



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Donnerstag, den 14. Januar 1909:

## Die Liebe wacht.

Lustspiel in 4 Akten von Caillavet & de Flers.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Marquise von Juvigny	Käthe Schrötter
André Graf Juvigny	Emil Mamelok
Lucienne von Morfontaine	Hermine Körner
Carteret	Hanns Schreiner
Jacqueline, dessen Nichte	Elsa Valéry
August Vernet, Historiker	Reinhard Bruck
Abbé Merlin	Heinrich Matthaes
Baronin von Sainte-Hermine	Käthe Torsen
Solange } ihre Töchter	Lotte Fuhsst
Christiane }	Emilia Unda
Ursula Bernier, Klavierlehrerin	Martha Flanz
Rosa, Wirtschafterin b. Vernet	Johanna Platt
Germain } in Diensten	Toni Pointner
Henriette } der Marquise	Emmy Hachtmann
Der Chauffeur }	Willy Rau
François } in Diensten	Hans Battige
Luise } bei André	Elisabeth Wigge

Die Handlung spielt im ersten Akt auf Schloss Juvigny bei Dieppe, in den drei übrigen Akten in Paris.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. Ende d. Vorstellung 10 1/4 Uhr. Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.) Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse, in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, (Telephon 493, 415 und 7733)

Freitag, den 15. Januar 1909:

## MORAL.

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.

Samstag, den 16. Januar 1909: (Abonnement B.)

Zum ersten Male:

## Frau Warrens Gewerbe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Donnerstag, den 14. Januar 1909:

## Die Lustspiel in 4 Akten

& de Flers.

Marquise	Grötter
André Gr	Belok
Lucienne	Körner
Carteret	reiner
Jacqueline	ry
August V	Bruck
Abbé Mer	Matthaes
Baronin v	sen
Solange	asst
Christiane	da
Ursula Be	anz
Rosa, Wirt	Platt
Germain	tner
Henriette	htmann
Der Chau	
François	ige
Luise	Wigge
Die Ha	chloss
Juvigny t	kten in

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Öffnung des Hauptvorhangs.

1. Rang Proszeniumloge	Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	Reihe	" 1.—
Parkettloge	Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	z	" 0.50

exklusive der Taxen. Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. Ende der Vorstellung 10 1/2 Uhr. Öffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasse) ist von 7 bis 10 Uhr geöffnet. Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vorverkauf alle Plätze beginnt am Vormittag um 10 Uhr in dem Passagebureau des Nordd. B. in der Schrobdsdorff'schen B. und bei Gebr. Hartmann.

Freitag, den 15. Januar 1909:

## MORAL.

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.

Samstag, den 16. Januar 1909: (Abonnement B.)

Zum ersten Male:

## Frau Warrens Gewerbe.

Buchdruckerei Uhligschlager, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.