



Anfang **8** Uhr.

Montag den 19. August:

Anfang **8** Uhr.

Vater und Sohn

Komödie in drei Akten von Gustav Esmann. Für die deutsche Bühne
bearbeitet von Rudolf Presber.

Regie: Hans Sturm.

PERSONEN:

Grosshändler Holm	Carl Dapper
Frau Holm	Else Jansen
Paul } beider Kinder	Otto Stoeckel
Agathe }	Irma Römer
Bremer, Agathens Bräutigam	Heinrich Götz
Frau Berta Lund	Elisabeth Huch
Frau Ethel Holm	Hermine Körner
Camilla	Eva Speyer
Neergaard	Carl Eckert
Lövgaard, Buchhalter bei Holm	Hans Battige
Jungfer Hendricksen	Helene Rietz
Ein Dienstmädchen	Antonie Ernau

Ort der Handlung: Kopenhagen. Zeit: Gegenwart.
Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegen sechs Jahre.

Nach dem 1. Akt 15 Minuten Pause. Vor der grossen Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 3.—
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 4.50	2. Rang 2.—6. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 4.50	2. Rang 7.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 4.—	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—4. Reihe	" 4.50	2. Rang Stehplatz	" 0.50
Parkett 5.—9. Reihe	" 4.—		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 11 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet.
Telephonische Billetbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse sowie bei der Kunst- und Buchhandlung Müller & Lehneking, hier, Blumenstrasse 3 (Telephon No. 605) und in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Dienstag, 20. August, abends 8 Uhr: „**Madame sans gêne**“, Lustspiel v. Victorien Sardou.

Mittwoch, den 21. August, abends 8 Uhr: „**Ein idealer Gatte**“ von Oscar Wilde.

Donnerstag, den 22. August 1907, abends 8 Uhr:

Der böse Geist **Lumpacivagabundus** oder Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang und Tanz in 3 Aufzügen von Johann Nestroy.

Bestellungen auf das unpersönliche Abonnement

für Montag (beginnend 2. September) und Samstag (beginnend 7. September) sowie zu den Dichter- und Tondichter-Matinee für die neue Spielzeit 1907/08 werden täglich vormittags von 11—1 Uhr im Theaterbureau, Eingang Kasernenstrasse, 1. Etage, entgegengenommen. (Schriftliche Anmeldungen an die gleiche Adresse.)

Das Abonnement wird am 1. September cr. geschlossen.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang **8** Uhr.

st: Anfang **8** Uhr.

V

Komödie in drei

ohn

ir die deutsche Bühne

Grosshändlerin
Frau Holtenauer
Paul
Agathe
Bremer
Frau Berger
Frau Ethel
Camilla
Neergaard
Lövgård
Jungfer
Ein Dienstmädchen

Carl Dapper
Else Jansen
Otto Stoeckel
Emma Römer
Heinrich Götz
Elisabeth Huch
Gertrude Körner
Eva Speyer
Carl Eckert
Hans Battige
Helene Rietz
Antonie Ernau
Kassiererin
sechs Jahre.

Nach dem 1. Akt 15 Minuten

Die Kasse fällt der Hauptvorhang.

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Untere Proszeniumloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Parkett 1.—4. Reihe
- Parkett 5.—9. Reihe

- 15. Reihe Mark 3.—
- 14. Reihe " 2.—
- 13. Reihe " 1.50
- 12. Reihe " 1.—
- 11. Reihe " 0.70
- 10. Reihe " 0.50

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Exklusiv

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse
Telephonische Biletbestellungen können
Die vorausbestellten Billets müssen
wird anderweitig darüber verfügbare
alle Plätze beginnt am
sowie bei der Kunst- und Buchhandlung
Passagebureau des Nord

von 10—2 Uhr geöffnet.
Die Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
die Tageskasse an, die Bilet-Ausgabe für
gehenden Tages an der Tageskasse
Hauptstrasse 3 (Telephon No. 605) und in dem
am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Dienstag, 20. August,

„**ans Gène**“, Lustspiel v. Victorien Sardou.

Mittwoch, den 21. August, abends 8 Uhr: „**Ein idealer Gatte**“ von Oscar Wilde.

Donnerstag, den 22. August 1907, abends 8 Uhr:

Der böse Geist **Lumpacivagabundus** oder Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang und Tanz in 3 Aufzügen von Johann Nestroy.

Bestellungen auf das unpersönliche Abonnement

für Montag (beginnend 2. September) und Samstag (beginnend 7. September) sowie zu den Dichter- und Tondichter-Matinee für die neue Spielzeit 1907/08 werden täglich vormittags von 11—1 Uhr im Theaterbureau, Eingang Kasernenstrasse, 1. Etage, entgegengenommen. (Schriftliche Anmeldungen an die gleiche Adresse.)

Das Abonnement wird am 1. September cr. geschlossen.