



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 15. Dezember 1907:

Zum ersten Male.

## Anna Karénina.

Drama in 6 Bildern nach Tolstoi's Roman von Edmond Guirand.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Alexander Karénin . . . . .	Heinrich Götz	Fürstin Lydia Iwanowna . . . . .	Else Jansen
Anna Karénina, seine Frau . . . . .	Louise Dumont	Fürstin Barbara . . . . .	Marta Flanz
Serescha, beider Sohn . . . . .	Hans-Walter Lassen	Golenitschew . . . . .	Julius Dewald
Graf Alexis Wronsky, Rittmeister . . . . .	Otto Stoeckel	Mdme. Roland, Gouvernante . . . . .	Elisabeth Huch
Fürst Stiwa Oblonsky, Anna's Bruder . . . . .	Hans Ziegler	Matwej, Diener . . . . .	Adolf Norden
Dolly, seine Frau . . . . .	Christel Lorenz	Lukitsch, Hauslehrer Sereschas . . . . .	Bernhard Goetzke
Grischa, } beider Kinder . . . . .	Elsa Tittel	Cord, Stallmeister } Wronsky's . . . . .	Robert Schneeweiss
Tania, } beider Kinder . . . . .	Emilia Gross	Wladimir, Diener } . . . . .	Alfred Breiderhoff
Wasia, } beider Kinder . . . . .	Margarete Reichert	Campanetti, Fremdenführer . . . . .	Paul Henckels
Fürst Schtscherbatzky } Dolly's Eltern . . . . .	Heinrich Matthäus	Marietta, Dienstmädchen . . . . .	Emmy Hachtmann
Fürstin Schtscherbatzka } . . . . .	Käte Schrötter	Kapitonitsch, Portier bei Karénin . . . . .	Theodor Stolzenberg
Kitty, deren jüngere Tochter . . . . .	Emilia Unda	Njanja, seine Frau, Anna's Amme . . . . .	Helene Rietz
Graf Konstantin Lewin . . . . .	August Weber	Popoff, Kutscher . . . . .	Meinhart Maur
Machotin } Rittmeister . . . . .	Carl Ekert	Petrowna, Bäuerin . . . . .	Helene Urfus
Jaschwin } . . . . .	Gustav Schwieger	Peter, ihr Sohn . . . . .	Henny Herz
Ein General . . . . .	Theodor Kigler	Nikolaus, ihr Neffe . . . . .	Lotte Fuhst.
General Graf Serpuchowsky . . . . .	Carl Dapper	Das 1. Bild spielt in Moskau in der Wohnung Oblonsky's, das 2. Bild auf dem Rennplatz in Krasnoe-Selo bei Petersburg, das 3. Bild in Petersburg selbst in der Wohnung Karénins, das 4. Bild in Venedig in einem Palazzo, das 5. Bild wieder in Petersburg in der Wohnung Karénins, das 6. Bild vor einem Landhause in Moskau.	
Fürst Somatoff . . . . .	Octav Klodnitzky		
Fürstin Somatoff . . . . .	Antonie Ernaue		
Gräfin Mjachkaja . . . . .	Yella Wagner		
Gräfin Northstone . . . . .	Irma Römer		

Nach dem 3. Bild 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE ab 3. Dezember 1907:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 6.—	Parkett 8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.50
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	„ 6.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	„ 1.50
1. Rang Mittelloge . . . . .	„ 3.50	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	„ 1.25
1. Rang Seitenloge . . . . .	„ 3.50	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	„ 1.—
Parkettloge . . . . .	„ 3.50	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	„ 0.50
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	„ 3.50	2. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0.40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende d. Vorstellung nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.

Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen. Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehnecking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Montag, den 16. Dezember 1907, (Abonnement A), abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

**Anna Karénina**, Drama in 6 Bildern nach Tolstoi's Roman von Edmond Guirand.

Dienstag, den 17. Dezember 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

### Die deutschen Kleinstädter.

Lustspiel von August v. Kotzebue

vor

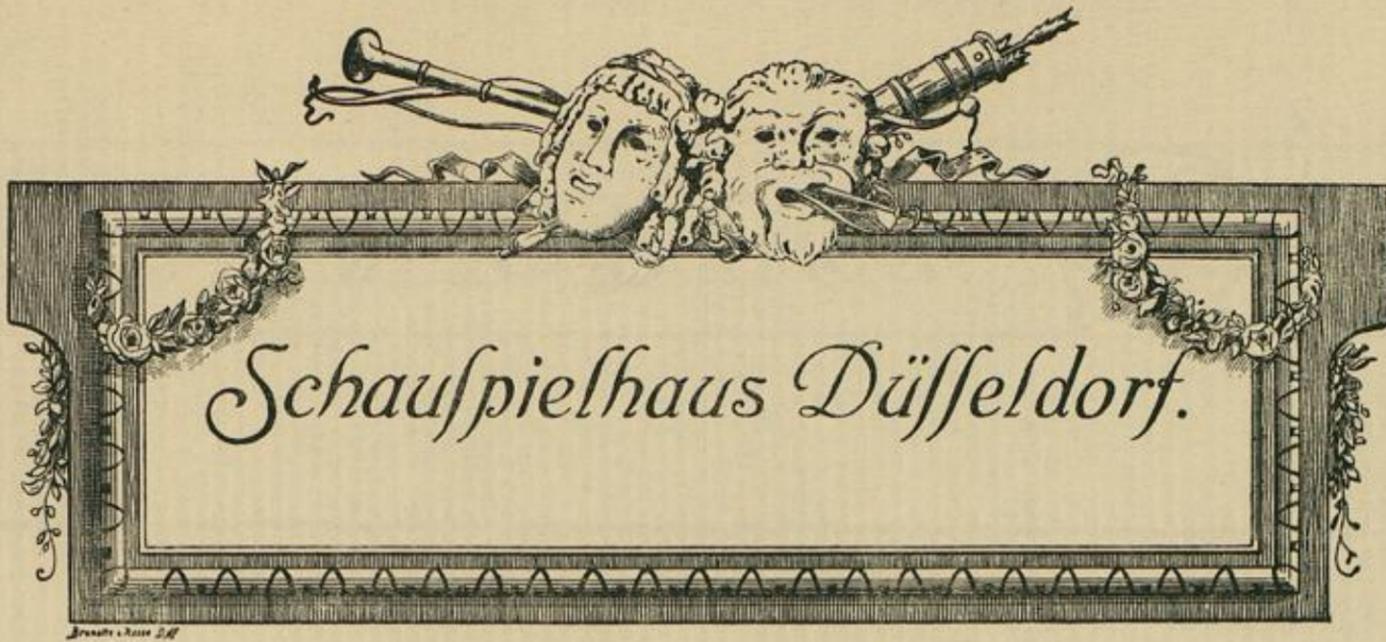
### „Serenissimus“.

Mittwoch, den 18. Dezember 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

### Vom andern Ufer.

Der Graf — Der Ernst des Lebens — Auferstehung.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Sonntag, den 15. Dezember 1907:

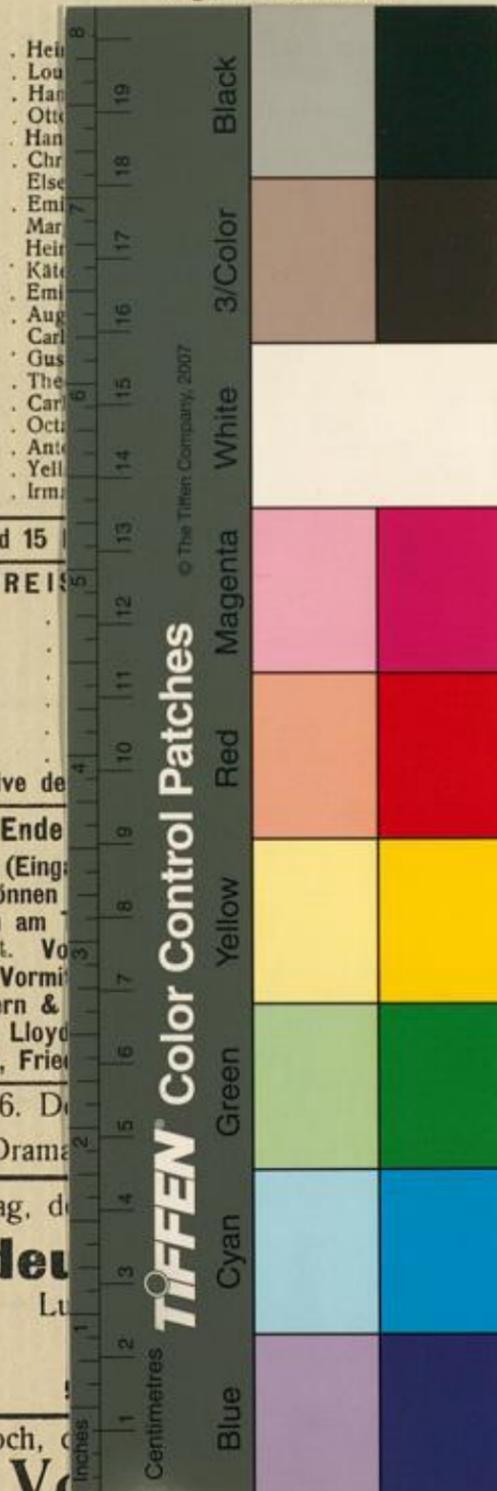
Zum ersten Male.

# Anna Karénina.

Drama in 6 Bildern nach Tolstoi's Roman von Edmond Guirand.

Regie: Arthur Holz.

Alexander Karénin . . . . . Hei  
 Anna Karénina, seine Frau . . . . . Lou  
 Serescha, beider Sohn . . . . . Han  
 Graf Alexis Wronsky, Rittmeister . . . . . Otto  
 Fürst Stiwa Oblonsky, Anna's Bruder. . . . . Han  
 Dolly, seine Frau . . . . . Chr  
 Grischa, } beider Kinder . . . . . Else  
 Tania, } . . . . . Emi  
 Wasia, } . . . . . Mar  
 Fürst Schtscherbatzky } Dolly's Eltern . . . . . Hei  
 Fürstin Schtscherbatzka } . . . . . Käte  
 Kitty, deren jüngere Tochter . . . . . Emi  
 Graf Konstantin Lewin . . . . . Aug  
 Machotin } Rittmeister . . . . . Carl  
 Jaschwin } . . . . . Gus  
 Ein General . . . . . The  
 General Graf Serpuchowsky . . . . . Carl  
 Fürst Somatoff . . . . . Oct  
 Fürstin Somatoff . . . . . Ant  
 Gräfin Mjachkaja . . . . . Yell  
 Gräfin Northstone . . . . . Irma



owna . . . . . Else Jansen  
 . . . . . Marta Flanz  
 . . . . . Julius Dewald  
 . . . . . Elisabeth Huch  
 . . . . . Adolf Norden  
 . . . . . Bernhard Goetzke  
 . . . . . Robert Schneeweiss  
 Wronsky's . . . . . Alfred Breiderhoff  
 . . . . . Paul Henckels  
 . . . . . Emmy Hachtmann  
 . . . . . Theodor Stolzenberg  
 . . . . . Helene Rietz  
 . . . . . Meinhart Maur  
 . . . . . Helene Urfus  
 . . . . . Henny Herz  
 . . . . . Lotte Fuhst.

in Moskau in der Wohnung Oblonsky's, das 2.  
 platz in Krasnoe-Selo bei Petersburg, das 3. Bild  
 ist in der Wohnung Karénins, das 4. Bild in  
 Palazzo, das 5. Bild wieder in Petersburg in der  
 das 6. Bild vor einem Landhause in Moskau.

Nach dem 3. Bild 15

PREIS

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 2.50
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	1.50
1. Rang Mittelloge . . . . .	1.25
1. Rang Seitenloge . . . . .	1.—
Parkettloge . . . . .	0.50
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	0.40

exklusive de

Beginn d. Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende  
 Die Tageskasse (Eing  
 Telephonische Billetbestellungen können  
 Die vorausbestellten Billets müssen am  
 wird anderweitig darüber verfügt. Vo  
 alle Plätze beginnt am Vormi  
 sowie bei der Buchhandlung Müllern &  
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd  
 Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Frie

Montag, den 16. D  
**Anna Karénina,** Drama  
 Dienstag, d  
**Die deu**  
 Lu  
 Mittwoch, d  
 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:  
**städter.**

Mittwoch, d  
 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:  
**Vom andern Ufer.**  
**Der Graf — Der Ernst des Lebens — Auferstehung.**

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthestr. 21a.