

Sonntag, den 28. März 1909:

# Mein Leopold.

Volksstück in 3 Akten von Adolf L'Arronge.

Musikalische Leitung: Walter La Porte.

Regie: Reinhard Bruck.

PERSONEN:

Zernickow, Stadtrichter	Hanns Schreiner	Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt	Franz Everth
Natalie, dessen Frau	Josefa Stein	Mehlmeyer, Klavierlehrer	Hans Sturm
Marie	Elsa Valéry	Hempel	August Weber
Anna } deren Töchter	Elisabeth Wigge	Stresow } Gesellen	Ferdinand Freytag
Emma }	Lotte Fusst	Lipski }	Fritz Burschell
Gottlieb Weigelt, Schuhmachermeister	Richard Feist	Wilhelm, Lehrjunge	Toni Pointner
Leopold, Referendar	Emil Mamelok	Krümel, Unteroffizier	Hermann Stolle
Clara } seine Kinder	Marta Flanz	Schwabach, Kaufmann	Walter Dworkowski
Minna, Dienstmädchen in Weigelt's Hause	Johanna Platt	Mielisch	Alfred Breiderhoff
		Gottlieb	Else Tittel
		Carl ) Knaben	Marie Kuntzmann

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7 Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengehühr.

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 11 Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.) Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Montag, den 29. März 1909: (Abonnement A).

Zum ersten Male:

# Erdgeist.

Tragödie in vier Akten von Frank Wedekind.



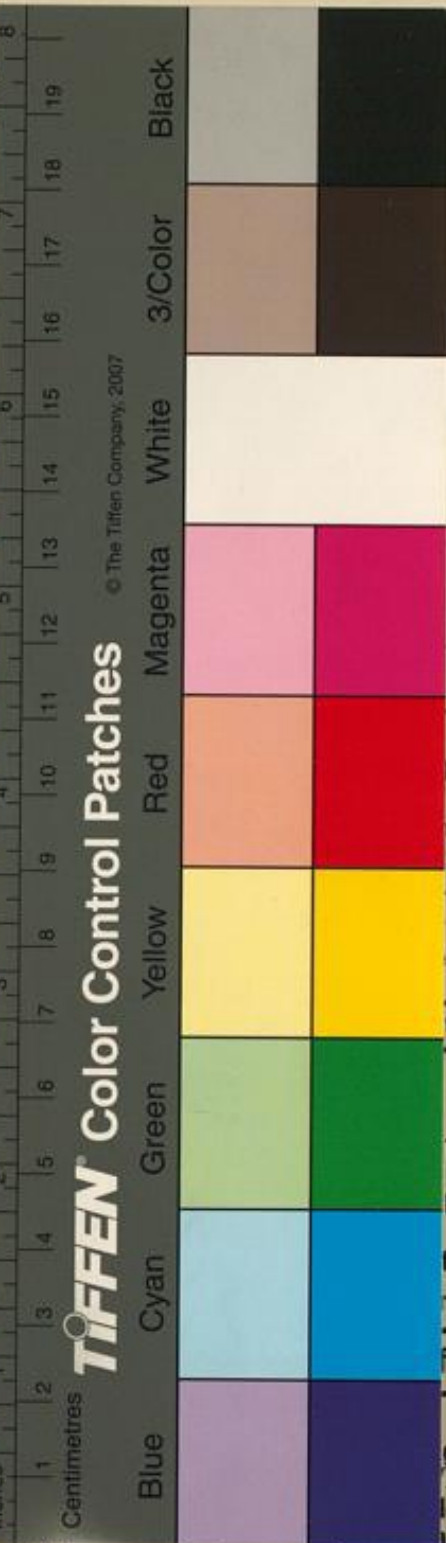
# Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 29. März 1909:

## Mein Herr Gold.

Volksst. Musi. . . . . ronge.  
 . . . . . rte.

Zernickow, Stadtrichter . . . . . Hans  
 Natalie, dessen Frau . . . . . Jose  
 Marie . . . . . Elsa  
 Anna } deren Töchter . . . . . Elisa  
 Emma } . . . . . Lotta  
 Gottlieb Weigelt, Schuhmacher-  
 meister . . . . . Rich  
 Leopold, Referendar } seine Kinder . . . . . Emi  
 Clara } . . . . . Mar  
 Minna, Dienstmädchen in  
 Weigelt's Hause . . . . . Joh



Werkführer bei  
 vierlehrer . . . . . Franz Everth  
 . . . . . Hans Sturm  
 . . . . . August Weber  
 . . . . . Ferdinand Freytag  
 . . . . . Fritz Burschell  
 . . . . . Toni Pointner  
 . . . . . Hermann Stolle  
 . . . . . Walter Dworkowski  
 . . . . . Alfred Breiderhoff  
 . . . . . Else Tittel  
 . . . . . Marie Kuntzmann

Nach dem 2. Akte 15 . . . . . t der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	1.—2. Reihe . . . . .	2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	Reihe . . . . .	1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	Reihe . . . . .	1.—
Parkettloge . . . . .	Reihe . . . . .	0.70
Parkett 1.—7 Reihe . . . . .	tz . . . . .	0.50

exklusive d . . . . . obengehühr.

Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr. . . . . führung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kas . . . . . Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)  
 Die voraus bestellten Billets müssen am . . . . . gs an der Kasse erhoben werden, sonst  
 wird anderweitig darüber verfügt. V . . . . . Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
 alle Plätze beginnt am Vormi . . . . . len Tages an der Tageskasse  
 in dem Passagebureau des Nordd . . . . . am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009).  
 und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse. (Telephon 493, 415 und 7733).

Montag, den 29. März 1909: (Abonnement A).

Zum ersten Male:

# Erdgeist.

Tragödie in vier Akten von Frank Wedekind.

Verlagsdruckerei Uhlirschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.