



Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr. Sonntag, den 22. Dezember 1907: Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: Düsseldorf vor 100 Jahren.

PROGRAMM.

- | | |
|--|--|
| <p>1. Norbert Burgmüller: Romanze aus der Sonate Operette 8
Walter La Porte.</p> <p>2. Einführende Worte,
gesprochen von Herbert Eulenberg.</p> <p>3. Gedichte von Johann Georg Jakobi. — In der Mitternacht. — An Philaiden. — Der zärtliche Liebhaber.
Fragmente von Friedrich Heinrich Jakobi.
Vorgetragen von Elisabeth Huch.</p> | <p>4. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Zwei Lieder ohne Worte.
Walter La Porte.</p> <p>5. Aus C. A. Kortums (1745—1824) „Jobsiade“: Von den Eltern, von der Geburt und von der Taufe des ehrsamten Kandidaten Hieronimus Jobs. — Das Examen des Kandidaten Jobses.
Jugend-Gedichte Heinrich Heine's: Aus den Fresko-Sonetten No. 8. — Wünnebergiade.
Vorgetragen von Hans Ziegler.</p> |
|--|--|

Konzertflügel: Rud. Ibach Sohn.

PREISE DER PLÄTZE:

Logen und I. Rang 1,— Mk., Parkett 50 Pf., II. Rang 30 Pf. (städt. Steuer u. Garderobengebühr wird nicht erhoben.)

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen:

Märchen-Vorlesung

mit Krippenbild und Weihnachtsliedern.

PROGRAMM.

1. Weihnachtslieder:
Weihnachtslied (1588) Raselius. — Altböhmisches Weihnachtslied: „Kommt, ihr Hirten“.
2. „Der Hase und der Igel“ (Plattdeutsch). — „Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich.“ — (Gebrüder Grimm.)
Erzählt von **Theodor Stolzenberg.**
3. Märchen von Andersen: Die Prinzessin auf der Erbse. — Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern. — Der standhafte Zinnsoldat.
Erzählt von **Emilie Unda.**
4. Krippe: Anbetung der heiligen drei Könige. — O Jesulein zart (1635). — Stille Nacht, heilige Nacht.

PREISE DER PLÄTZE:

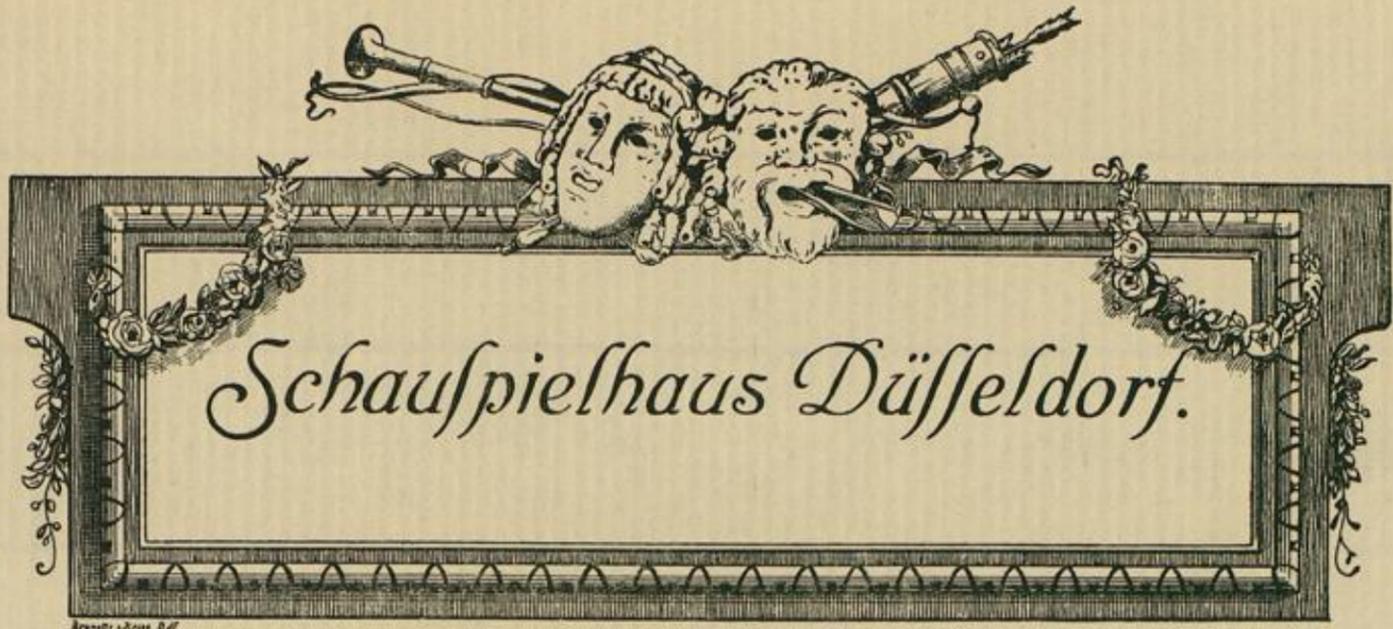
Logen, I. Rang und Parkett Mk. 1.00 II. Rang Mk. 0.50.

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Die deutschen Kleinstädter**, Lustspiel von August v. Kotzebue vor „Serenissimus“.

Montag, den 23. Dezember 1907, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr (Abonnement A):

Mass für Mass.

Komödie von William Shakespeare.



Mittags 11½ Uhr. Sonntag, den 22. Dezember 1907: Mittags 11½ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: Düsseldorf vor 100 Jahren.

PROGRAMM.

1. Norbert Burgmüller: Romanze
Operette 8 **Wal**
2. Einführende Worte,
gesprochen von **Herbe**
3. Gedichte von Johann Georg
Mitternacht. — An Philaiden
Liebhaber.
Fragmente von Friedrich Hei
Vorgetragen von **El**

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Parkett

Nachm

Märchen

mit Kr

1. We

2. „D

3. Mär

4. Kri

Logen, I. Rang

Abends 7½ Uhr: **Die de**

Montag, den 23.



1. Robert Schumann: Zwei Lieder ohne
Walter La Porte.
2. A. Kortums (1745—1824) „Jobsiade“: Von
Mittern, von der Geburt und von der Taufe
arsamen Kandidaten Hieronimus Jobs. —
xamen des Kandidaten Jobses.
3. Gedichte Heinrich Heine's: Aus den
-Sonetten No. 8. — Wünnebergiade.
Vorgetragen von **Hans Ziegler**.

u. Garderobengebühr wird nicht erhoben.)

en Preisen:

Lesung

htsliedern.

1. We

2. „D

3. Mär

4. Kri

II. Rang Mk. 0.50.

ustspiel von August v. Kotzebue

Uhr (Abonnement A):

MASS FOR MASS.
Komödie von William Shakespeare.

Buchdruckerei Göltschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.