



Mittags 11¹/₂ Uhr. Sonntag, den 27. Oktober 1907: Mittags 11¹/₂ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: MORGEN-KONZERT.

(Beethoven 1770—1826). (Schumann 1810—1856). (Hugo Wolf 1860—1903).

Ausführende: **Streich-Quartett Rosé** aus Wien.

Professor Arnold Rosé, k. u. k. Kammervirtuose (1. Violine).
Paul Fischer, k. u. k. Hofmusiker (2. Violine).
Anton Ruzitka, k. u. k. Hofmusiker (Viola).
Professor Friedrich Buxbaum, k. u. k. Hofmusiker (Violoncell).

Programm:

- | | |
|---|----------------------|
| 1. Quartett Es-dur op. 74, Poco Adagio — Allegro — Adagio ma non troppo
Presto — Allegretto con Variazioni | Ludwig van Beethoven |
| 2. Adagio aus dem Streichquartett | Robert Schumann |
| 3. Italienische Serenade | Hugo Wolf |

PREISE DER PLÄTZE:

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Parkett 50 Pf., II. Rang 30 Pf. (städt. Steuer u. Garderobengebühr wird nicht erhoben)

Nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen:
Zum 22. Male:

Madame sans Gêne.

Lustspiel in vier Akten von Victorien Sardou.

Regie: Hans Sturm.

		Personen des Vorspiels (10. August 1792):		
Cathérine Hübscher, Wäscherin	Hermine Körner	Vinaigre, Tambour	Paul Henckels	
Sergeant Lefèvre	Heinrich Götz	Vaboutrin	Bernhard Goetzke	
Graf Neipperg	Otto Stoeckel	Roussot	Gustav Schwieger	Nationalgardisten
Fouché	Carl Ekert	Jolicoeur	Theodor Kigler	
Toinon	Elisabeth Huch	Ein Apotheker	Alfred Breiderhoff	
La Boussotte } Plätterinnen	Eva Speyer	Eine Nachbarin	Else Jansen	
Julie	Emilia Unda	Mathieu, Lehrling	Else Tittel	
	Volk, Bürger, Nachbarinnen und Nationalgarden.			
		Personen der folgenden Akte (September 1811):		
Napoleon I.	Hans Sturm	Brigade, Kammerherr Napoleons	Bernhard Goetzke	
Cathérine, Herzogin von Danzig	Hermine Körner	von Lauriston, Adjutant	Ernst Laskowski	
Marschall Lefèvre, ihr Gatte	Heinrich Götz	Canonville	Carl Dapper	Offiziere
Fouché, Herzog von Otranto	Carl Ekert	Mortemart	Gustav Schwieger	
Königin Maria Karolina	Elisabeth Huch	Jardin, Oberjägermeister	Robert Schneeweiss	
Prinzessin Elise	Irma Römer	Herr Fontanet	Theodor Kigler	
Graf Neipperg	Otto Stoeckel	Graf Corso	Octav Klodnitzky	
Savary, Polizeiminister	Hans Battige	Herr Renanard	Alfred Breiderhoff	
Madame Grivot	Thea Rheinbay	Jasmin, Haushofmeister	Heinrich Matthaes	
Despréaux, Tanzmeister	Theodor Stolzenberg	Constant, Diener Napoleons	Paul Henckels	
Herzogin von Rovigo	Antonie Ernau	Leroy, Hofschneider	Paul Henckels	
Frau von Bülow	Else Jansen	Cop, Schuhmacher	Alfred Breiderhoff	
Frau von Talhouët	Helene Rietz	Raustan, Mameluk	Theodor Kigler	
Frau von Bassano	Henny Vollmer	Kammermädchen	Lotte Fuhsst	
Frau Bellune	Emmy Hachtmann	Kammerfrau	Helene Urfus	
Frau de Brignolles	Helene Urfus	Kammerherren, Offiziere, Hofdamen, Diener.		

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 5.—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 2.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 4.—	2. Rang Balkon	" 1.20
1. Rang Mittelloge	" 3.50	2. Rang 2.—6. Reihe	" 1.—
1. Rang Seitenloge	" 3.50	2. Rang 7.—9. Reihe	" 0.50
Parkettloge	" 3.—	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.50
Parkett 1.—4. Reihe	" 3.—	2. Rang Stehplatz	" 0.40
Parkett 5.—9. Reihe	" 2.50		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Abends 7¹/₂ Uhr: **Frühlings-Erwachen**, eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Ende der Vorstellung nach 5 Uhr. Kassenöffnung 2¹/₂ Uhr.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11¹/₂ Uhr. Sonntag, den 27. Oktober 1907: Mittags 11¹/₂ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: MORGEN-KONZERT.

(Beethoven 1770—1827) (Hugo Wolf 1860—1903).

Ausführende

Profess
Paul Fi
Anton
Profess

tt Rosé aus Wien.

rtuose (1. Violine).
ine).
a).
fmusiker (Violoncell).

1. Quartett Es-dur op. 74, I
Presto — Allegretto
2. Adagio aus dem Streichqua
3. Italienische Serenade

- agio ma non troppo
Ludwig van Beethoven
Robert Schumann
Hugo Wolf

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Par

steuer u. Garderobengebühr wird nicht erhoben)

Nachmi

sigten Preisen:

Mad

s Gêne.

Lustspi

Victorien Sardou.

Cathérine Hübschér, Wäscherin
Sergeant Lefèvre
Graf Neipperg
Fouché
Toinon
La Boussotte } Plätterinnen
Julie

ust 1792):
Tambour
Nationalgardisten
Paul Henckels
Bernhard Goetzke
Gustav Schwieger
Theodor Kigler
Alfred Breiderhoff
Else Jansen
Else Tittel

Napoleon I.
Cathérine, Herzogin von Danzig
Marschall Lefèvre, ihr Gatte
Fouché, Herzog von Otranto
Königin Maria Karolina
Prinzessin Elise
Graf Neipperg
Savary, Polizeiminister
Madame Grivot
Despréaux, Tanzmeister
Herzogin von Rovigo
Frau von Bülow
Frau von Talhouët
Frau von Bassano
Frau Bellune
Frau de Brignolles

ber 1811):
Kammerherr Napoleons
ston, Adjutant
Offiziere
berjägermeister
anet
o
anard
aushofmeister
Diener Napoleons
fmschneider
ahmacher
Mameluk
ädchen
au
Kammerherren, Offiziere, Hofdamen, Diener.

Nach dem 2. Akt 1

Pause fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seitenloge
Parkettloge
Parkett 1.—4. Reihe
Parkett 5.—9. Reihe

- E:
0.—15. Reihe Mark 2.—
Balkon " 1.20
2.—6. Reihe " 1.—
7.—9. Reihe " 0.50
2. Rang 10.—11. Reihe " 0.50
2. Rang Stehplatz " 0.40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Abends 7¹/₂ Uhr: **Frühlings-Erwachen**, eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Ende der Vorstellung nach 5 Uhr. Kassenöffnung 2¹/₂ Uhr.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.

