



Anfang 8 Uhr.

Freitag, 5. Juli 1907:

Anfang 8 Uhr.

Ensemble-Gastspiel von Mitgliedern des deutschen
Theaters und der Kammerspiele Berlin.

Gyges und sein Ring.

Tragödie in fünf Aufzügen von Friedrich Hebbel.

PERSONEN:

Kandaules, König von Lydien	Albert Steinrück
Rhodope, seine Gemahlin	Helene Fehdmer
Gyges, ein Grieche	Friedrich Kayßler
Lesbia, } Sklavinnen	{ Traute Carlsen
Hero, }	{ Margarethe Wellhöner
Thoas, } Sklaven	{ Jacob Tiedtke
Karna, }	{ Georg Hartung

Nach dem 2. und 3. Akt 10 Minuten Pause. Vor den Pausen fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

I. Rang Proszeniumloge	Mark 8,—	Parkett 10.—15. Reihe	Mark 3,—
I. Rang Untere Proszeniumloge	" 7,—	II. Rang Balkon	" 2,—
I. Rang Mittelloge	4,50	II. Rang 2.—6. Reihe	" 1,50
I. Rang Seitenloge	4,50	II. Rang 7.—9. Reihe	" 1,—
Parkettlogen	4,—	II. Rang 10.—11. Reihe	" 0,70
Parkett I.—4. Reihe	4,50	II. Rang Stehplatz	" 0,50
Parkett 5.—9. Reihe	4,—		

exklusive der städtischen Billettsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung nach 10¹/₂ Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Einlaß 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet (Sonntag von 10—1 Uhr).
Telephonische Billettbestellungen können von 10—2 Uhr vorm. an der Tageskasse (Telephon No. 5001) erfolgen.
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden,
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billetts nimmt die Tageskasse an, die Billett-Ausgabe
für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse, sowie bei
der Kunst- und Buchhandlung Müllern und Lehneking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in dem
Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

Samstag, 6. Juli 1907, abends 8 Uhr (Außer Abonnement):

Vorletztes Ensemble-Gastspiel von Mitgliedern des Deutschen Theaters und der Kammerspiele, Berlin.

Rosmersholm.

Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Sonntag, 7. Juli 1907, abends 8 Uhr:

Letztes Ensemble-Gastspiel von Mitgliedern des Deutschen Theaters und der Kammerspiele, Berlin.

Zum letzten Male!

Erdgeist.

Zum letzten Male!

Tragödie in vier Aufzügen von Frank Wedekind.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Anfang 8 Uhr.

Fr

Anfang 8 Uhr.

Ensemble - Gastspiel
Theaters und

des deutschen
e Berlin.

Gyges u

Ring.

Tragödie in fünf

h Hebbel.

Kandaules, König von Lydien
Rhodope, seine Gemahlin
Gyges, ein Grieche
Lesbia, } Sklavinnen
Hero, }
Thoas, } Sklaven
Karna, }

ert Steinrück
ene Fehdmer
drich Kayßler
ute Carlsen
garethe Wellhöner
ob Tiedtke
rg Hartung

Nach dem 2. und 3. Akt 10 Min

der Hauptvorhang.

I. Rang Proszeniumloge
I. Rang Untere Proszeniumloge
I. Rang Mittelloge
I. Rang Seitenloge
Parkettlogen
Parkett I.—4. Reihe
Parkett 5.—9. Reihe

Mark 3,—
" 2,—
" 1,50
" 1,—
" 0,70
" 0,50

exklusive der städti

bühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vo

nung 7 Uhr. Einlaß 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße)
Telephonische Billettbestellungen können von
Die vorausbestellten Billetts müssen am Tag
sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vorn
für alle Plätze beginnt am Vormittag des d
der Kunst- und Buchhandlung Müllern und Lemeking, hier, Blumenstraße 3 (Telephon No. 605) und in dem
Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmsplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851).

(Sonntag von 10—1 Uhr).
(Telephon No. 5001) erfolgen.
an der Kasse erhoben werden,
eskasse an, die Billett-Ausgabe
an der Tageskasse, sowie bei

Samstag, 6. Juli 1907, abends 8 Uhr (Außer Abonnement):
Vorletztes Ensemble-Gastspiel von Mitgliedern des Deutschen Theaters und der Kammerspiele, Berlin.
Rosmersholm.
Schauspiel in vier Akten von Henrik Ibsen.

Sonntag, 7. Juli 1907, abends 8 Uhr:
Letztes Ensemble-Gastspiel von Mitgliedern des Deutschen Theaters und der Kammerspiele, Berlin.
Zum letzten Male! Erdgeist. Zum letzten Male!
Tragödie in vier Aufzügen von Frank Wedekind.