

Sonntag, den 13. Oktober 1907:

# Frühlings-Erwachen.

Eine Kindertragödie in drei Akten von Frank Wedekind.  
Regie: Gustav Lindemann.

PERSONEN:

|                                |                           |                                   |                    |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|--------------------|
| Frau Bergmann                  | Marta Flanz               | Rektor Sonnenstich                | Alfred Breiderhoff |
| Ina Müller                     | Elisabeth Huch            | Affenschmalz                      | Hans Battige       |
| Wendla Bergmann } ihre Töchter | Eva Speyer                | Knüppeldick                       | Carl Ekert         |
| Herr Gabor                     | Emil Heyse                | Hungergurt                        | Octav Klodnitzky   |
| Frau Gabor                     | Käte Schrötter            | Zungenschlag } Professoren        | Hans Sturm         |
| Melchior, ihr Sohn             | Hans Ziegler              | Knochenbruch                      | Meinhart Maur      |
| Rentier Stiefel                | Carl Dapper               | Fliegendod                        | Theod. Stolzenberg |
| Moritz Stiefel, sein Sohn      | Bernhard Goetzke          | Habebald, Pedell                  | Adolf Norden       |
| Otto                           | Ludw. Bettelheim-Gabillon | Pastor Kahlbauch                  | Otto Stoeckel      |
| Georg } Gymnasiasten           | Gustav Schwieger          | Freund Ziegenmelker               | August Weber       |
| Robert } Gymnasiasten          | Rob. Schneeweiss          | Onkel Probst                      | Theodor Kigler     |
| Ernst } Gymnasiasten           | Ernst Laskowsky           | Medizinalrat Dr. von Brausepulver | Heinrich Matthaes  |
| Lämmermeier                    | Paul Henckels             | Ein Dienstmädchen                 | Emmy Hachtmann     |
| Thea } Schülerinnen            | Lotte Fuhsst              | Erster Totengräber                | Josef Coenen       |
| Martha } Schülerinnen          | Henny Herz                | Zweiter Totengräber               | Walter Roschek     |
| Ilse, ein Modell               | Hermine Körner            | Ein vermummter Herr               | Heinrich Götz      |

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

|                               |          |                       |          |
|-------------------------------|----------|-----------------------|----------|
| 1. Rang Proszeniumloge        | Mark 8.— | Parkett 10.—15. Reihe | Mark 3.— |
| 1. Rang Untere Proszeniumloge | " 7.—    | 2. Rang Balkon        | " 2.—    |
| 1. Rang Mittelloge            | " 4.50   | 2. Rang 2.—6. Reihe   | " 1.50   |
| 1. Rang Seitenloge            | " 4.50   | 2. Rang 7.—9. Reihe   | " 1.—    |
| Parkettloge                   | " 4.—    | 2. Rang 10.—11. Reihe | " 0.70   |
| Parkett 1.—4. Reihe           | " 4.50   | 2. Rang Stehplatz     | " 0.50   |
| Parkett 5.—9. Reihe           | " 4.—    |                       |          |

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende d. Vorstellung nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.  
Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Montag, den 14. Oktober 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr (Abonnement A):

## Ein Volksfeind.

Schauspiel von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamt-Ausgabe.

Dienstag, den 15. Oktober, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

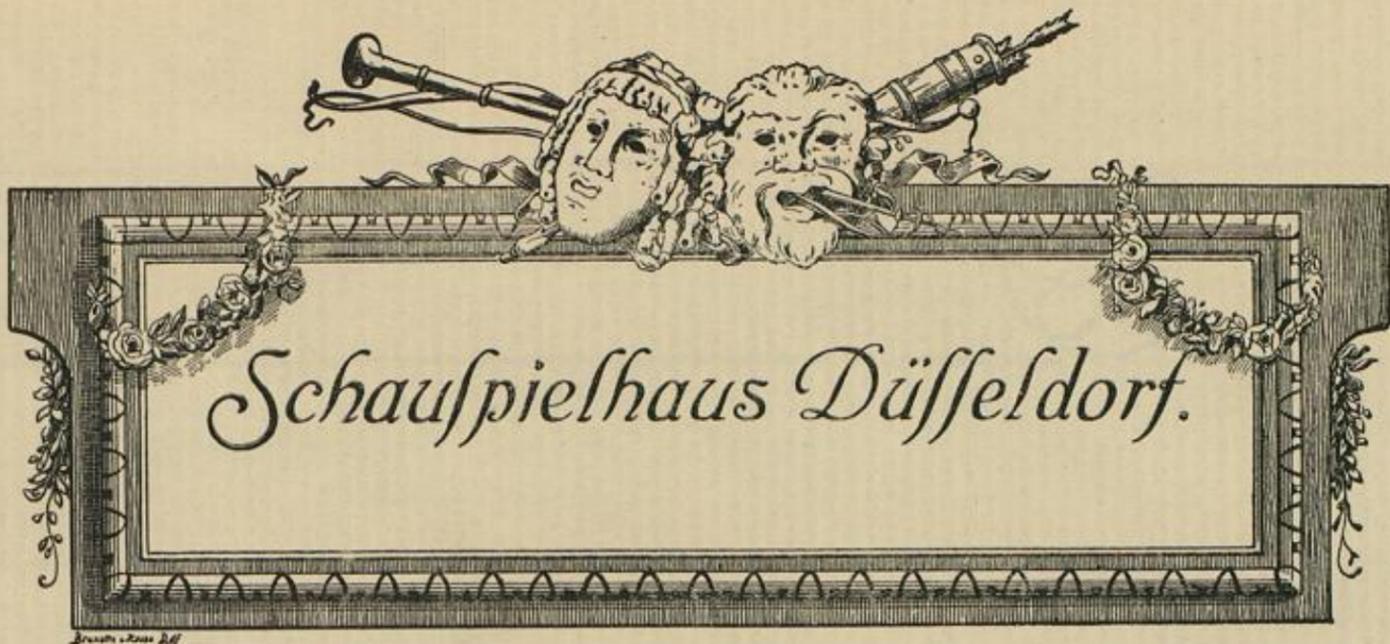
## Frühlings-Erwachen.

Eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Mittwoch, den 16. Oktober 1907, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: **Husarenfieber**, Lustspiel in 4 Akten von Kadelburg und Skowronnek.

Abonnementsbestellungen sind an die Rendantur zu richten.

Buchdruckerei Uhligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 111a.



Sonntag, den 13. Oktober 1907:

# Frühlings-Erwachen.

Eine Kindertragödie in drei Akten von Frank Wedekind.  
Regie: Gustav Lindemann.

Frau Bergmann . . . . .  
Ina Müller } ihre Töchter  
Wendla Bergmann }  
Herr Gabor . . . . .  
Frau Gabor . . . . .  
Melchior, ihr Sohn . . . . .  
Rentier Stiefel . . . . .  
Moritz Stiefel, sein Sohn  
Otto . . . . . Ludw.  
Georg } Gymnasiasten . . . . .  
Robert }  
Ernst }  
Lämmerteiler . . . . .  
Thea } Schülerinnen . . . . .  
Martha }  
Ilse, ein Modell . . . . .



Professoren  
Alfred Breiderhoff  
Hans Battige  
Carl Ekert  
Octav Klodnitzky  
Hans Sturm  
Meinhart Maur  
Theod. Stolzenberg  
Adolf Norden  
Otto Stoeckel  
August Weber  
Theodor Kigler  
Heinrich Matthaes  
Emmy Hachtmann  
Josef Coenen  
Walter Roschek  
Heinrich Götz

Nach dem 2. Akt 15

1. Rang Proszeniumloge . . . . .  
1. Rang Untere Proszeniumloge  
1. Rang Mittelloge . . . . .  
1. Rang Seitenloge . . . . .  
Parkettloge . . . . .  
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .  
Parkett 5.—9. Reihe . . . . .

Pause fällt der Hauptvorhang.  
15. Reihe . . . . . Mark 3.—  
6. Reihe . . . . . " 2.—  
9. Reihe . . . . . " 1.50  
11. Reihe . . . . . " 0.70  
ehplatz . . . . . " 0.50

Beginn d. Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.  
Die Tageskasse  
Telephonische Billetbestellungen können  
Die vorausbestellten Billets müssen  
wird anderweitig darüber verfügt  
alle Plätze beginnt am  
sowie bei der Buchhandlung Mülle  
in dem Passagebureau des Nordd.  
Gebr. Hartoch, Flingerstrass

arderobengebühr.  
r. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.  
is von 10—2 Uhr geöffnet.  
Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
mittags an der Kasse erhoben werden, sonst  
die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
gehenden Tages an der Tageskasse  
se Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605),  
am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei  
34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Montag, den  
Schauspiel von Henr

Uhr (Abonnement A):  
eind.  
der grossen Gesamt-Ausgabe.

Die  
**Frü**  
7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:  
**achen.**  
Wedekind.

Mittwoch, den 16. Oktober 1907  
er, Lustspiel in 4 Akten von Kadelburg  
und Skowroner.

Abonnementsbestellungen sind an die Rendantur zu richten.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwerthstr. 21a.