

Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 1. Oktober 1907:

Der Kaufmann von Venedig.

Lustspiel in 4 Akten von William Shakespeare. Musik von Engelbert Humperdinck.

Regie: Arthur Holz. Musikalische Leitung Walter La Porte.

PERSONEN:

Der Doge von Venedig	Carl Dapper	Tubal, ein Jude, sein Freund	Theodor Stolzenberg
Prinz von Marocco } Freier der	Heinrich Matthaes	Lanzelot Gobbo, Shylock's Diener	Hans Ziegler
Prinz von Arragon } Porzia	Octav Klodnitzky	Der alte Gobbo, Lanzelot's Vater	Bernhard Goetzke
Antonio, der Kaufmann von Venedig	Heinrich Götz	Salerio, ein Bote von Venedig	Robert Schneeweiss
Bassanio, sein Freund	Otto Stoeckel	Leonardo, Bassanio's Diener	Ernst Laskowski
Solanio	Paul Henkels	Balthasar, Porzia's Diener	Hans Battige
Salarino } Freunde des Antonio	Alfred Breiderhof	Porzia, eine reiche Erbin	Hermine Körner
Graziano }	Carl Ekert	Nerissa, ihre Begleiterin	Emilia Unda
Lorenzo, Liebhaber der Jessica	Ludw. Bettelheim-Gabillon	Jessica, Shylock's Tochter	Eva Speyer
Shylock, ein Jude	Hans Sturm		

Senatoren von Venedig, Beamte des Gerichtshofes, Bediente und anderes Gefolge.

Die Szene ist teils zu Venedig, teils zu Belmont, Porzia's Landsitz.

Die Dekorationen sind von Gustav Wunderwald, die Kostüme nach Entwürfen von Gertrud Klihm in den Werkstätten des Schauspielhauses angefertigt.

Nach dem 2. Akt 20 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 3.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	„ 7.—	2. Rang Balkon	„ 2.—
1. Rang Mittelloge	„ 4.50	2. Rang 2.—6. Reihe	„ 1.50
1. Rang Seitenloge	„ 4.50	2. Rang 7.—9. Reihe	„ 1.—
Parkettloge	„ 4.—	2. Rang 10.—11. Reihe	„ 0.70
Parkett 1.—4. Reihe	„ 4.50	2. Rang Stehplatz	„ 0.50
Parkett 5.—9. Reihe	„ 4.—		

exklusive der städtischen Biletsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7¹/₂ Uhr. Ende d. Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.

Telephonische Biletbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen. Die vorausbestellten Bilets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Bilets nimmt die Tageskasse an, die Bilet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

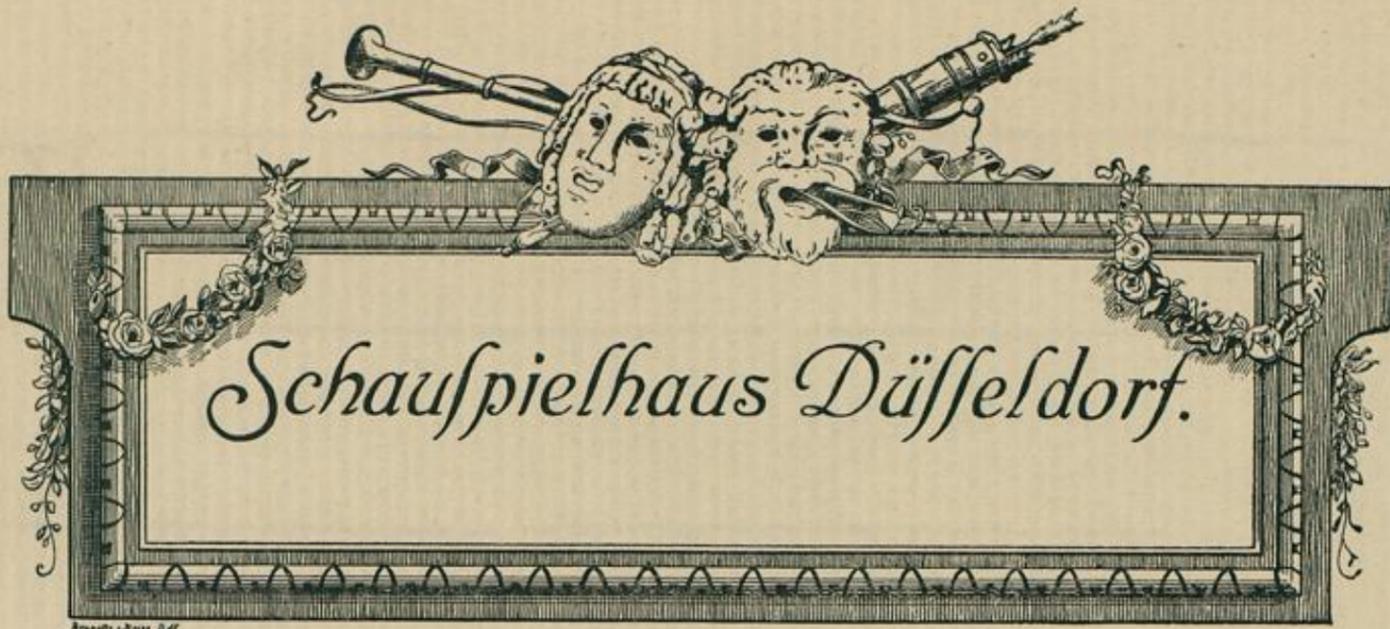
Mittwoch, den 2. Oktober 1907, abends 7¹/₂ Uhr: „Die Erziehung zur Ehe“, von Otto Erich Hartleben, vorher: „Der Abschied vom Regiment“, von Otto Erich Hartleben.

Donnerstag, den 3. Oktober 1907, abends 7¹/₂ Uhr:

Ein Volksfeind.

Schauspiel von Henrik Ibsen. In der Uebertragung der grossen Gesamt-Ausgabe.

Abonnementsbestellungen sind an die Rendantur zu richten.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 1. Oktober 1907:

Der Kaufmann von Venedig.

Lustspiel in 4 Akten von Engelbert Humperdinck.
Regie: Arthur Walter La Porte.

Der Doge von Venedig
Prinz von Marocco } Freier der
Prinz von Arragon } Porzia
Antonio, der Kaufmann von Venedig
Bassanio, sein Freund
Solanio }
Salarino } Freunde des Antonio
Graziano }
Lorenzo, Liebhaber der Jessica Ludw.
Shylock, ein Jude



von Engelbert Humperdinck.
Walter La Porte.
Theodor Stolzenberg
Hans Ziegler
Bernhard Goetzke
Robert Schneeweiss
Ernst Laskowski
Hans Battige
Hermine Körner
Emilia Unda
Eva Speyer

Senatoren
Die Szene

Bediente und
Porzia's Landsitz.

Die Dekorationen sind von Gustav W...

von Gertrud Klihm in den Werkstätten

Nach dem 2. Akt 20 M...

se fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seitenloge
Parkettloge
Parkett 1.—4. Reihe
Parkett 5.—9. Reihe

5. Reihe Mark 3.—
" " 2.—
" Reihe " 1.50
" Reihe " 1.—
1. Reihe " 0.70
Platz " 0.50

exklusive

Probengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr. E...

essenöffnung 6 1/2 Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Ei...
Telephonische Billetbestellungen könne...
Die vorausbestellten Billets müssen an...
wird anderweitig darüber verfügt.
alle Plätze beginnt am Vor...
sowie bei der Buchhandlung Müllern
in dem Passagebureau des Nordd. Llc
Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, F...

von 10—2 Uhr geöffnet.
Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
tags an der Kasse erhoben werden, sonst
Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
enden Tages an der Tageskasse
Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605),
Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei
36 (Telephon 7733—415 und 493).

Mittwoch, den 2. Oktober 1907,
leben, vorher: „Der...

ng zur Ehe“, von Otto Erich Hart-
Otto Erich Hartleben.

Donnersta...
Ei
Schauspiel von Henrik

s 7 1/2 Uhr:
nd.
grossen Gesamt-Ausgabe.

Abonnem...

r zu richten.

Buchdruckerei Obhligschläger, Düsseldorf, Volmerswerberstr. 21a.