

Mittwoch den 20. Januar 1909:

Die Liebe wacht.

Lustspiel in 4 Akten von Caillavet & de Flers.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Marquise von Juvigny	Käthe Schrötter
André Graf Juvigny	Emil Mamelok
Lucienne von Morfontaine	Hermine Körner
Carteret	Hanns Schreiner
Jacqueline, dessen Nichte	Elsa Valéry
August Vernet, Historiker	Reinhard Bruck
Abbé Merlin	Heinrich Matthaes
Baronin von Sainte-Hermine	Käthe Torsen
Solange } ihre Töchter	Lotte Fuhsst
Christiane }	Emilia Unda
Ursula Bernier, Klavierlehrerin	Martha Flanz
Rosa, Wirtschafterin b. Vernet	Johanna Platt
Germain } in Diensten	Toni Pointner
Henriette } der Marquise	Emmy Hachtmann
Der Chauffeur }	Willy Rau
François } in Diensten	Hans Battige
Luisé } bei André	Elisabeth Wigge

Die Handlung spielt im ersten Akt auf Schloss Juvigny bei Dieppe, in den drei übrigen Akten in Paris.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende d. Vorstellung 10¹/₄ Uhr. Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.) Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse, in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobendorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, (Telephon 493, 415 und 7733)

Donnerstag, den 21. Januar 1909:

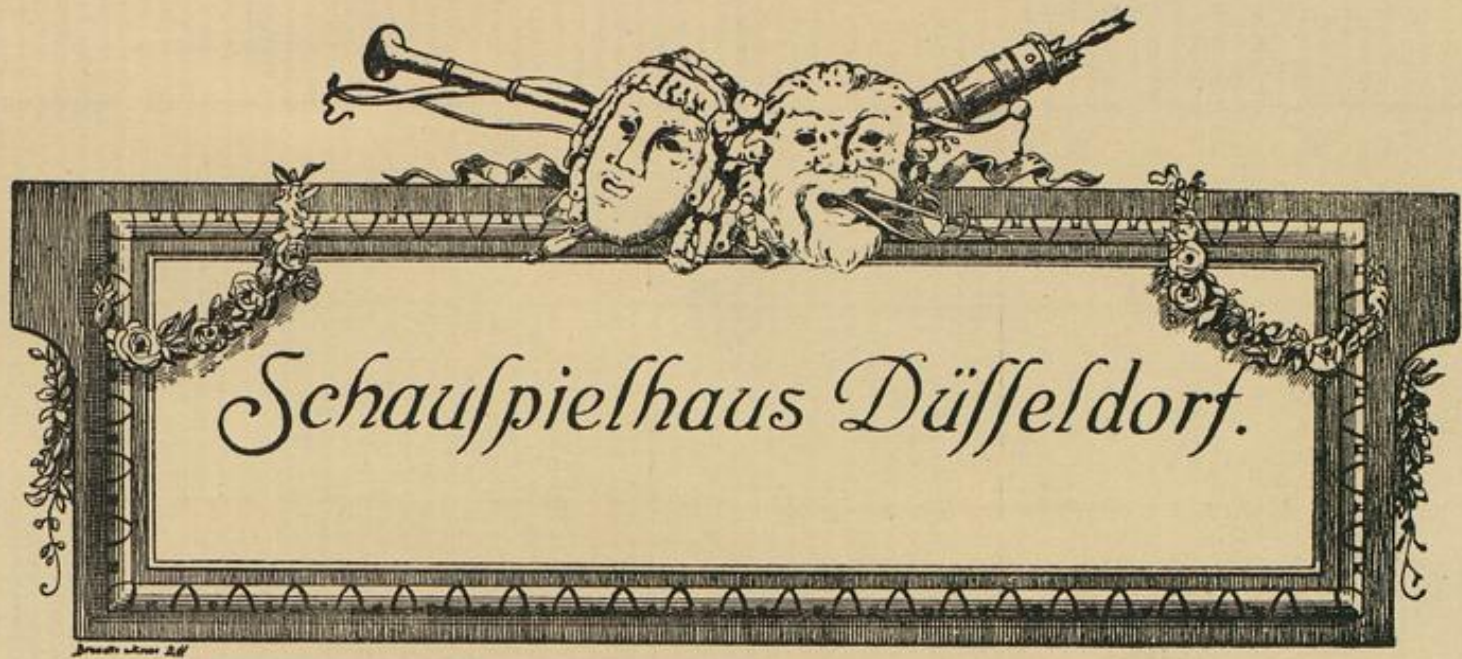
MORAL.

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.

Freitag, den 22. Januar 1909:

Frau Warrens Gewerbe.

Drama in 4 Aufzügen von Bernard Shaw.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch den 20. Januar 1909:

Die I... wacht.

Lustspiel in

& de Flers.

Marquise
André G
Lucienne
Carteret
Jacquelin
August V
Abbé Me
Baronin
Solange
Christian
Ursula B
Rosa, Wi
Germain
Henriette
Der Cha
François
Luise
Die Ha
Juvigny

Schrötter
Melok
Körner
Schreiner
Éry
Bruck
Matthaes
orsen
hsst
nda
Planz
Platt
tner
chtmann
u
ttige
Wigge
Schloss
Akten in

Nach dem 2. Akte 15

fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seitenloge
Parkettloge
Parkett 1.—7. Reihe

Reihe	Mark	2.95
1.—2. Reihe	..	2.—
Reihe	..	1.50
Reihe	..	1.—
Reihe	..	0.70
tz	..	0.50

exklusive de

obengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. End

öffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Ka
Die voraus bestellten Billets müssen am
wird anderweitig darüber verfügt. Vo
alle Plätze beginnt am Vormit
in dem Passagebureau des Nordd.
in der Schrobdsdorff'schen
und bei Gebr. Har

2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
an der Kasse erhoben werden, sonst
Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
en Tages an der Tageskasse,
am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
sallee 22 (Telephon 1009).
415 und 7733)

Donnerstag, den 21. Januar 1909:

MORAL.

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.

Freitag, den 22. Januar 1909:

Frau Warrens Gewerbe.

Drama in 4 Aufzügen von Bernard Shaw.