



Dienstag, den 19. November 1907:

BUNBURY.

Eine triviale Komödie für seriöse Leute von Oscar Wilde.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

John Worthing, Friedensrichter, Manor
Hause in Woolton, Herefordshire . . . Otto Stoeckel
Algernon Montford, sein Freund . . . Hans Ziegler
Kanonikus Chasuble, Doktor der Theologie,
Pfarrer in Woolton . . . Heinrich Matthaes
Mr. Cribbsby von der Firma Cribbsby und
Parker, Rechtsanwälte in London . . . August Weber
Moulton, Gärtner . . . Hans Battige
Merriman, Kammerd. bei Mr. Worthing . . . Rob. Schneeweiss
Lane, Mr. Montfords Diener . . . Alfred Breiderhoff
Lady Brancaster . . . Käte Schrötter
Honorable Gwendolen Fairfax, ihre
Tochter . . . Yella Wagner
Cecily Cardew, John Worthings Mündel . . . Christel Lorenz
Miss Prism, ihre Gouvernante . . . Helene Rietz

Ort der Handlung: 1. Akt: Algernon Montfords Wohnung
in Half Moon Street, London W.

Die übrigen Akte: Manor House in Woolton.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn d. Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende d. Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.
Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Mittwoch, 20. November, abends 8 Uhr: (Buss- und Bettag)

Abendfeier.

Klavier — Cello — Geige — Gesang — Rezitation.

Mitwirkende:

Hjalmar Arlberg (Bariton), Hans Scheulen (Cello), Robert Josef (Harfe).

Am Klavier: Walter La Porte.

PREISE DER PLÄTZE:

Logen, 1. Rang und 1. Parkett	Mark 1.50	} inklusive Garderobe
2. und 3. Parkett	Mark 1,—	
2. Rang	Mark 0.50	

exklusive der städtischen Billetsteuer.

Donnerstag, den 21. November 1907, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Frühlings-Erwachen.**
Eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Freitag, den 22. November 1907, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Zum ersten Male:

Das Glück im Winkel.

Schauspiel von Hermann Sudermann.

