

Mittags 11¹/₂ Uhr. Sonntag, den 13. Oktober 1907: Mittags 11¹/₂ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: Wolfgang Amadeus Mozart.

1. Einführende Worte, gesprochen von Walter La Porte.
2. Fantasie (C-moll) für Klavier (Walter La Porte).
3. Scena ed Aria: „Ma che vi fece, o stelle“
(Claire La Porte-Stolzenberg).
4. Sonate (D-dur) für 2 Klaviere, 4händig: Allegro con spirito, Andante, Allegro molto
(Ida Brozio, Walter La Porte).
5. Recitativ und Arie: „Crudele! O no mio bene“ aus „Don Giovanni“ (Claire La Porte-Stolzenberg).
6. Concert (C-dur) für Flöte, Harfe und Pianoforte (Satz 1 und 2) Allegro, Andantino
(Rudolf Pocteynski, Robert Josef, Walter La Porte).

Konzertflügel Rud. Ibach Sohn.

PREISE DER PLÄTZE:

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Parkett 50 Pf., II. Rang 30 Pf. (städt. Steuer u. Garderobengebühr wird nicht erhoben).

Nachmittags 3 Uhr, zu ermässigten Preisen:

Ein idealer Gatte.

Von Oscar Wilde.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Der Earl von Caversham, Ritter des Hosenbandordens	Heinrich Matthaes
Vicomte Goring, sein Sohn	Otto Stoeckel
Sir Robert Chiltern, Unterstaatssekretär im Ministerium für ausw. Angelegenheiten	Heinrich Götz
Vicomte de Nanjac, Attaché der französischen Botschaft in London	Ludw. Bettelheim-Gabillon
Mr. Montford	Gustav Schwieger
Lady Chiltern, Sir Robert Chilterns Frau	Yella Wagner
Lady Markby	Elsa Jansen
Die Gräfin von Basildon	Irma Römer
Mrs. Marchmont	Antonie Ernau
Miss Mabel Chiltern, Sir Robert Chilterns Schwester	Emilia Unda
Mrs. Cheveley	Hermine Körner
Mason, Kammerdiener	Theodor Stolzenberg
James, Diener	Paul Henckels
Harold, Diener	Ernst Laskowski
Phipps, Kammerdiener bei Lord Goring	Alfred Breiderhoff

bei Sir Robert Chiltern

Zeit: Die Gegenwart.— Ort: London.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

Die farbigen Fracks sind aus den Ateliers der Firma Debüser & Co.

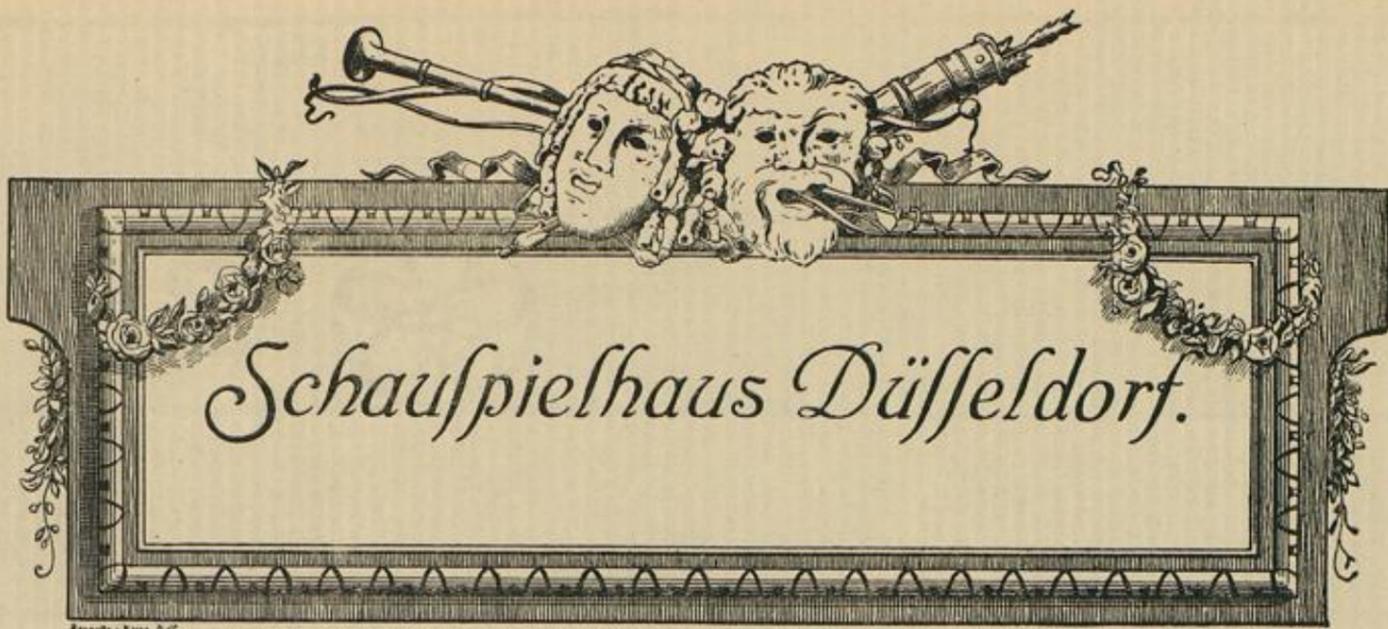
PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 5.—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 2.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	„ 4.—	2. Rang Balkon	„ 1.20
1. Rang Mittelloge	„ 3.50	2. Rang 2.—6. Reihe	„ 1.—
1. Rang Seitenloge	„ 3.50	2. Rang 7.—9. Reihe	„ 0.50
Parkettloge	„ 3.—	2. Rang 10.—11. Reihe	„ 0.50
Parkett 1.—4. Reihe	„ 3.—	2. Rang Stehplatz	„ 0.40
Parkett 5.—9. Reihe	„ 2.50		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Abends 7¹/₂ Uhr: **Frühlings-Erwachen**, eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Ende der Vorstellung 5¹/₂ Uhr. Kassenöffnung 2¹/₂ Uhr.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11¹/₂ Uhr. Sonntag, den 13. Oktober 1907: Mittags 11¹/₂ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: Wolfgang Amadeus Mozart.

<p>1. Ein 2. Far 3. Sce 4. Son spir 5. Rec „De 6. Con und</p>	<p>8 19 18 7 17 16 6 15 14 13 5 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1</p>	<p>Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue</p>	<p>© The Tiffen Company, 2007 TIPPEN Color Control Patches</p>	<p>Walter La Porte. La Porte). elle“ orte-Stolzenberg). ig: Allegro con Walter La Porte). mio bene“ aus enberg). ianoforte (Satz 1 Walter La Porte). hn. uer u. Garderobengebühr wird nicht erhoben). igsten Preisen: Gatte. einrich Matthaes tto Stoeckel einrich Götz Bettelheim-Gabillon ustav Schwieger ella Wagner ise Jansen ma Römer antonie Ernau milia Unda ermine Körner eodor Stolzenberg aul Henckels rnst Laskowski fred Breiderhoff lon. ause fällt der Hauptvorhang. irma Debüser & Co. 15. Reihe Mark 2.— lkon „ 1.20 6. Reihe „ 1.— 9. Reihe „ 0.50 11. Reihe „ 0.50 ehplatz „ 0.40</p>
---	--	---	--	---

Logen und 1. Rang 1,— Mk., Parke

Nachmit
Ein

Der Eat
b
Vicomt
Sir Rol
M
Vicomte
B
Mr. Mor
Lady Cl
Lady M
Die Grä
Mrs. Ma
Miss M
Sc
Mrs. Ch
Mason,
James,
Harold,
Phipps,

Nach dem 2. Akt 15
Die farbig

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seitenloge
Parkettloge
Parkett 1.—4. Reihe
Parkett 5.—9. Reihe

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Abends 7¹/₂ Uhr: **Frühlings-Erwachen**, eine Kindertragödie von Frank Wedekind.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Ende der Vorstellung 5¹/₂ Uhr. Kassenöffnung 2¹/₂ Uhr.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.