

Samstag, den 14. September 1907:

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. (Abonnement B) Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
**Der Pfarrer von Kirchfeld.**

Volksstück mit Gesang in 5 Bildern von Ludwig Anzengruber.

Regie: Arthur Holz.

PERSONEN:

Graf Peter von Finsterberg . . . . .	Carl Dapper
Lux, dessen Revierjäger . . . . .	Theodor Kigler
Hell, Pfarrer von Kirchfeld . . . . .	Otto Stoeckel
Brigitte, seine Haushälterin . . . . .	Helene Rietz
Vetter, Pfarrer von St. Jakob in der Einöd . . . . .	Bernhard Goetzke
Anna Birkmeier, ein Dirndl aus St. Jakob . . . . .	Marta Flanz
Michel Berndorfer . . . . .	Carl Ekert
Thalmüller-Loisl . . . . .	Robert Schneeweiss
Der Schulmeister von Altötting . . . . .	Alfred Breiderhoff
Der Wirt an der Wegscheid . . . . .	Theodor Stolzenberg
Sein Weib . . . . .	Yella Wagner
Hansl, beider Sohn . . . . .	Hans-Walter Lassen
Der Wurzelsepp . . . . .	Hans Sturm.

Landleute von Altötting und Kirchfeld — Kranzeljungfern  
 Musikanten.

Nach dem 3. Bild 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	Parkett 10.—15. Reihe . . . . .	Mark 3.—
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 4.50	2. Rang 2.—6. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 4.50	2. Rang 7.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 4.—	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—4. Reihe . . . . .	" 4.50	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50
Parkett 5.—8. Reihe . . . . .	" 4.—		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende d. Vorstellung 10 $\frac{1}{2}$  Uhr. Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Einlass 7 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.  
 Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.  
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605), in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) und bei Gebr. Hartoch, Flingerstrasse, Friedrichstrasse 2 und Wehrhahn 34/36 (Telephon 7733—415 und 493).

Sonntag, den 15. September 1907:

Mittags 11 $\frac{1}{2}$  Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: „Grillparzer“  
 Nachmittags 3 Uhr, zu ermässigten Preisen: „Charley's Tante“, von Brandon Thomas

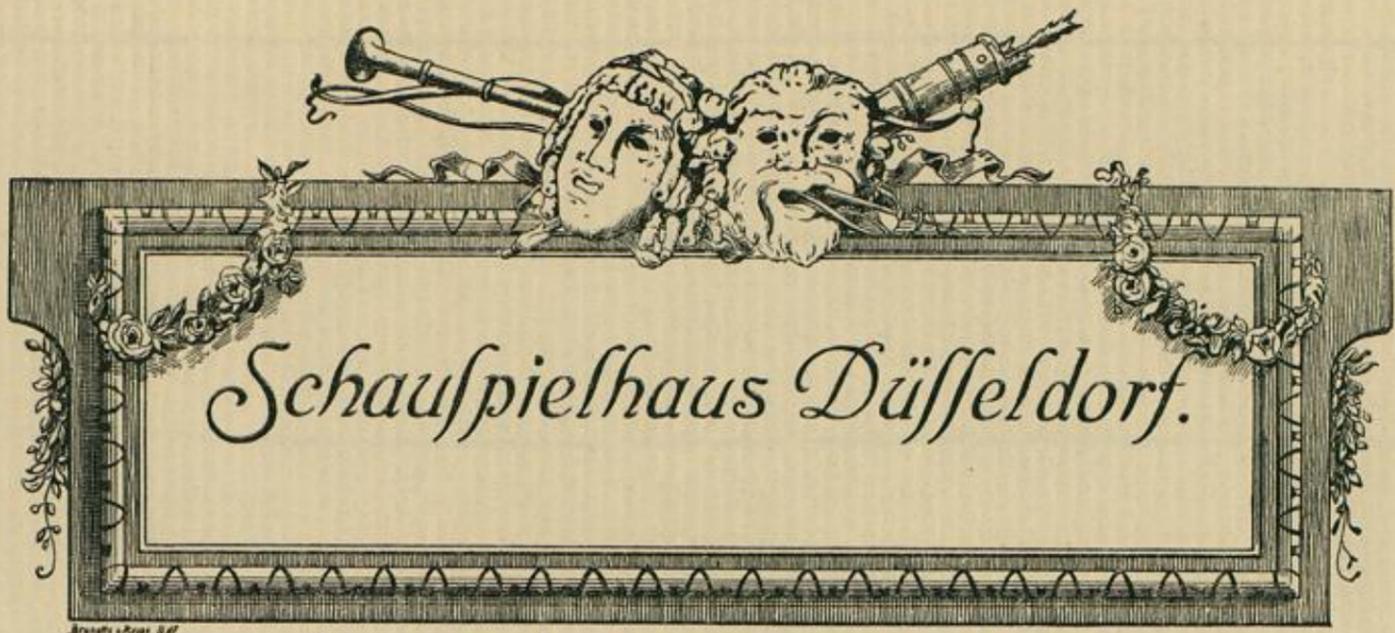
Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Der Kaufmann von Venedig.**

Lustspiel von William Shakespeare. Musik von Engelbert Humperdinck.

Montag, den 16. Sept. (Abonnement A), abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:  
 „Die Logenbrüder“, Schwank von Carl Laufs und Kurt Kraatz.

Abonnementsbestellungen sind an die Rendantur zu richten.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 14. September 1907:

Anfang 7 1/2 Uhr. (Abonnement B) Anfang 7 1/2 Uhr.  
**Der Pfarrer von Kirchfeld.**

Volksstück mit Gesang in 5 Bildern von Ludwig Anzengruber.

<p>Graf Peter Lux, dessen Heli, Pfarrbrigitte, seine Vetter, Pfarrer Anna Birk Michel Be Thalmüller Der Schul Der Wirt Sein Weib Hannsl, be Der Wurz Land</p>	<p>Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue</p>	<p>Dapper dor Kigler Stoeckel e Rietz hard Goetzke Flanz Ekert rt Schneeweiss d Breiderhoff dor Stolzenberg Wagner Walter Lassen Sturm. anzeljungfern</p>
<p>Nach dem 3. Bild 15 M</p>		
<p>1. Rang Proszeniumloge . . . . .          1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .          1. Rang Mittelloge . . . . .          1. Rang Seitenloge . . . . .          Parkettloge . . . . .          Parkett 1.—4. Reihe . . . . .          Parkett 5.—9. Reihe . . . . .</p>	<p>15. Reihe . . . . . Mark 3.—          6. Reihe . . . . . " 2.—          9. Reihe . . . . . " 1.50          11. Reihe . . . . . " 1.—          platz . . . . . " 0.70          0.50</p>	<p>ause fällt der Hauptvorhang.</p>
<p>exklusiv</p>		
<p>Beginn d. Vorstellung 7 1/2 Uhr.          Die Tageskasse (E          Telephonische Billetbestellungen könn          Die vorausbestellten Billets müssen a          wird anderweitig darüber verfügt.          alle Plätze beginnt am V          sowie bei der Buchhandlung Müllerr          in dem Passagebureau des Nordd. L          Gebr. Hartoch, Flingerstrasse,</p>		
<p>Son          Mittags 11 1/2 Uhr: Dichter- un          Nachmittags 3 Uhr, zu ermäss</p>		
<p><b>Der Ka</b> Lustspiel von Wil</p>	<p><b>Venedig.</b> Engelbert Humperdinck.</p>	
<p>Montag, d  <b>„Die Logenb</b></p>		
<p>Abonne          tur zu richten.</p>		

Buchdruckerei Uhligschläger, Düsseldorf, Volmerwerthstr. 22a.