

Montag, den 18. Januar 1909:

# Frau Warrens Gewerbe.

Drama in 4 Aufzügen von Bernard Shaw.

Regie: Gustav Lindemann.

PERSONEN:

Frau Kitty Warren . . . . .	Louise Dumont
Vivie, ihre Tochter . . . . .	Käthe Rosenberg
Sir George Crofts . . . . .	Hanns Schreiner
Praed . . . . .	Richard Feist
Pastor Samuel Gardner . . . . .	Heinrich Matthaes
Frank, sein Sohn . . . . .	Otto Stoeckel

Ort der Handlung: Erster, zweiter und dritter Aufzug-  
Haslemere in Surrey. Vierter Aufzug London.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8 —	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	.. 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	.. 2.—
1. Rang Mittelloge	.. 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	.. 1.50
1. Rang Seitenloge	.. 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	.. 1.—
Parkettloge	.. 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	.. 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	.. 3.85	2. Rang Stehplatz	.. 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende d. Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)  
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse,  
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).  
und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, (Telephon 493, 415 und 7733)

Dienstag, den 19. Januar 1909:

# Maria Magdalene.

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Akten von Friedrich Hebbel.

Mittwoch, den 20. Januar 1909:

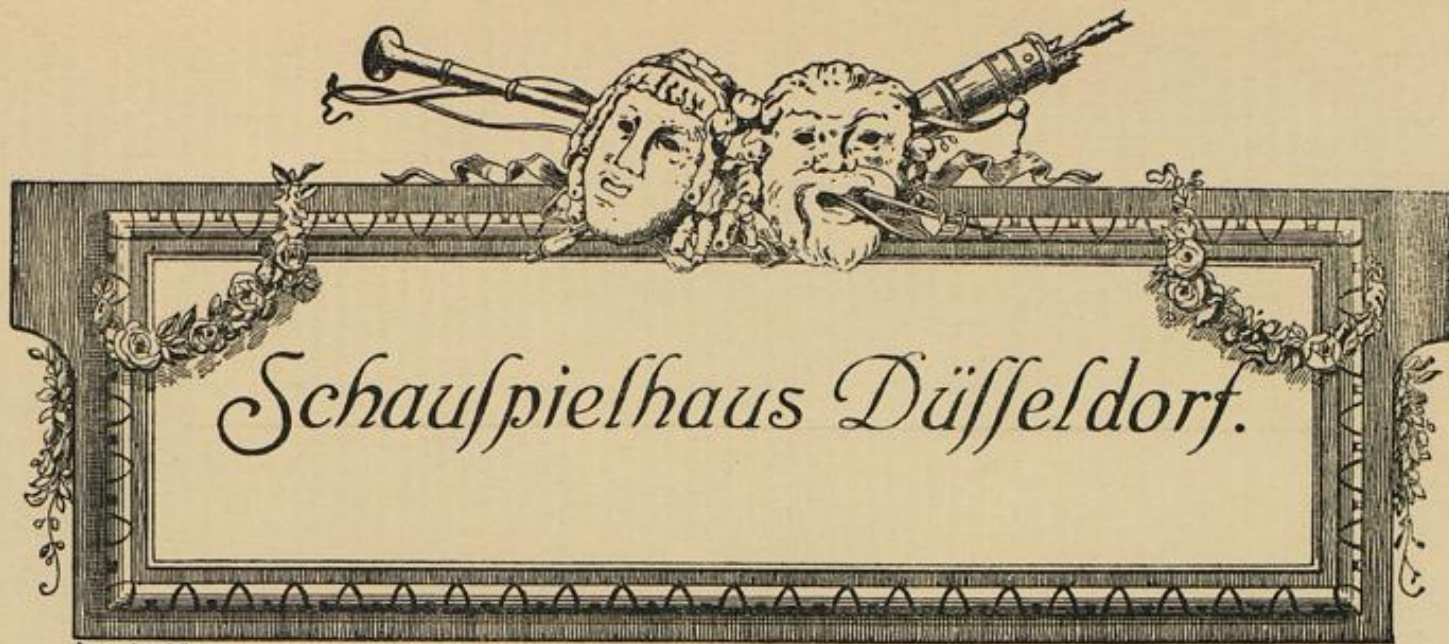
# Die Liebe wacht.

Lustspiel in 4 Akten von Caillavet & de Flers.

Donnerstag, den 21. Januar 1909:

# MORAL.

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 18. Januar 1909:

## Frau Warrens Gewerbe.

Drama

Frau Kitt  
Vivie, ihr  
Sir George  
Praed .  
Pastor Sa  
Frank, se  
Ort der F  
Hasle

Nach dem 2. Akte 15

1. Rang Proszeniumloge  
1. Rang Untere Proszeniumloge  
1. Rang Mittelloge  
1. Rang Seitenloge  
Parkettloge  
Parkett 1.—7. Reihe

exklusive de

Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. Ende

Die Tageskasse (Eingang Kas  
Die voraus bestellten Billets müssen am  
wird anderweitig darüber verfügt. Vo  
alle Plätze beginnt am Vormit  
in dem Passagebureau des Nordd.  
in der Schrobdsdorff'schen  
und bei Gebr. Har

**Marie**  
Ein bürgerliches

**Die L**  
Lustspiel

Do

**MURAL.**  
Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.

shaw.  
amont  
enberg  
reiner  
eist  
Matthaes  
ekel  
Aufzug-  
ndon.  
fällt der Hauptvorhang.

Reihe	Mark
1.—2. Reihe	2.95
Reihe	2.—
Reihe	1.50
Reihe	1.—
Reihe	0.70
tz	0.50

obengebühr.

öffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)  
an der Kasse erhoben werden, sonst  
Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
en Tages an der Tageskasse,  
im Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
sallee 22 (Telephon 1009).  
415 und 7733)

**Helene.**  
edrich Hebbel.

**cht.**  
e Flers.

© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

Black  
3/Color  
White  
Magenta  
Red  
Yellow  
Green  
Cyan  
Blue