

Mittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Sonntag, den 1. Dezember 1907: Mittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

## Dichter- und Tondichter-Matinee: Das Märchen.

### PROGRAMM.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Franz Brendel: Märchenbilder für Klavier:<br/><b>Aschenbrödel.</b> Zank der Stiefmutter. — Aschenbrödels Klage. — Erscheinung der Fee. — Aschenbrödel tanzt mit dem Prinzen. — Die Uhr schlägt 12. — Aschenbrödels Heimkehr. — Der Prinz sucht Aschenbrödel. — Altdeutsches Hochzeitsfest.<br/>Elisabeth Müller-Friedhof.</p> <p>2. „Von dem Tode des Hühnchens.“ (Brüder Grimm.)<br/>— „Das Märchen vom jungen Engländer.“<br/>(Wilhelm Hauff.)<br/>Vorgetragen von Otto Stoeckel.</p> | <p>3. Kinderlieder: „Die Engel singen.“ (Engelbert Humperdinck.) — „Wiegenlied.“ (Peter Cornelius.)<br/>— „Der kleine Vogelfänger“ und „Butzemann.“<br/>(Taubert.) Gesungen von Klara Engels.</p> <p>4. Märchen von Andersen: Die Nachtigall. — Kindergeplauder. — Es ist ganz gewiss.<br/>Vorgetragen von Louise Dumont.</p> <p>5. „<b>Hans im Glück</b>“, für Klavier von Hans Brendel. (Hans freut sich über den gefundenen Schatz — den er verhandelt — und schliesslich leer heimkehrt.)<br/>Elisabeth Müller-Friedhof.</p> |
|---|--|

Konzertflügel: Rud. Ibach Sohn.

### PREISE DER PLÄTZE:

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Parkett 50 Pf., II. Rang 30 Pf. (städt. Steuer u. Garderobengebühr wird nicht erhoben.)

Nachmittags 3 Uhr, zu ermässigten Preisen:

Zum 62. Male:

## Husarenfieber.

Lustspiel in vier Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

Regie: Arthur Holz.

### PERSONEN:

<p>Freiherr v. Ellerbeck, Oberst Waacknitz, Oberleutnant Hans v. Kehrberg, Leutnant Dietz v. Brentendorp, Leutnant Orff, Leutnant Rhena, Leutnant Kern, Leutnant von Tieffenstein, Leutnant Rammingen, Fähnrich Krause, Wachtmeister Kellermann, Ordonnanz Heinrich Lambrecht, Fabrikbesitzer Clara, seine Frau Rose, ihre Stieftochter</p>	<p>in einem Husarenregiment</p>	<p>Heinrich Götz Robert Schneeweiss Otto Stoeckel Carl Ekert Gustav Schwieger Julius Dewald Adolf Norden Octav Klodnitzky Hans-Walter Lassen Theodor Kigler Alfred Breiderhoff Carl Dapper Käte Schrötter Emilia Unda</p>	<p>Marianne von Fahrenholz, geb. Lambrecht August Nippes, Fabrikbesitzer Lina, seine Frau Erika, ihre Tochter Bröckmann, Stadtrat Frau Bröckmann Lotte, ihre Tochter Suna, Stadtverordnetenvorsteher. Frau Suna Fränze Köttgen, ihre Nichte Friedrich Minna Sophie</p>	<p>Irma Römer Heinrich Matthaeus Helene Rietz Antonie Erna Theodor Stolzenberg Marianne Kwast Thea Rheinbay Hans Battige Else Jansen Emmy Hachtmann Paul Henckels Helene Urfus Lotte Fuhst</p>
---	---------------------------------	---	--	--

Husarenoffiziere. Ordonnanz. Ballgäste. Dienerschaft. Jungen.

Ort der Handlung: Im 1. Akte Jackschewo, ein Kirchdorf an der russischen Grenze, in den folgenden Akten Kirchhain eine mitteldeutsche Fabrikstadt

Nach dem 3. und 4. Akt je 10 Minuten Pause. Vor den Pausen fällt der Hauptvorhang.

### PREISE DER PLÄTZE:

<p>1. Rang Proszeniumloge . . . . . Mark 5.— 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . . " 4.— 1. Rang Mittelloge . . . . . " 3.50 1. Rang Seitenloge . . . . . " 3.50 Parkettloge . . . . . " 3.— Parkett 1.—4. Reihe . . . . . " 3.— Parkett 5.—9. Reihe . . . . . " 2.50</p>	<p>Parkett 10.—15. Reihe . . . . . Mark 2.— 2. Rang Balkon . . . . . " 1.20 2. Rang 2.—6. Reihe . . . . . " 1.— 2. Rang 7.—9. Reihe . . . . . " 0.50 2. Rang 10.—11. Reihe . . . . . " 0.50 2. Rang Stehplatz . . . . . " 0.40</p>
---	--

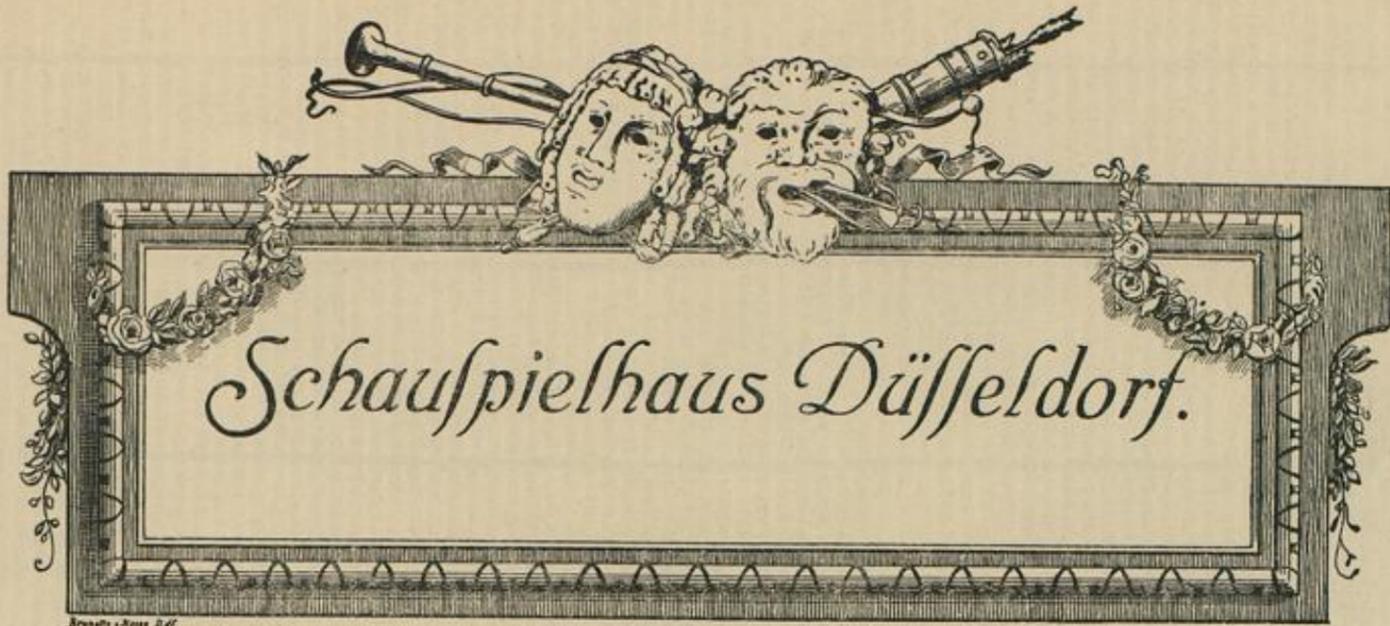
exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Ende der Vorstellung 5 Uhr.

Kassenöffnung 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Sonntag, den 1. Dezember 1907: Mittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

## Dichter- und Tondichter-Matinee: Das Märchen.

PROGRAMM

1. Franz Brendel: Märchenbilder  
**Aschenbrödel.** Zank der Stiefbrödel. — Erscheinung der Stiefbrödel. — Aschenbrödel tanzt mit dem Prinzen. — Aschenbrödel schlägt 12. — Aschenbrödel sucht Aschenbrödel. — Zeitsfest.  
Elisabeth Müller-Friedhof
2. „Von dem Tode des Hühnchens“  
— „Das Märchen vom jungen Prinzen“  
(Wilhelm Hauff)  
Vorgetragen von



lieder: „Die Engel singen.“ (Engelbert Humperdinck.) — „Wiegenlied.“ (Peter Cornelius.)  
„Die kleine Vogelfänger“ und „Butzemann“.  
(Liedert.) Gesungen von Klara Engels.  
von Andersen: Die Nachtigall. — Kinder-  
er. — Es ist ganz gewiss.  
Vorgetragen von Louise Dumont.  
„Im Glück“, für Klavier von Hans  
el. (Hans freut sich über den gefundenen  
— den er verhandelt — und schliesslich  
imkehrt.)  
Elisabeth Müller-Friedhof.

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Parkett

Nachmittags

### Hu

Lustspiel in vier Akten

igsten Preisen:

### eber.

g und Richard Skowronnek.

Freiherr v. Ellerbeck, Oberst  
Waacknitz, Oberleutnant  
Hans v. Kehrberg, Leutnant  
Dietz v. Brentendorp, Leutnant  
Orff, Leutnant  
Rhena, Leutnant  
Kern, Leutnant  
von Tieffenstein, Leutnant  
Rammingen, Fähnrich  
Krause, Wachtmeister  
Kellermann, Ordonnanz  
Heinrich Lambrecht, Fabrikbesitzer  
Clara, seine Frau  
Rose, ihre Stieftochter

in einem Husarenregiment

Husaren

Ort der Handlung; Im 1. Akte Jac

Fahrenholz, geb. Lambrecht  
s, Fabrikbesitzer  
au  
chter  
stadtrat  
ann  
chter  
ordnetenvorsteher.  
Irma Römer  
Heinrich Matthaes  
Helene Rietz  
Antonie Erna  
Theodor Stolzenberg  
Marianne Kwast  
Thea Rheinbay  
Hans Battige  
Else Jansen  
Emmy Hachtmann  
Paul Henckels  
Helene Urieus  
Lotte Fuhst

erschafft. Jungen.  
in Grenze, in den folgenden Akten Kirchhain

Nach dem 3. und 4. A

Pausen fällt der Hauptvorhang.

- 1. Rang Proszeniumloge . . . . .
- 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .
- 1. Rang Mittelloge . . . . .
- 1. Rang Seitenloge . . . . .
- Parkettloge . . . . .
- Parkett 1.—4. Reihe . . . . .
- Parkett 5.—9. Reihe . . . . .

15. Reihe . . . . .	Mark 2.—
1. Rang Balkon . . . . .	„ 1.20
2. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	„ 1.—
2. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	„ 0.50
2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	„ 0.50
2. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0.40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Ende der Vorstellung 5 Uhr.

Kassenöffnung 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.