

Dienstag, den 12. November 1907:

## BUNBURY.

Eine triviale Komödie für seriöse Leute von Oscar Wilde.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

John Worthing, Friedensrichter, Manor  
 Hause in Woolton, Herefordshire . . . Otto Stoeckel  
 Algernon Montford, sein Freund . . . Hans Ziegler  
 Kanonikus Chasuble, Doktor der Theologie,  
 Pfarrer in Woolton . . . Heinrich Matthaes  
 Mr. Cribbsby von der Firma Cribbsby und  
 Parker, Rechtsanwälte in London . . . August Weber  
 Moulton, Gärtner . . . Hans Battige  
 Merriman, Kammerd. bei Mr. Worthing . . . Rob. Schneeweiss  
 Lane, Mr. Montfords Diener . . . Alfred Breiderhoff  
 Lady Brancaster . . . Käte Schrötter  
 Honorable Gwendolen Fairfax, ihre  
 Tochter . . . Yella Wagner  
 Cecily Cardew, John Worthings Mündel . . . Christel Lorenz  
 Miss Prism, ihre Gouvernante . . . Helene Rietz

Ort der Handlung: 1. Akt: Algernon Montforts Wohnung  
 in Half Moon Street, London W.  
 Die übrigen Akte: Manor House in Woolton.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . .	Mark 3.—
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 4.50	2. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 4.50	2. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 4.—	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .	" 4.50	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50
Parkett 5.—9. Reihe . . . . .	" 4.—		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende d. Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.

Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen. Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Mittwoch, den 13. November 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: **Frühlings-Erwachen.**

Eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Donnerstag, den 14. November 1907, nachmittags 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Zu ermässigten Preisen:

Einmaliges Gastspiel der Gesellschaft A. Roubaud, Paris.

## Le Bourgeois Gentilhomme.

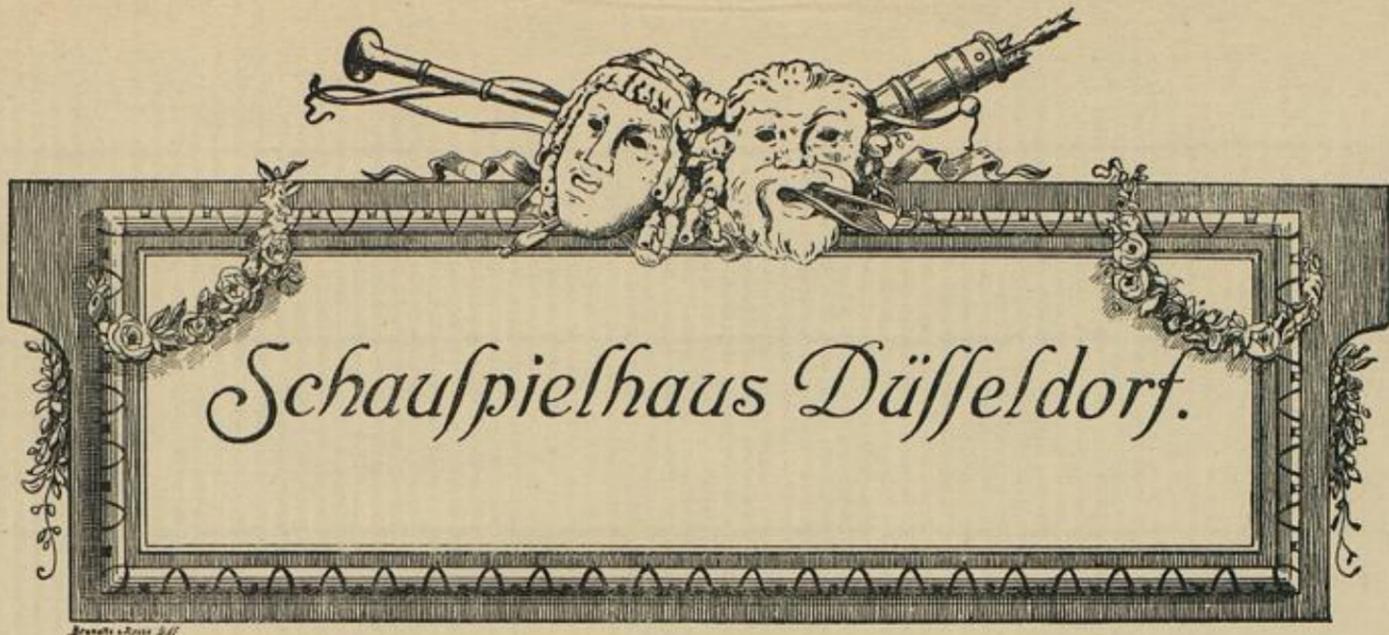
Von Jean Baptiste Molière.

Donnerstag, den 14. November 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Vom andern Ufer.

Drei Einakter von Felix Salten.

**Der Graf — Der Ernst des Lebens — Auferstehung.**



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 12. November 1907:

## BUNBURY.

Eine triviale Komödie für seriöse Leute von Oscar Wilde.

John	19	Black	Stoeckel
Alger	18	3/Color	Ziegler
Kanon	17	White	Matthaes
Mr. C	16	Magenta	Weber
Moult	15	Red	Battige
Merrill	14	Yellow	Schneeweiss
Lane,	13	Green	Breiderhoff
Lady	12	Cyan	Schrötter
Honor	11	Blue	Wagner
Cecily	10	Black	Lorenz
Miss	9	White	Rietz
Ort d	8	Magenta	Wohnung
Nach dem 2. Akt 1			Pause fällt der Hauptvorhang.
1. Rang Proszeniumloge	7	Red	15. Reihe
1. Rang Untere Proszeniumloge	6	Yellow	Balkon
1. Rang Mittelloge	5	Green	6. Reihe
1. Rang Seitenloge	4	Cyan	9. Reihe
Parkettloge	3	Blue	10.—11. Reihe
Parkett 1.—4. Reihe	2	Black	Stehplatz
Parkett 5.—9. Reihe	1	White	
exklusiv			Garderobengebühr.
Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr.			Kassenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.
Die Tageskasse			von 10—2 Uhr geöffnet.
Telephonische Billetbestellungen			an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billets müssen			mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
wird anderweitig darüber verfü			an die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
alle Plätze beginnt am			gehenden Tages an der Tageskasse
sowie bei der Buchhandlung Müll			an der Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605),
in dem Passagebureau des Nord			am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei
Gebr. Hartoch, Flingerstras			34/36 (Telephon 7733—415 und 493).
Mittwoch, den 13. N			Titel: <b>Frühlings-Erwachen.</b>
Donnersta			von Wedekind.
Einmaliges Gas			Nachmittags 2 1/2 Uhr.
Le Bo			aus dem Werk
von Jean Baptiste Molière.			aus dem Werk
Donnerstag, den 14. November 1907, abends 7 1/2 Uhr:			
<b>Vom andern Ufer.</b>			
Drei Einakter von Felix Salten.			
<b>Der Graf — Der Ernst des Lebens — Auferstehung.</b>			

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.