dritte Abteilung des dramatischen Gedichtes „Das goldene Vliess“ von Franz Grillparzer.



Mittags 11 1/2 Uhr.

Sonntag

Mittags 11 1/2 Uhr.

Dichter- und

„Aeneas“

Wilhelm

Matinee:

„Aeneas“

„Aeneas“

Logen und I. Rang 1.— Mk., Parkett 1 (städt. Steuer

0,50 Mk., II. Rang 0,30 Mk. (erhoben.)

Nachmittags

H

Drama in

Preisen:

S.

Dreyer.

Prof. Dr. H  
gischen A  
Johanna Ha  
Rechnungsr  
Schwieger  
Anna Bern  
Grossmutter  
senkom  
Heinrich J  
a. D. ih  
Dr. Bröme  
Dr. Graff  
Christine,  
Hennerk  
Diener  
Spie

Schreiner  
iebenthal  
rd Bruck  
Grecza  
na Platt  
Mamelok  
st Weber  
mand Freytag  
Wurzel  
Burschell  
dseeinsel.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 4.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 1.50
1. Rang Untere Proszeniumloge	4.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	1.—
1. Rang Mittelloge	2.50	2. Rang 3.—5. Reihe	0.80
1. Rang Seitenloge	2.50	2. Rang 6.—9. Reihe	0.50
Parkettloge	2.50	2. Rang 10.—11. Reihe	0.30
Parkett 1.—7. Reihe	2.50	2. Rang Stehplatz	0.30

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Ende der Vorstellung 5 1/2 Uhr. Kassenöffnung 2 1/2 Uhr.

Abends 7 1/2 Uhr.

MEDEA.

Trauerspiel in vier Akten

Dritte Abteilung des dramatischen Gedichtes „Das goldene Vliess“ von Franz Grillparzer.