



Schauspielhaus Düsseldorf.

Abends **8** Uhr. Freitag, den 6. September 1907: Abends **8** Uhr.

Die Logenbrüder.

Schwank in 3 Akten von Carl Laufs und Curt Kraatz.

Regie: Hans Sturm.

PERSONEN:

Habelmann, Fabrikant	Heinrich Matthaes
Caroline, seine Gattin	Käte Schrötter
Lulu, deren Tochter	Emilia Unda
Annie Behrens, Habelmanns Nichte	Eva Speyer
Max Brückner	Carl Ekert
Eva, geb. Habelmann, seine Gattin	Christel Lorenz
Franz Fischer, Agent	Hans-Walter Lassen
Guido Bammelberger	Hans Sturm
Segnitz, Gutsbesitzer	Theodor Stolzenberg
Frau Segnitz	Else Jansen
Földner, Architekt	Robert Schneeweiss
Barbara, Köchin bei Brückners	Helene Rietz
Ein Schutzmann	Ernst Laskowski

Ort der Handlung: Berlin.

Nach dem 2. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 3.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon	2.—
1. Rang Mittelloge	4.50	2. Rang 2.—6. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	4.50	2. Rang 7.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	4.—	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—4. Reihe	4.50	2. Rang Stehplatz	0.50
Parkett 5.—9. Reihe	4.—		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Ende d. Vorstellung 10 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.
 Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Buchhandlung Müllern & Lehneking, hier, Schadowstrasse Ecke Blumenstrasse (Telephon No. 605) und in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851.)

Samstag, 7. Sept. (Erste Vorstellung im Abonnement B), abends 8 Uhr: **Die Erziehung zur Ehe**, von Otto Erich Hartleben, vorher: **Der Abschied vom Regiment**, von Otto Erich Hartleben.

Sonntag, den 8. September 1907:

Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: „**Franz Schubert**“

Nachmittags 3 Uhr: Zu ermässigten Preisen, **Madame sans Gêne**, von Victorien Sardou

Abends 8 Uhr: **Lumpacivagabundus**, von Johann Nestroy mit der Einlage: **Die lustige Salome**.

Abonnementsbestellungen sind an die Rendantur zu richten. Das unpersönliche Abonnement B für Samstag wird am 7. September geschlossen.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Abends **8** Uhr. Freitag, den 6. September 1907: Abends **8** Uhr.

Die Logenbrüder.

Schwank in 3 Akten von Carl Laufs und Curt Kraatz.

Regie: Hans Sturm.

Habelmann, Fabrikant	Matthaes
Caroline, seine Tochter	Wötter
Lulu, deren Tochter	Wanda
Annie Behrens, Dienstmädchen	Werner
Max Brückner, Fabrikant	Wolff
Eva, geb. Habelmann	Lorenz
Franz Fischer, Fabrikant	Walter Lassen
Guido Bammelberg, Fabrikant	Wilm
Segnitz, Gutsbesitzer	Stolzenberg
Frau Segnitz	Wien
Földner, Architekt	Schneeweiss
Barbara, Köchin	Wetz
Ein Schutzmann	Kowski

Nach dem 2. Akt 15 Minuten

1. Rang Proszeniumloge	Mark 3.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 1.—
Parkettloge	" 0.70
Parkett 1.—4. Reihe	" 0.50
Parkett 5.—9. Reihe	" 0.50

exklusive der

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Ende 10—2 Uhr geöffnet.

Die Tageskasse (Eingang 10—2 Uhr geöffnet). Die telefonische Billetbestellungen können von 7—10 Uhr gemacht werden. Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bei der Tageskasse an der Kasse erhoben werden, sonst werden sie nicht ausbezahlt. Die Tageskasse beginnt am Vormittag um 10 Uhr und in dem Passagebureau des Nordbahnhofes um 11 Uhr.

Samstag, 7. Sept. (Erste Vorstellung um 8 Uhr): Die Erziehung zur Ehe, von Otto Erich Hartleben.

Sonntag, 8. Sept. (Erste Vorstellung um 11 1/2 Uhr): Die Erziehung zur Ehe, von Otto Erich Hartleben.

Mittags 11 1/2 Uhr: Dichter- und Tonkünstler, von Otto Erich Hartleben.

Nachmittags 3 Uhr: Zu ermässigten Preisen: Die Erziehung zur Ehe, von Otto Erich Hartleben.

Abends 8 Uhr: Lumpacivagabund, von Otto Erich Hartleben.

Abonnementsbestellungen sind an die Renditekassa zu machen. Abonnement B für Samstag wird am