

Montag, den 25. Januar 1909:

Abonnement A:

Doktor Klaus.

Lustspiel in 5 Akten von Adolf L'Arronge.

Regie: Hanns Schreiner.

PERSONEN:

| | | | |
|----------------------------------------|-------------------|------------------------------|--------------------|
| Leopold Griesinger, Juwelier | Franz Everth | Auguste, Dienstmädchen bei | |
| Julie, dessen Tochter | Hermine Körner | Dr. Klaus | Elsa Dalands |
| Max von Boden, deren Gatte | Otto Stoeckel | Anna | Erna Liebenthal |
| Dr. Ferdinand Klaus | Hanns Schreiner | Behrmann | Meinhart Maur |
| Marie, Griesingers Schwester, seine | | Kolmar | Alfred Breiderhoff |
| Frau | Josefa Stein | Jakob, Bauer | Gustav Schwieger |
| Emma, deren Tochter | Emilia Unda | Ein Stubenmädchen | Elisabeth Wigge |
| Paul Gerstel, Referendar | Richard Feist | Eine Kammerjungfer | Emmy Hachtmann |
| Marianne, Haushälterin bei Grie- | | Eine Köchin | Heddy Wurzel |
| singer | Lotte Fusst | Ein Kutscher | Fritz Burschell |
| Lubowski, Kutscher | Heinrich Matthaes | | |

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

| | | | |
|-------------------------------|----------|----------------------------|-----------|
| 1. Rang Proszeniumloge | Mark 8.— | 8.—15. Parkett Reihe | Mark 2.95 |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge | .. 7.— | 2. Rang Balkon 1.—2. Reihe | .. 2.— |
| 1. Rang Mittelloge | .. 3.85 | 2. Rang 3.—5. Reihe | .. 1.50 |
| 1. Rang Seitenloge | .. 3.85 | 2. Rang 6.—9. Reihe | .. 1.— |
| Parkettloge | .. 3.85 | 2. Rang 10.—11. Reihe | .. 0.70 |
| Parkett 1.—7. Reihe | .. 3.85 | 2. Rang Stehplatz | .. 0.50 |

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. Ende d. Vorstellung 10 1/2 Uhr. Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse,
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).
 und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, (Telephon 493, 415 und 7733)

Dienstag, den 26. Januar 1909:

Frau Warrens Gewerbe.

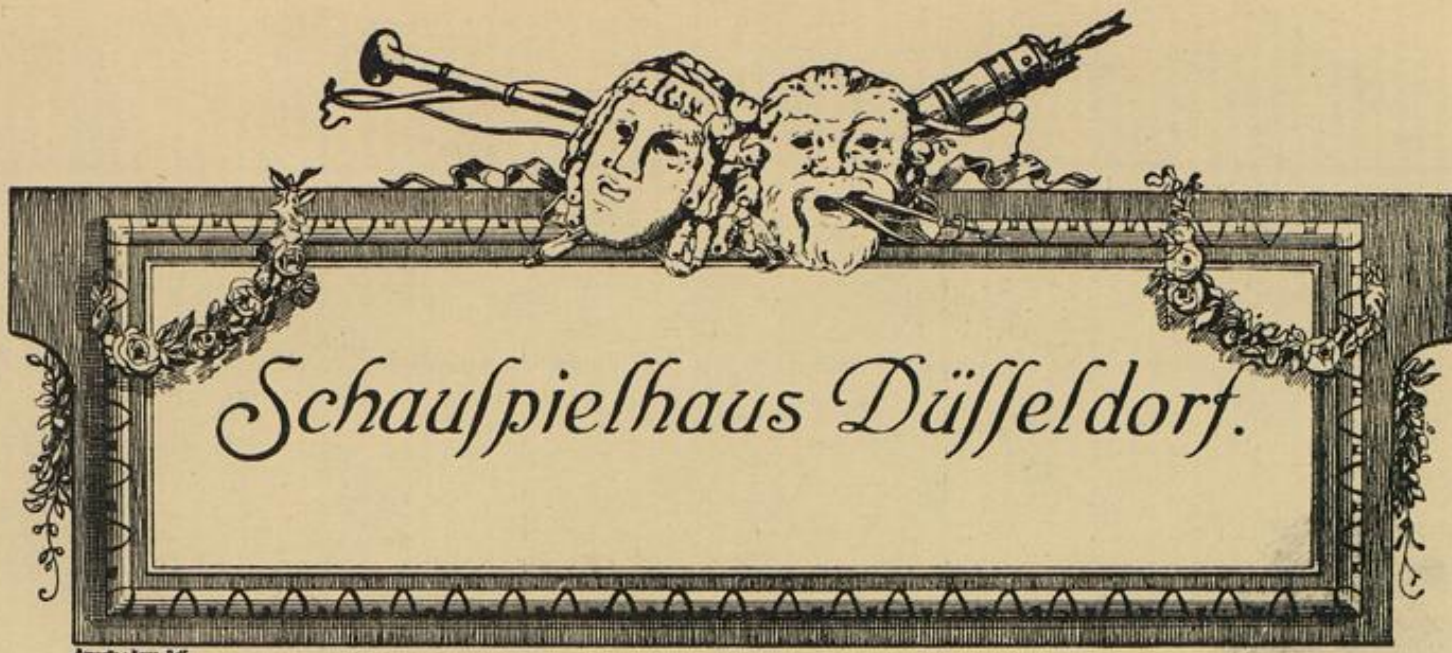
Drama in 4 Aufzügen von Bernard Shaw.

Mittwoch, den 27. Januar 1909:

VATER.

Kömödie in 4 Akten von Guinon und Bouchinet.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 25. Januar 1909:

Abonnement A:

Doktor Klaus.

Lustspiel in 3 Akten von Ernst von Seydlitz-Kurzbach.

Leopold Griesinger, Juwelier . . . Frau
 Julie, dessen Tochter . . . Heide
 Max von Boden, deren Gatte . . . Otto
 Dr. Ferdinand Klaus . . . Hans
 Marie, Griesingers Schwester, seine
 Frau . . . Josefine
 Emma, deren Tochter . . . Emma
 Paul Gerstel, Referendar . . . Richard
 Marianne, Haushälterin bei Griesinger
 . . . Lotte
 Lubowski, Kutscher . . . Heinrich

Erstbesetzung:

Erste Damenrollen: Elsa Dalands, Erna Liebenthal, Meinhart Maur, Alfred Breiderhoff, Gustav Schwiager, Elisabeth Wigge, Emmy Hachtmann, Heddy Wurzel, Fritz Burschell.

Nach dem 2. Akte fällt der Hauptvorhang.

| | |
|-------------------------------|-----------|
| 1. Rang Proszeniumloge | Mark 2.95 |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge | .. 2.— |
| 1. Rang Mittelloge | .. 1.50 |
| 1. Rang Seitenloge | .. 1.— |
| Parkettloge | .. 0.70 |
| Parkett 1.—7. Reihe | .. 0.50 |

exklusive d. Probengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasse) ist ab 6 1/2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am 25. Januar 1909, ab 2 Uhr geöffn. an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt.
 Die Billets für alle Plätze beginnt am Vormittag 10 Uhr in dem Passagebureau des Nordd. Bahnhofes in der Schrobendorff'schen Passage und bei Gebr. Haas.

Probengebühr 0.50 Mark.

Die Tageskasse (Eingang Kasse) ist ab 6 1/2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am 25. Januar 1909, ab 2 Uhr geöffn. an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt.
 Die Billets für alle Plätze beginnt am Vormittag 10 Uhr in dem Passagebureau des Nordd. Bahnhofes in der Schrobendorff'schen Passage und bei Gebr. Haas.

Frau Wanda. Gewerbe.

Drama in 3 Akten von Gerhart Hauptmann.

Erstbesetzung:

Erste Damenrollen: Elsa Dalands, Erna Liebenthal, Meinhart Maur, Alfred Breiderhoff, Gustav Schwiager, Elisabeth Wigge, Emmy Hachtmann, Heddy Wurzel, Fritz Burschell.

Komödie in 3 Akten von Eugène Ionesco.

Erstbesetzung:

Erste Damenrollen: Elsa Dalands, Erna Liebenthal, Meinhart Maur, Alfred Breiderhoff, Gustav Schwiager, Elisabeth Wigge, Emmy Hachtmann, Heddy Wurzel, Fritz Burschell.



Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.