

Donnerstag, den 24. Oktober 1907:

## BUNBURY.

Eine triviale Komödie für seriöse Leute von Oscar Wilde.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

John Worthing, Friedensrichter, Manor  
Hause in Woolton, Herefordshire . . . Otto Stoeckel  
Algernon Montford, sein Freund . . . Hans Ziegler  
Kanonikus Chasuble, Doktor der Theo-  
logie, Pfarrer in Woolton . . . Heinrich Matthaes  
Mr. Cribbsby von der Firma Cribbsby und  
Parker, Rechtsanwälte in London . . . Emil Heyse  
Moulton, Gärtner . . . Hans Battige  
Merriman, Kammerd. b. Mr. Worthing . . . Rob. Schneeweiss  
Lane, Mr. Montfords Diener . . . Alfred Breiderhoff  
Lady Brancaster . . . Käte Schrötter  
Honourable Gwendolen Fairfax, ihre  
Tochter . . . Yella Wagner  
Cecily Cardew, John Worthings Mündel . . . Christel Lorenz  
Miss Prism, ihre Gouvernante . . . Hermine Körner

Ort der Handlung: 1. Akt: Algernon Montfords Wohnung  
in Half Moon Street, London W.

Die übrigen Akte: Manor House in Woolton

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

|   |          |                                 |          |
|---|----------|---------------------------------|----------|
| 1. Rang Proszeniumloge . . . . .        | Mark 8.— | Parkett 10.—15. Reihe . . . . . | Mark 3.— |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . . | " 7.—    | 2. Rang Balkon . . . . .        | " 2.—    |
| 1. Rang Mittelloge . . . . .            | " 4.50   | 2. Rang 2.—6. Reihe . . . . .   | " 1.50   |
| 1. Rang Seitenloge . . . . .            | " 4.50   | 2. Rang 7.—9. Reihe . . . . .   | " 1.—    |
| Parkettloge . . . . .                   | " 4.—    | 2. Rang 10.—11. Reihe . . . . . | " 0.70   |
| Parkett 1.—4. Reihe . . . . .           | " 4.50   | 2. Rang Stehplatz . . . . .     | " 0.50   |
| Parkett 5.—9. Reihe . . . . .           | " 4.—    |                                 |          |

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende d. Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.

Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen. Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Freitag, den 25. Oktober 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

### Der Kaufmann von Venedig.

Lustspiel von William Shakespeare. Musik von Engelbert Humperdinck.

Samstag, den 26. Oktober 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr (Abonnement B):

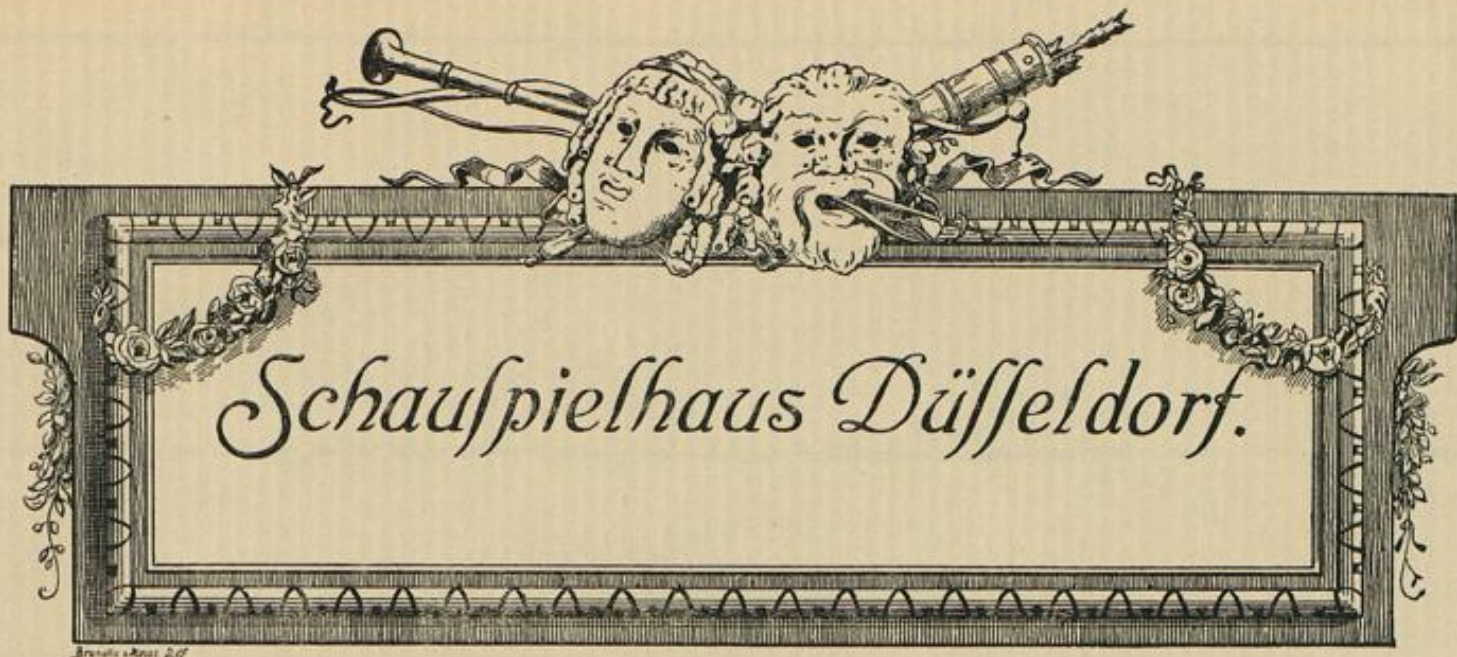
### Ein Volksfeind.

Schauspiel von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamt-Ausgabe.

Sonntag, den 27. Oktober 1907, mittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

Dichter- und Tondichter-Matinee: Ludwig van Beethoven und Hugo Wolf.

Ausführende: **Rosé-Quartett (Wien).**



Donnerstag, den 24. Oktober 1907:

# BUNBURY.

Eine triviale Komödie für seriöse Leute von Oscar Wilde.

|  |         |   |
|--|---------|---|
| John W...  | Black   | Stoeckel  |
| Hau...   | Black   | s Ziegler   |
| Algernon   | 3/Color | rich Matthaes   |
| Kanonik  | 3/Color | l Heyse   |
| logi...  | 3/Color | s Battige   |
| Mr. Crib   | 3/Color | Schneeweiss   |
| Par...   | 3/Color | ed Breiderhoff  |
| Moulton,   | White   | e Schrötter   |
| Merrima  | White   | a Wagner  |
| Lane, M...   | White   | stel Lorenz   |
| Lady Br...   | White   | nine Körner   |
| Honoura  | Magenta | ords Wohnung  |
| Toc...   | Magenta | V.  |
| Cecily C...  | Magenta | Woolton   |
| Miss Pri...  | Magenta | use fällt der Hauptvorhang.                                     |
| Ort der  | Red     |   |
| D...   | Red     |   |
| Nach dem 2. Akt 15 M...                                  |         |   |
| 1. Rang Proszeniumloge . . . . .                         | Yellow  | 15. Reihe . . . . . Mark 3.—                                    |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .                  | Yellow  | on . . . . . " 2.—  |
| 1. Rang Mittelloge . . . . .                             | Yellow  | 6. Reihe . . . . . " 1.50                                       |
| 1. Rang Seitenloge . . . . .                             | Yellow  | 9. Reihe . . . . . " 1.—  |
| Parkettloge . . . . .                                    | Yellow  | 11. Reihe . . . . . " 0.70                                      |
| Parkett 1.—4. Reihe . . . . .                            | Yellow  | platz . . . . . " 0.50  |
| Parkett 5.—9. Reihe . . . . .                            | Yellow  |   |
| exklusiv   | Green   | derobengebühr.  |
| Beginn der Vorstellung 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr | Green   | Kassenöffnung 6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr. |
| Die Tageskasse (E)                                       | Green   | von 10—2 Uhr geöffnet.  |
| Telephonische Billetbestellungen kön                     | Green   | Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.                        |
| Die vorausbestellten Billets müssen a                    | Green   | ttags an der Kasse erhoben werden, sonst                        |
| wird anderweitig darüber verfügt.                        | Green   | e Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für                         |
| alle Plätze beginnt am Vo                                | Green   | henden Tages an der Tageskasse                                  |
| sowie bei der Buchhandlung Müllerr                       | Green   | e Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605),                        |
| in dem Passagebureau des Nordd. L                        | Green   | m Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei                          |
| Gebr. Hartoch, Flingerstrasse,                           | Cyan    | 36 (Telephon 7733—415 und493).                                  |
| Freitag  | Cyan    | is 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr :                          |
| <b>Der K</b>   | Blue    | <b>Venedig.</b>   |
| Lustspiel von Will                                       | Blue    | Engelbert Humperdinck.  |
| Samstag, den 20  | Blue    | Uhr (Abonnement B):   |
| <b>E</b>   | Blue    | <b>ind.</b>   |
| Schauspiel von Henrik                                    | Blue    | er grossen Gesamt-Ausgabe.                                      |

Sonntag, den 27. Oktober 1907, mittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

Dichter- und Tondichter-Matinee: Ludwig van Beethoven und Hugo Wolf.

Ausführende: **Rosé-Quartett (Wien).**